



STEVE GIASSON

VOX

PUBLICATION STUDIO : MALMÖ

ISBN 978-91-87577-01-7

Elle est partie. Elle a engraisé pareil. 175 lbs.
Moi, je n'ai jamais trouvé que moi et Tamara, on
se ressemblait. Ce que j'ai remarqué sur moi et
Tamara.
Estie. J'ai vu ton chapeau.
Ça se tenait pas pantoute le piano.
C'était pas si pire. Je n'irai pas les voir. Le gars qui
le remplace, il le remplace pas pantoute. Le petit
baquet avec des lunettes.
Station : Papineau.
J'écoute tout. J'ai pas le choix, parce que
j'enseigne. J'écoute toutes les tounes bâtardes.
Qu'est-ce que j'aime c'est les styles différents.
Station : Frontenac.
Monsieur. Monsieur Youhou. Monsieur, Monsieur,
Monsieur, Monsieur, youhou.
C'est fermé. Il y a plus rien. Tout est fini.
Dou, dou, dou, dou, dou, dou, dou, dou, dou.
On va aller prendre un verre pour qu'on s'entende.
Les passagers à destination de : Ottawa,
Hull, Gatineau. Ceci est un message de pré-
embarquement. Avec transfert à : Ste-Foy.
If you're dealing with them.
Bonjour, est-ce que vous êtes là pour une
adoption ?
Oui.
She has to be fixed. She has to be fixed. She has
to be fixed.
Okay. Mais si on se rejoint, on va se perdre.
Il faut dire à quelques personnes.
J'allais m'inviter, tant qu'à y être.
Mais là, tu t'es fait un ami ?
Je suis tellement contente. Julien qui ne voulait
pas partir de la maison.
The ambiance. Theatrical.

Basilique Notre-Dame, we can go there.
C'est l'année que je me suis cassé l'orteil.
I found it very gay.
Oh yeah, but you didn't.
Tu vas lui dire quoi ?
131-3-131-14. 131-3-131-14. Communiquez.
Je suis passé à côté de ton ascenseur. Je t'ai vu
là.
Pardon.
Il faut aller un peu plus vers le fond.
Allo. Oui. Allo.
Ma chambre à coucher.
Il est 2 heures.
C'est mon anniversaire aujourd'hui.
Non. Non. C'est gratuit.
Tu es méchante. Tu es méchante.
Je n'ai pas de monnaie.
Il a l'air d'un petit gorille.
Excuse-me.
I won't tell ya.
Ils refont le pavé.
On va prendre le taxi.
Dans la vie, on ne peut pas avoir tout ce qu'on
désire.
On marche.
Bonne marche. Restez toujours sur le trottoir.
Puis là, ils ont dit : On prend une gageure.
Juanita. Juanita contundida. Juanita.
Sur la rue Ontario. C'est un festival de la
caricature.
Yeah. Yeah.
Hourrah.
Merci de me le dire. C'est une bonne idée. C'est
20 dollars en plus.
Votre attention s'il vous plaît. En raison d'un
événement causant un grand achalandage dans
le métro, les vélos sont interdits. Pour d'autres
informations, consultez notre site Internet. La STM
vous remercie pour votre compréhension.
Allo.
D'you like it?
Yeah I like it. Sometime it's like. A machine. At
school.
I don't know, she's gonna come to your home

25. 07. 2009

26. 07. 2009

Aqui esta.
Vamonos.
Therre was li-ght.
Nice building.
The pigeons always hit me.
Sorry.
I'm moving the car cause.
Si. Vamonos a la iglesia.
Or even after the.
Attendez-moi. Attendez-moi.
Here's a question for you.
Revoir Philippe.
The real Notre-Dame.
Well I'm happy.
Wait a second.
Je t'en prie ma poule.
Après cinq.
Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :
Champ-de-Mars.
Ça veut dire oui ou non ?
Prochaine station : Berri-UQAM.
Je pense qu'elle l'a lu au moins cinq fois.
Happy birthday. Happy birthday babe. Happy
birthday. Make your wish.
Moi je le savais.
She says I love you.
Poulet Pad Sew.
Pour emporter ?
Non. Pour manger ici.
Oui. Je vais prendre le pad thai, mais sans œuf.
Avec un verre d'eau, s'il vous plaît.
Ils s'occupaient d'eux autres, pendant que le
bonhomme.
Va falloir prendre quelqu'un.
Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :
Champ-de-Mars. Prochaine station : Place-
d'Armes. Station : Place-d'Armes.
Okay.
C'est ton cadeau de fête qui s'en vient.
High. You're high.
T'as pas deux ans. T'as pas deux ans en fait.
Go go go.
Speaking words as wisdom. Let it be. Let it be. Let
it be. Let it be.

Ta la la la la la la.

We went to Hanoi.

That's the same. That's the same.

Cincuenta y seis.

Toi, tu as quelle couleur ?

St-Paul. Je sais où est-ce que c'est.

Un mois.

Un mois oui.

Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :
Champ-de-Mars. Prochaine station : Berri-UQAM.

C'est beau là aussi.

On va appeler la sécurité.

Okay va doucement.

Et on se retrouve où ?

Je fais une recherche pour une traduction du
Menteur de Henry James. Il n'est pas là. J'ai des
essais de Henry James. We have two sections for
the English books.

Oh excusez-moi.

Qu'est-ce qui s'est passé ? Ah il vous a insulté ?

Moi, il faut que je sois impartial. C'est pas qu'on a
de la misère avec les gens violents. Centre-ville, je
n'en dirai pas plus.

C'est le chef de l'équipe.

Est-ce que vous voulez un endroit calme ? Le
troisième, il y a toutes les tables.

J'ai envie.

Tu veux aller à la toilette ?

Ça court, tu vois pas ? Ça se bouscule.

Oh Madame.

Il est bon pour deux heures.

Ça va toi ? Bye.

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.

Prochaine station : Papineau. Station Papineau.

Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.

Oh non.

Hein ?

Prochaine station : Préfontaine. Station

Préfontaine.

Par en avant. Dans la gorge. Une balle.

Prochaine station : Joliette. Station : Joliette.

Prochaine station : Pie-IX. Station : Pie-IX.

Prochaine station : Viau. Station : Viau.

Elle habitait Somono.

Je veux que tu me donnes des détails. Qu'est-ce
que t'as pas aimé ?
J'ai rien aimé.
L'espace réservé aux personnes handicapées.
Le restant de ses jours.
Holiday. Holiday. Celebrate. I need an holiday. It
would be so nice. Holiday. Holiday.
Marie-Claude, elle vient plus ?
Move your body. Move your body.
Désir de beauté. Laissez-vous inspirer par
Meubles Renault. Meubles Renault voit à tout,
pour vous. Vous cherchez une viande de qualité
pour seconder votre entraînement ? Boucherie
Beaubien. Poulet de grain, viande chevaline. Avec
un rabais de 10% à tous nos membres. Boucherie
Beaubien.
Mathieu B. est demandé à la réception. Mathieu
B.
J'arrive quelque part. Eh salut Simon. Salut
Geneviève.
To do it again. All she wants it's do it. All she wants
it's do it again.
Ou pour un rendez-vous.
Yo, le blond, t'as pas du papier à rouler ?
Yo. On lui a pas déjà demandé ?
Vas te faire foutre.
Du papier à rouler.
Mets ça dans ton portefeuille.
Il manque un mot là.
C'est quoi ton nom ?
Tu peux m'appeler Lewis.
On s'en bat les couilles.
Tantôt je débarque du métro.
Je te dis.
J'ai pas fumé.
La télé, elle est pas gratuite.
Moi j'ai déjà la télé gratuite.
Moi j'ai un ami.
Putain de météo à la con.
Là-bas, tu vois, c'est toujours beau.
Tu as fait le marathon ?
Il va faire beau toute la journée.
Et les tickets, on les achète dans l'autobus ?
On pourrait s'asseoir. Ça ferait du bien aux

27. 07. 2009

jambes.
You're looking at me?
That's why I wanna go.
Voilà Mademoiselle.
Merci.

Ça me fait plaisir.

Nous vous rappelons que le port de la serviette est obligatoire et nous vous demandons de bien vouloir replacer vos poids après usage. Retrouvez le sourire. Composez le 514-555-5600. Pour un rendez-vous.

Salut. Comment ça va ?

Je vais en faire une couple de sets avec toi.
I can't wait to fall in love with you. You can't wait to fall in love with me. You'll see.

Veux-tu que je vienne débarrer la porte ?
Ils n'avaient pas déplacé les bateaux. Ça me surprenait.

Ils ont dit son nom en fin de semaine.
C'est décevant.

La prochaine fois, les filles.

Caro m'a rappelée.

Mais maman, j'avais plein de collections et tu me les as jetées. Il est en train de sculpter quelque chose. Mais maman. Maman dis-moi.

Prochaine station : Mont-Royal.

Comprendre.

Station : Mont-Royal.

Merci beaucoup.

Veux-tu que je te prenne dans mes bras ?

Elle a pas compris grand chose, elle.

Il y avait un Nègre, là-bas, entre la vie et la mort.
Je suis au métro Mont-Royal. Je suis allé acheter mon livre. Tu as l'air d'être en forme. T'en vas-tu t'entraîner ? Tu fais bien.

Tu m'enverras un mail, mais tu n'auras pas la réponse tout de suite.

We need somebody like you to teach us.

Fuego por favor, Señor.

Come on.

J'ai rêvé à ce roman. Et tout s'est éclairé.

Paradiso. Un auteur cubain. Surtout poète. Pas du tout politique. Pas contre Castro. Mais il s'est fait tasser. Paradiso. Très bon livre.

Bonjour. Je cherche des essais littéraires.
Tous les essais sont-là.

C'est comme ça qu'il a trouvé le thème de son roman. Il y a tout de sorte de manières. L'histoire est politique. Là c'est cubain. C'est cubain. Il a fondé un petit groupe littéraire à la Havane, qui avait un rapport avec Orphée. Un drôle de personnage. La suite de ça devient le roman inachevé de ce personnage-là. Il y a du romanesque. La Grèce antique. C'est ça un roman. Cette scène de la mythologie. Triton et. Ça se peut-tu ? La créolisation. Donc Au-dessus du volcan chez Folio. L'histoire douloureuse. La longue histoire d'un amour qui ne veut pas mourir. Destin homme-femme intimement lié à celui de la planète. D'où la cabale. Bonne soirée.

Vous avez trouvé ce que vous cherchiez ? Des recommandations de Chamberland.

Ça c'est combien ?

De nada.

Bye bye.

63 et 95.

Ça c'est tellement mauvais. Il y a une grosse scène d'horreur qui est complètement gratuite. Je commençais à trouver que j'avais des films à la maison qui ne servaient à rien.

Est-ce bien de l'amour ?

Le film avec Kevin.

Tu le connais, c'est Gainsbourg ? Serge

Gainsbourg, tu le connais pas ?

We're all alone.

Bonjour, j'aurais besoin du 501-98.

Voilà. Bonne soirée.

Du blanc, du rosé. Du blanc ?

Passando aqui.

M'as-tu parlée ?

Prochaine station : Papineau.

Le manque effectif.

Le manque d'argent.

Je sais pas.

Station : Papineau.

Moi je me mets de la 60.

Sérieux ?

Comme ça tu ne rougis pas.

Tu te rends jusqu'à quel métro ?
Station : Beaudry. Prochaine station : Berri-UQAM.

I have to push it.

Hello. Hello.

Just made it.

Bonjour. Un deux minutes pour la Fontation
québécoise du SIDA ?

C'est toujours les mêmes gars, des Italiens.

Spicy chicken. Spicy. Spicy.

Bonjour.

I'll be your dream. I'll be your fantasy. I wanna
stay with you on a mountain. I wanna stay like this
forever. I'll be your dream. I'll be your fantasy. Be
everything that you need.

Salut.

J'ai déjà rencontré.

Ah oui, tu l'as fait ?

C'est retiré à tous les 5 ou les 15 de chaque mois.

Mais tu peux choisir.

Celui-là, il est emprunté. Ça, c'est sa date de
naissance. 1914.

Il doit être décédé.

Oui. S'il est pas décédé. Il aurait cent ans en
2014.

Et bien voilà.

Merci.

Bonne chance.

Voilà.

Le but ce n'est pas de complètement évacuer.

Je ne sais pas si je vais être capable de rejoindre

IBM.

Un regard différent sur l'actualité. Les
observateurs. Vos yeux sur les quatre coins
du monde. Nicolas Sarkozy a voulu rassurer
en personne sur son état de santé. Va-t-il
déléguer davantage au Premier ministre et à ses
ministres ? Et d'abord, on va écouter le Président.
J'ai eu un coup de fatigue. Est-ce que c'était. J'ai
couru des milliers de fois comme ça.

Votre attention s'il vous plaît.

Au centre-ville ensemble.

Simon, enlève ton chandail dans ta bouche.

Pour ne pas se cogner sur quelqu'un. S'il y a un
trou, c'est mauvais.

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.

Non, pas tant que ça.

I paid.

J'aurais plus de crainte qu'ils mettent le feu.

Arrête de boire.

Qu'est-ce qu'on va voir ? Ère de glace 3D ?

Le film est long.

Moi j'ai complètement oublié.

Oublie ça.

Reste. Assis.

J'ai dit ça à Hugo.

Fuck you.

Envers et contre tous.

What would you like to eat?

Tu veux regarder ça un petit peu ? Faut pas
toucher.

Mira. Cual metro?

Prochaine station : Sherbrooke. Station :
Sherbrooke.

Est-ce que vous avez des clefs ? C'est toutes les
mêmes. Est-ce que vous en avez encore ?

Des percées de soleil. Du soleil samedi. Entre 17
et 27 degrés. Votre coup de cœur.

C'est compliqué. De toute façon, ça devient
tellement compliqué travailler-là, des fois je me
dis.

Station : Mont-Royal. Prochaine station : Laurier.

Station : Laurier. Prochaine station : Rosement.

Station : Rosement.

Je n'ai jamais chaud.

Yes. Can you ask me another question? No. It's a
Samsung. It's H1M as mother 1 mother 2. It would
be fine. Okay, that's the one. Yes, yes, please.

Quand t'as besoin de quelque chose, je te donne
quelque chose.

C'était bon ?

Bailamos. Forever. Te quiero. Bailamos. Te quiero
mi amor. Yo te quiero. Yo te quiero. Bailamos.

Yo te lo dire. Tengo que trabajar.

Il n'y a plus de place dans l'autobus.

Let's do it. Let's move on.

Ouah. Les vitesses sont trop bien.

For the next week. I wanna sit down.

30. 07. 2009

31. 07. 2009

Maman.

Alors François ?

Fuck off.

How am I suppose to take that? What? What?
Would you like me, if I told you I'm sleeping. Your
opinions. No, you are. Just spend time with her.
Almost every night. For like two days. I'm gonna
tell you one thing. If you do something with Laurie.
Don't lie to me about it. Don't lie to me about it.

T'as lu mon texto ?

Now, it's one for one.

132-11. 132-11.

Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :

Champ-de-Mars.

Ils nous en ont donné six. Six. Moins les deux, ça
fait quatre.

C'est pas ce que j'ai compris moi.

Si, si.

Prochaine station : Sherbrooke. Station :

Sherbrooke. Prochaine station : Mont-Royal.

Station : Mont-Royal.

He's very sensitive.

Je t'ai envoyé un courriel.

Allo Homère. Ça va ?

Il y a un nom pour ça.

I believe in the power of love. It's hard to believe.

Un sénateur, c'est quelqu'un qui est nommé par
la Reine.

L'orage est passé.

L'orage est passé.

I hold the door for you.

La la la la la la la. La la la la la la la. La la la la
la la la la. La la la la la la la.

Vous êtes pas fatiguée ?

Un petit peu. Ça va revenir avec la température.

Station : Berri-UQAM.

Basta. Basta.

Le fleuve est là.

Le fleuve est là.

C'est un bateau.

Et la structure marron ?

We did answer you.

We won't really walk.

Somewhere over that rainbow dreams.

In New York City. St. Patrick's church.
Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :
Champ-de-Mars. Prochaine station : Berri-UQAM.
Ça j'aime ça.
Ella, elle l'a. Ella, elle l'a.
I'm not your toy.
Fucking fuck up. Fuck you.
Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.
Aller quelque part, en ville.
Vive la mariée.
Merci, on dit : Future mariée.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Prochaine station : Beaudry.
Attention. Un bris aux installations nous oblige à
interrompre le service sur la ligne : Verte, entre les
stations : Frontenac et Honoré-Beaugrand.
132-12. 132-12. Communiquez. 132-11. 132-11.
Communiquez.
Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :
Champ-de-Mars. Prochaine station : Place-
d'Armes. Station : Place-d'Armes.
All places.
I think I have a camera.
Papa, Nicolas. Papa, Nicolas il a dit. Papa. Papa.
On va déménager aux États-Unis ?
Sounds pretty good by now.
Hey mommy, stop.
Didn't look very nice with her bra.
A la una de la mañana.
Moi je ne porte pas de jugement. C'est sa vie. Elle
a beau.
Veux-tu goûter ?
We are correct.
Elle, elle est pas éducatrice.
Stop. Stop.
Ho, you exist. You're here.
One day. One day.
Attention. Le service reprend graduellement sur
la ligne : Verte, entre les stations : Frontenac et
Honoré-Beaugrand. Attention. Reprise graduelle
du service. Merci de demeurer à l'écoute.
Prochaine station : Berri-UQAM.
Allo. Allo. Allo.
Excusez-moi Monsieur. Excusez-moi Monsieur. Je

02. 08. 2009

suis dans la rue depuis deux-trois jours.
En fait, vous êtes vraiment trop. Tu aurais besoin
d'un cadet de police.
Tabita a la même voix.
Hace frío. Hace frío.

I know you want me. You know I want ya.

Merci Monsieur.

Merci. Bonne journée.

Yo te quiero. Contigo mi querida.

Je m'en fous.

Il arrive-tu Marc ? Fuck.

Go that way.

Vous auriez pas ça, un petit peu de monnaie ? Un
peu de monnaie mon bon Monsieur ? Un peu de
monnaie Mademoiselle ?

Where is Berri-UQAM?

C'est pourquoi il refait des concerts.

C'est l'été et j'en profite.

On avait l'air de vrais Bouddhas.

Et puis son fils avait été à l'école.

Peut-être que toi.

Ma gang est là. Ma gang est là.

Je te rappelle. Non, l'Acadie. Je te rappelle.

Oui. Allo. Je sais même pas. Eh Marie, eh Marie.

Tu sais ce qu'on va faire ?

What's up?

J'ai quelque chose à vous demander. Je dois
absolument recevoir un appel et mon cellulaire
est mort.

Ça fait plaisir, si ça fonctionne.

Un paquet de cigarettes Québec classique. King
size.

Quelle sorte de cigarettes ?

Québec classique.

Ça, c'est 3 et 22. Ça, c'est 3 et 50.

Merci encore.

Ça me fait plaisir.

Bonne soirée.

Vous pareillement.

What are you waiting for? Don't stop me now.

Where the lights. Give it to me yeah. No one's
gonna show me. No one's gonna stop me now.

Give me a record. And l'il brake it. Give it to me
yeah. Don't need to catch my breath. Give it to me

03. 08. 2009

yeah. Give it to me yeah. No one's gonna stop me now.

On fait une annonce pour McDonald.

Ah mon Dieu.

What d'you gonna do?

Ils font des pitas au poulet.

Vamos para aqui.

Je vais juste ajouter Olivier et Pierre-Luc sur le bail.

You knew who I was with.

Je pense qu'on va aller prendre un café chez Second Cup.

Attention. 132-10. 132-10. Communiquez.

Prochaine station : Frontenac.

I say: What is that? She said.

Attention. 132-10. 132-10. Communiquez. 132-10.

Ça m'a pris quoi, trente secondes ?

Mi cartero.

Ma mère m'a mis au monde. Je lui ai autant sauvé la vie, qu'elle a sauvé la mienne.

Les amoureux, soit vous marchez trop vite.

You-hou.

Une filière d'une grande entreprise américaine. Ça dépend de tes ambitions. Je vais en chercher le maximum. Ce que tu peux apprendre dans le commerce international. Moi je ne boude pas le capitalisme. Je sais qu'il existe. Je sais qu'il est là. Ton avenir à toi. Travailler pour la plus grande firme. Pas juste improviser. Très méchant. Fout ta carrière. La vie pour moi, c'est l'alliance. Une question de ressources.

Qu'est-ce qui était beau, c'est qu'il était naturel.

Moi c'est madame que j'ai vu courir.

Me dice. Claro cuesta. Millas besos. A ida a ida a ida. Para uno. Hallo. ¿Me escuchas? ¿Cómo estas? Ya la tarde. El otro día. No terminas. Un besito. Bye bye. Gracia. Hallo hijo. Si.

Je peux-tu te demander quelque chose ?

Ça dépend quoi.

Je vais juste m'expliquer.

C'est correct.

iPod, iPod. Okay.

Il se met à plat ventre.

04. 08. 2009

05. 08. 2009

After three. For five years. Five years. Five years.
Grand et mince.

And I was like.

One way.

In Montreal, in Two thousand and nine.

That's cool.

So, what would you like to eat?

Parce que là, elle me disait, elle a commencé par
me dire.

Ou encore profitez de cette offre exceptionnelle :
trois CDs pour le prix de deux. Archambault : la
culture du divertissement.

Thank you merci.

Excuse-me.

Oh the cards, yeah.

We have a lot of those buildings around here.

Voilà.

Du lait. Du fromage.

Station : Papineau. Prochaine station : Beaudry.

Station : Beaudry. Prochaine station : Berri-UQAM.

Station : Berri-UQAM.

Alors on s'en va au rez-de-chaussée.

In my arms. Waiting for tonight. Oh. Oh.

Je risque pas d'avoir vraiment les moyens.

Parking : trois piastres.

Tenemos todo.

Ton histoire est mon histoire.

La fin de l'homme ne sera pas la fin du monde.

J'espère qu'il y a pas pensé. Ça dure une semaine
ou quatre jours. Il existe pas. Oh mon Dieu. De la
musique. C'est comme du reggae.

Ils lui ont promis de ne plus se voir.

Magnificat. Magnificat. Mon âme exalte
d'allégresse. Magnificat. Magnificat. Mon âme
exalte d'allégresse.

Bla bla bla bla bla bla bla.

Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.

Prochaine station : Berri-UQAM. Station : Berri-
UQAM.

131-8. 131-8. Communiquez.

Toujours en train de paniquer sur quelque chose.

Il veut juste lui faire perdre son temps.

Il faut être gentil avec eux.

Quarante-neuf.
Vingt. Vingt-cinq. Trente. Trente-cinq. Cinquante.
Allo Michel.
Cinquante et un.
Ah oui.
Cinquante-deux.
Merde. Faut que j'attende cinq-dix minutes. Ils ont
gelé mon chèque. Ça arrive chaque fois.
Ça prend quoi, deux ans ?
Faut que ton dossier soit vierge. D'abord, faut que
tu fasses venir ton crédit. Puis, après, tu vois, tu
négocies.
Cinquante-quatre. Cinquante-cinq. Cinquante-six.
Tu parles d'un drôle de système.
Juste ces deux doigts-là.
Ah quelle idée.
La Golf City, ils l'annoncent à 150 avant taxes. Tu
peux l'avoir pour 200.
Quand tu aimes quelqu'un.
Elle est radin. C'est comme ça. Si tu veux lui faire
mal.
Elle a même pas besoin de prendre le taxi.
J'aurais besoin du code postal.
C'est le compte que vous avez ?
337 et 85.
Un peu de change s'il vous plaît ? Même pas 25
cent ?
C'est la même chose.
Merci beaucoup.
Qu'est-ce qu'il y a ? Qu'est-ce qu'il y a ? Qu'est-ce
qu'il y a ? Qu'est-ce qu'il y a ?
Ouais. Ouais. On se rejoint en face.
Ça a de l'air qu'on va se faire mouiller.
Ça faisait vingt-quatre heures qu'il n'avait pas plu.
Oh, il pleut. Au revoir.
Time after time.
Octobre, oh octobre. Okay.
Voilà. 10 et 50.
Oui, c'est l'UQAM ici.
Ce qu'on va faire, on n'en a pas pour longtemps,
on va faire.
It was full? No. It was so empty.
Excusez-moi. Le premier traite de la Bible. Voyons,
où sont mes lunettes ?

Non, je l'ai déjà lu.
Au début. Ça c'est son premier. Deuxième.
The Lost Testament. Il faudrait compléter les
collections.

Bonjour. Vous pourriez peut-être nous
renseigner ?

Prochaine station : Mont-Royal. Station : Mont-
Royal.

She doesn't need to know.
Two-twenty-two. Oui, on avait ça.
I got no time to loose.
Dans la pièce au fond.
Se libérer du destin.
One precious night.
I think.

Ah oui. On peut rester. Ça continue.
Je ne serais pas capable de la regarder. C'est
comme s'il réalisait pas dans quoi il s'est
embarqué.
C'est illégal.

Il y a plein d'anecdotes. Plein, plein, plein, plein,
en Occident.
Muy picante.

Trabajar y pensó.
Mes jeans avec mon chandail de Four Bloods.
I'm being whiped. I am.

Come on. I don't know. I sell true.
Je ne t'oublie pas. La guerre est finie.
Ouais. Un gros cul.
Parfait.

C'est au milieu de la rue.
Il ramène toutes ses bactéries.
Sortir marcher.

She's good.
Station : Papineau.
In the hospital. They put another elder.
Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.
Prochaine station : Berri-UQAM.

À partir d'ici, tu vas aller.
Est-ce que vous l'avez ?
C'est disponible le 9, on est le 7. Histoire
d'Angleterre et puis Voltaire. Oui. Les romans
anglais, au bout de l'étage. Si vous changez
d'idée, vous pouvez toujours réserver par

téléphone.
Est-ce qu'on peut les emprunter, ces revues-là ?
Je cherchais des choses sur Italo Calvino.
Each one.
Gracias. Bye.
C'est fini ?
Here, we have a semilar region.
Je peux pas donner plus.
Okay.
Ouais.
Marie a capoté pour son ostie de player.
CHOM dot com. At three p.m.
J'ai amené mon kodak.
Les Francofolies, that could be fun.
Une madame que je connais.
Puis je m'en vais.
Moi ? Oui, je suis Marocaine.
Tous les articles dans notre nouveau magasin.
Je peux venir ici ?
Ton portable a chaud. Tu peux ouvrir un peu.
Sauf que les gens au pouvoir.
Alors qu'ici, quand même.
I'm sorry.
Et la bouffe là-bas. C'est bon. Les pâtisseries. Trop
bon. À tomber par terre. Il y avait des Américains
qui étaient choqués. Mariné quoi.
Ouais, c'est ça.
Ouais, c'est ça.
Which way we're going? Same side.
After I get my glasses.
Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :
Champ-de-Mars. Prochaine station : Berri-UQAM.
Si si.
Un petit peu de monnaie s'il vous plaît ? Bonne
fin de semaine. Un petit peu de monnaie s'il vous
plaît ?
Du pot ?
Pour la Fondation québécoise du SIDA ?
You know, it's like.
Fuck you.
Je veux dire, c'était l'amour de ma vie.
Je vais traverser.
Un petit peu de monnaie s'il vous plaît ? Bonne
fin de semaine. Un petit peu de monnaie s'il vous

plaît ? Un petit peu de monnaie s'il vous plaît ? Un
petit peu de monnaie s'il vous plaît ?

Ça, c'est la carte mensuelle.

Les vélos seront interdits demain. Pour plus
d'informations, nous vous invitons à consulter
notre site Internet.

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.

Prochaine station : Papineau.

Excusez-moi.

Station Papineau. Prochaine station : Frontenac.

Station : Frontenac.

Parce qu'il fait soleil, là, dialogue.

Es complicado. Es complicado. Si, trabajo, trabajo.

Bueno, no importa. Soy muy bueno, muy derecho.

La ley. La ley. Debajo la ley. Para una multa.

Bueno, mira. No te preocupa por eso.

Samedi ensoleillé. Quelques passages nuageux.

Un maximum de 24.

Tout le monde aime Marineland.

Combien vous en voulez, de viande hachée,

M'sieu ?

Je vais en prendre vingt livres.

Dix paquets de deux livres ?

Tchica-tchica-tchic.

Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.

Entonse.

Just tell me.

Slight, slight, slight.

Except what he's pulling.

Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :

Champ-de-Mars. Prochaine station : Place-

d'Armes. Station : Place-d'Armes.

131-1. 131-1. Communiquez.

I didn't say anything.

You said it.

C'est beau.

Au secours.

I don't care.

For an hour?

Non. On peut y aller si tu veux ?

You know guys, let's see if we find the place.

It's yours.

Des fois. La poussière.

Allergie à la poussière.

Oui. C'est ce que je me disais.
That's okay.
Oh, you don't know.
My work.
In la ciuda. Maniana a la cinco grade.
Fais attention, il y a une barrure.
Ousama.
She was terrific.
That's the only reason.
Cupcakes.
Ah oui, il y a un mariage.
Septenta due.
A la questo.
This one might be not work.
13 et 50.
Viens. Donne la main à papa. Tu vas être toute
sale si tu tombes.
Tu deviens veuf. Là, tu peux te remarier à l'église.
But I think I know where I wanna go now.
Oh my God.
Il y a cinq-six-sept.
Une offerta de cinquantemille dollars.
C'est là ou là en haut.
L'euro. Ça c'est le Japon.
Old people, young people, little kids. That was
great.
They kill immigrants. You can come see me. Sex.
Smoke. Who got the most, when you're broke?
What choice we have. So I push it on the Highway.
My friend got killed. Since you don't know. Okay.
No chance. I'm back on the block. Can't you
see, this is K? You can't be new? You wanna push
up, hey? He's broke now. For the Hip Hop, yeah.
East coast. West coast. Last smoke. That Nigga
knows me. Everybody catch a film. Bad boy. To the
motherfucker. Faggots. Nobody spam.
It's kind of sad.
What's up?
De la bière. C'est Joe.
Don't stop, till you get enough, said Michael
Jackson. You're awesome when you suck. I don't
know.
C'est rare que tu vois ça.
Elle va être en retard.

À la fin, je travaillais là.
It's the kind of place, people.
Dans notre base de données. Je vais t'inscrire.
137 et 20.

Merci beaucoup. Au revoir.
Bonne journée.

Il ne veut pas de l'argent.
C'est écoeurant. C'est écoeurant.
Tu comprends pourquoi il ne veut pas de l'argent.
C'est l'art, la beauté du geste. À travers ce
personnage-là, il y a tout Melville. À la fin, le guet-
apens. Ça se passe en quelques instants. Quand
il s'échappe en train. Le personnage ne parle pas
pour rien.

Je pense pas que c'est tous les acteurs qui
peuvent faire ça.

C'est une réalisation à froid, au couteau. Quand
ils sont dans le bois. Il fait juste déplacer le bras.

Puis il tire sur les deux gars.
Je savais pas qu'il était culte.

En France, oui. Réputation auprès des cinéphiles.
Il y a une énorme cinéphilie en France, qui a fait
vivre les cinéastes. Quand tu te promènes dans
les cinémas du Quartier latin. Quand j'y suis allé,
il y avait une rétrospective Orson Welles, une
rétrospective Godard. La Cinémathèque mise sur
pied par Henri Langlois. Spécialiste du cinéma
muet. Tout le monde qui voyait les films après
la guerre. Après 46. Toute la génération de la
Deuxième Guerre. Welles, Hitchcock, Hawks.

Mais ici c'est vraiment. C'est vraiment.
New York aussi. Pour le cinéma européen.
Hello. Do you have a small map of Montreal?
Oui, c'est en France. Sans les Français, les
Américains en seraient encore à mépriser
Hitchcock et Hawks.

Tu m'en apprends beaucoup.
Je m'en occupe du thé, Maxime.

On est enfermé dehors.
Il y en a qui viennent. Il y en a qui partent.
Dans quel bout ?

Pas loin du McDonald.
Il avait aucune éthique.
Qu'est-ce que tu fais ?

C'est comme ça.
Ouais. Exactement.
You texted me a message?
You didn't look. You stoped. I'm sorry, but it's
gonna be a ticket.
À un moment donné, il était tanné de toujours se
faire pousser.
Il y a un titre que je cherchais.
Vous aussi, c'est pour un renseignement ?
Mademoiselle, est-ce que vous allez revenir
demain ?
C'est un article. Il faut qu'ils s'adaptent à un
prédateur.
Voulez-vous reculer jusqu'en arrière de l'affiche ?
Non, fini. Non, fini, pour l'instant.
Hey la tapette. C'est à toi que je parle, la tapette.
Un peu de change ? Spare change? Un peu de
change ? Un peu de change ?
Ce n'est pas son côté honnête, c'est son côté
fidèle.
Il y a beaucoup de bruits sur la ligne, là.
C'est ce qu'Éloïse m'a expliqué, l'autre fois.
Prochaine station : Frontenac.
Down there.
We go to Sherbrooke.
It's not easier.
Je sentais comme des coups de marteau dans
ma tête.
C'est n'importe quoi.
Un vin du terroir ? Avez-vous un budget à
respecter ?
Je vais me suicider. Je vais me suicider. Il y en a
un qui n'a pas voulu.
Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.
Prochaine station : Berri-UQAM.
La pizza ici est bonne.
Prochaine station : Saint-Laurent. Station : Saint-
Laurent.
Que j'aïlle prendre un verre.
Prochaine station : Place-des-Arts. Station : Place-
des-Arts. Prochaine station : McGill. Station :
McGill. Prochaine station : Peel. Station : Peel.
Prochaine station : Guy-Concordia. Station : Guy-
Concordia. Prochaine station : Atwater. Station :

Atwater. Prochaine station : Lionel-Groulx.
Attention. La station Charlevoix est fermée. Des
autobus aux stations Lionel-Groulx et Lasalle.
Station : Lionel-Groulx. Prochaine station : Place-
Saint-Henri. Station : Place-Saint-Henri.

Right there for any reason.
Prochaine station : Vendôme.

Is that water?
Station : Vendôme. Prochaine station : Villa-Maria.
Station : Villa-Maria.

C'est comment la terre ?
Prochaine station : Snowdon. Station : Snowdon.
Yo, le dixième étage, où il y a le resto. Pas quand
tu montes, l'autre côté.

Prochaine station : Côte-Sainte-Catherine.
Là-bas, tu peux faire des shirts. Tu donnes une
image. Dix dollars. Tu donnes un dessin.
Station : Côte-Sainte-Catherine.
Tu peux faire comme dix T-shirts.

Las machinas.
That's good.
Good. Good.
T'as pas d'allure.

Station : Snowdon. Prochaine station : Villa-Maria.
Station : Villa-Maria. Prochaine station : Vendôme.

Station : Vendôme. Prochaine station : Place-
Saint-Henri. Station : Place-Saint-Henri. Prochaine
station : Lionel-Groulx. Station : Lionel-Groulx.

Prochaine station : Georges-Vanier. Station :
Georges-Vanier. Prochaine station : Lucien-L'Allier.

Station : Lucien-L'Allier. Prochaine station :
Bonaventure. Station : Bonaventure. Prochaine
station : Square-Victoria. Station : Square-Victoria.

Prochaine station : Place-d'Armes. Station : Place-
d'Armes. Prochaine station : Champ-de-Mars.

Station : Champ-de-Mars. Prochaine station :
Berri-UQAM. Station : Berri-UQAM.

Il y a beaucoup de monde.
Je t'appelle t'a l'heure ?
Il y a moins de monde là-bas.
Je t'ai pas vu.

Éric avec sa fucking poutine, il me donne faim.
Pie-IX. Je vais ouvrir une bière. T'as amené ta
bière ? T'habite encore. Lachine ? Comme Éric.

Pas comme Éric. Je travaille fort. C'est sérieux.
Je pense que je suis un des seuls à avoir battu un
cop. À ma fête, j'ai battu un cop. J'ai enlevé ma
ceinture. Pah. Pah. Pah. Tu fais du skate, toi ? Tu
as changé de style. Moitié vintage, moitié skate.
À partir de la première année du primaire, tu peux
plus redoubler. Tu pas redoubler. Tu pas redoubler.

Sont pas de Montréal-Nord. Montréal-Nord, la
voiture.

C'est des sandwiches. Tu choisis en fait ce que tu
veux mettre dedans. De la viande, des légumes.
Il arrive par là. Il s'en va par là. Il va arriver par là.
Il va s'en aller par là.

Station : Papineau. Prochaine station : Beaudry.
Station : Beaudry. Prochaine station : Berri-UQAM.
Station : Berri-UQAM.

131-8. 131-8. Communiquez.

What?

Hey. Hey.

Oh I got it.

Prochaine station : Champ-de-Mars.

Is it beautiful?

It's in French, so I don't know.

Tu seras mon refuge.

Tu aurais dû venir voir ça. Ça n'a pas de bon sens.

J'en ai des frissons.

Ils n'ont pas le choix.

Si, si, si. Esta bien.

¿A la casa?

Deuxième étage.

Deuxième.

Troisième étage. Quatrième étage.

Ici vous avez les romans policiers.

Les cent plus beaux poèmes du Québec chez

Fides. Et je n'arrive pas à le sortir.

Je pensais que tu étais de l'autre bord.

S'il y a trop de monde, éventuellement.

Let's go. What I say. Satisfaction. I can't get no.

And I try. And I try. And I try. And I try. And I try. Get

no. And I try to meet some girl. Hey hey hey. That's

what I say. Satisfaction. Satisfaction. Satisfaction.

Satisfaction.

Le rythme de Montréal. Rythme FM.

I don't understand. I don't answer.

10. 08. 2009

And the word carries the essence.
Last call. Passengers going to Sainte-Foy, Québec,
please proceed to door number: 8.

We'll go cercling the oceans. It's a fucking
number. God bless me.

Okay passengers. We're going to New York City.
May be sure you'll bring your passport and your
personal belongings at the customs. No smoking
and no alcohol beverages. Thank you for choosing
Greyhound. Enjoy the ride.

Okay passengers. Then we have ten minutes
to the duty free and then we'll proceed to
the customs. Any documents, licences. Any
documents ready. Leave outside of the bus.
Who's next? Where are you going? You live in New
York? What do you do? What do you do?

Next.

Why did you go to Canada? Who's next?

Next.

Next.

Okay passengers. Albany, New York. Okay. We're
gonna make a rest stop in ten minutes. Then
we're gonna proceed to New York City. We will
make a rest of ten minutes. For the passengers
arrived from Albany, welcome aboard. Okay
passengers. Now, it's 6 o'clock. Back in the bus
at 6:10.

Hallo. Hey Vinge. Si sono parti. Estamos in New
York. Gratie. Gratie. Ciao. Ciao. Ciao.

Okay passengers. We're in New York City, at the
Port Authority, Bus terminal. Make sure you
carry all your personal belongings. Transfer for
Washington DC : gate 72. For the South : gate 78.
And also thank you for choosing Greyhound.

Hi you two. Do you have a minute for gay and
lesbians civil rights ?

Don't speak. I know what you're thinking. Cause I
know your reasons. Don't. Don't.

C'est la ligne pour les toilettes ?

A thousand dollars?

Crazy crazy crazy crazy in love with you. Crazy
crazy crazy crazy.

They made loops. They made children happy all
around the world. They fly back. That's a fact.

I get this feeling when I'm with you. I get this
feeling when I'm with you. I get this feeling when
I'm with you. I get this feeling when I'm with you.
Holy shit.
Only love, only love can.
Go on. Take the money and run.
No tiene hijo. No tiene nada.
¿Trabajo?
Trabajo, si.
Britney Spears, Coco Chanel: five dollars. Five
dollars.
You're Canadian. You're an actor. And you're great.
I'm crazy for you. I'm crazy for you.
What's going on? Going on?
Yallah. Yallah. Yallah.
Allo, Thomas ? Une semaine, exactement.
Exactement.
Tomorrow I'll come to the City.
Stand clear of the closing door, please.
I had nothing. I had nothing.
This is 68th street. The next stop is 77th street.
Stand clear of the closing door, please.
This is 77th street. The next stop is 86th street.
Stand clear of the closing door, please.
I lost my life.
Oh yeah?
This is 86th street. Transfer available to the 4 and
5 train.
This is just fabulous.
Using pastel.
The particular way he's using pastel.
Tragedy less grotesque.
The scream is turning inside out.
It's the same face, but it more disappears.
We want to get it in Europe.
Man in Blue.
C'est un quoi ?
C'est un paralytique. Un paralysé quoi.
C'est horrible.
C'est drôle.
Look at the shadow.
La violencia. Interessente.
A esperenca de vida.
He was a homosexual. In the seventies.

11. 08. 2009

C'est un pointilliste. Je ne sais pas comment il
s'appelle.
Naya. Do not put your stuff down. Naya, do not.
Ça a été déplacé.
On l'a vu ça.
C'était avec les impressionnistes.
The museum is closed. The museum is closed.
Out of here.
I can screw it to the glass.
Ticket for ten dollars.
He's so insecure.
It's so jammed.
Scuse me.
You order first.
This 48.
We want what's in the outside.
Guys, I see you. I see you. I see you.
Thank you for you know.
Oh man fuck I'm so fool.
Oh it's horrible.
So why she leaves.
Amigo aqui.
I'll text you when I'll have the ticket.
Did you see the?
Yeah. After 9/11, I don't wanna take a plane.
It's Valentine's Day. February the 14th. Then he
proposed me a diamond. And I say yes.
Saving my life. Killing me softly with this song.
These thirtieth times.
Reservations for French, Spanish and Chinese.
C'est impossible. Ça n'existe pas.
He was just a baby. He was just a baby. But he
turns into a good guy.
This is 28th street. The next stop is 23rd street.
Stand clear of the closing door, please.
This is 23rd street. The next stop is 14th street.
Stand clear of the closing door, please.
This is 14th street. The next stop is Astor Place.
Stand clear of the closing door, please.
This is Astor place. The next stop is Bleecker
street.
Stand clear of the closing door, please.
This is Bleecker street. Transfer is available for
BDEF train. The next stop is Spring street.

Stand clear of the closing door, please.
This is Spring street. This is a Brooklyn train. The
next stop is Canal street.

Stand clear of the closing door, please.
This is Canal street. Transfer is available for
NRQWJM train. The next stop is Brooklyn Bridge.
Stand clear of the closing door, please.

Ladies and gentlemen, this is the last stop on
the train. Everyone please leave the train. To
continue the service, transfer to 4 or 5 train. Good
afternoon. This is Brooklyn Bridge.

At least you don't want a job. I can't force you.
You've got kids. You've got a wife. You have a
client. A lot of interviews. The right decision is.
This work was cooler. Big problems since August.

You let me know there's a problem. October,
November. It's a different world.

Je l'ai celui-là. C'est un souvenir.

It's ten dollars each of them.

Je veux aller voir le chantier.

Tu veux que je monte ? Comment ? Je peux pas
monter toute seule. Viens me faire la courte-
échelle.

Vas-y. Hisse-toi en haut, vas-y. Vas le tenir Laura.
Vas le tenir.

La communicatione.

La communista.

Una, dos. Una. Mira.

Ladies. Coming show, tonight? Coming show
tonight?

In Times square?

It's Times square.

Come on, come on. No waiting.

Times square.

Elle fait très ado. Bon elle a de beaux yeux.
Help the homeless. Here, this is my license. And
this is my ID. They need your support.

Pablo Picasso. La petite mosaïque. Cézanne. Ça
c'était Cézanne. Manet.

I'll be back avec un dollar.

Je sais pas, c'est la Crise.

The coldest summer.

Cinquanta persona ina mia.

Enjoy your vacations.

13. 08. 2009

You too.

Welcome aboard. My name is Jimmo. From here to Montreal, Canada. We're gonna made a stop.

We're gonna stop in Albany. For ten to fifteen minutes. No smoking. No alcohol, of course. Just relax. Our next stop: Albany.

This is Albany. Thank you for go Greyhound. Reboard 3-9-5. 3-9-5 only. Anybody else? Making out noises. See ye later.

It's freezing.

It's duty free. We're gonna made a stop of ten minutes. Ten minutes. If you wanna go to the rest rooms. Our bus number is number 2. Number 2. There's nobody here? There's nobody here?

Welcome to Montreal. This will be the last stop on this schedule. Please be sure to take all your personal belongings. Thank you for go Greyhound.

Il me regardait. C'est pour ça qu'à un moment donné j'étais comme.

C'est pas de ma faute.

Station : Papineau. Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry. Prochaine station : Berri-UQAM.

Station : Berri-UQAM.

132-3 et 132-16. 132-3 et 132-16.

Communiquez.

Station : Champ-de-Mars. Prochaine station : Place-d'Armes. Station : Place-d'Armes.

And destroy.

Estaben aqui.

We will playing double.

On va descendre de l'autre côté.

Prochaine station : Champ-de-Mars. Station : Champ-de-Mars. Prochaine station : Berri-UQAM.

Prochaine station : Beaudry.

Un prêtre qui fait ça.

T'es allé ? Mais il y a pas beaucoup de jeunes.

Juste des trente-cinq ans.

Prochaine station : Papineau.

Il a quel âge le frère à.

Station : Papineau. Prochaine station : Frontenac.

Me guesta trabajar con el.

Si. Mui bueno.

14 août. 14 août.

Against Adolf Obama.

14. 08. 2009

J'arrive avec Joël.
Au fond, il est ingénieur. Il a des projets.
Ça me donne un dead line.
It's gonna be all days
That's the truth.
No kidding?
To tired to move.
Oh please.
You're walking right now.
Sir. Sir. Sir.
Then we go home.
Merci. Bonne fin de semaine.
Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :
Champ-de-Mars. Prochaine station : Berri-UQAM.
Attends.
Moi je veux le faire.
Moi je veux le faire.
Moi je veux le faire.
Si tu fais comme ça.
Station : Pie-IX.
Prochaine station : Joliette. Station : Joliette.
Prochaine station : Préfontaine.
Là il va faire soleil.
Station : Préfontaine.
Une heure ou deux, ce soir.
Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.
Il vient mettre son poids sur toi. Il tourne comme
ça.
Ce que vous voulez voir. Premier sourire. Il y avait
l'oeil.
Station : Beaudry.
Elle dit : Tu m'as jamais dit ça.
Prochaine station : Berri-UQAM.
Ça fait un peu peur.
Station : Berri-UQAM. Prochaine station : Place-
des-Arts. Station : Place-des-Arts. Prochaine
station : McGill. Station : McGill. Prochaine
station : Peel. Station : Peel.
C'est pas vrai ?
Prochaine station : Guy-Concordia. Prochaine
station : De l'Église.
On your minds. On your minds.
Prochaine station : Lasalle. Attention. La station
Charlevoix est fermée. Des autobus sont

disponibles à partir des stations Lasalle et Lionel-
Groulx. Merci de votre attention. Station : Lasalle.

We went to this fucking party.

It's crazy.

Allo.

Station : Lionel-Groulx.

Oh well.

I have no ideas.

You want to fuck her? That's why she said. Relax.

You're right.

Station : Atwater.

Prochaine station : Guy-Concordia.

Si. Me gusta.

¿Buena?

Mui pelicula.

Station : Peel. Prochaine station : McGill.

Soy boracho.

¿Estamos?

McGill.

¿Maniana?

Tranquilo. America.

Station : Place-des-Arts. Prochaine station : Saint-
Laurent. Station : Saint-Laurent.

Hasta la vida.

C'était ridicule. Quatre piastres.

C'est le dernier métro.

On est chanceuses, quand même.

Le monsieur qui était trop saoul.

S'il te plait. Des petits yogourts.

Quoi ? Quoi ?

Vous avez des cuillers ?

Prochaine station : Frontenac.

Il est bon pareil.

Vous parlez français ?

Oui.

Celebrate the birthday. All your favorites DJs.

Tu t'en viens avec moi. J'ai une passe.

You-hou.

On a mis les souliers par là.

Hot dog. Hot dog. Hot dog.

Por eso que quié.

Prochaine station : Papineau.

106. 106. Communiquez. 106.

To tambien.

It's not my fault.
Okay. Okay.
Station : Champ-de-Mars.
Deux-trois jours.
Il y a cinq ans, j'étais dans le midi de la France.
A dollar please?
Ronald Reagan.
Kids' books? Kids' stories?
I really don't know. I really don't know. But it's
expensive. Sorry.
I don't care.
Do you need a plastic bag?
How much you say?
Thirty-nine.
Tu m'en donnes une puff ? Merci man. Bonne
journée.
Un petit peu de monnaie Madame ?
Une grande affiche.
Laquelle ? Des années 1940 ?
J'ai cherché. J'ai cherché sur Internet.
C'est pas grave.
Balayées, mes amours. Je repars à zéro. Non.
Rien de rien.
C'est les années 1940.
C'est ce que ma sœur dit aussi.
C'est des dieux qui sont connus. Je n'appellerais
pas mon chien comme ça. Toi, tu cherches lequel
?
Le Discours de la Méthode.
Les coupons, un seul par client.
Le rouleau impérial, c'est végétarien ? Je vais le
prendre avec le combo.
Attention à tous les changeurs : code 61. Attention
à tous les changeurs : code 61.
Ils ne peuvent pas retirer de l'argent là-bas.
Attention. En raison d'un événement engendrant
un grand achalandage dans le métro, les vélos
sont interdits. Merci de votre compréhension.
Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :
Champ-de-Mars. Prochaine station : Place-
d'Armes. Station : Place-d'Armes.
México, Ecuador.
Six bucks.
On va faire une photo devant l'église.

We're here. We need to take the bus. I'll go out.
Wednesday.

Le vertige. Nathan aussi, il a le vertige.

Tu viens Ismaël ?

I'm gonna get some food.

Viens.

Les bandes dessinées.

S'il vous plaît. Merci.

Je me disais une fois. Je me parlais toute seule. Je
me parlais toute seule.

Même si c'est écrit, c'est normal.

Future is coming on. Is coming on. Is coming on.

Mi corazón.

1984. Et c'est pas terminé. Ça sent le bain de
minuit. Tout le monde tout nu. Bonne fête à
Johanne : six ans. Pour le dernier montage de ce
hot mix. Il est temps de danser sur les colonnes
de son, au Retour à CKOI.

Cet été au Parc Safari.

Internet sans fil dans sa chambre. Et dans la salle
de bain. Seulement 14,95 \$ par mois.

Avec 29 présentement, 31 demain.

Ça fait ça à chaque fois.

Prochaine station : Pie-IX.

Quelle garde-robe. Elle ne le savait pas.

Vous pensez que je suis là pourquoi ? C'est pas
une police. Vous auriez pu demander à un enfant.

Attention. Nous allons réalimenter la ligne bleue,
entre les stations Côte-Vertu et Montmorency.

Attention. Nous allons réalimenter la ligne bleue,
entre les stations Côte-Vertu et Montmorency.

Car le vin porte à la débauche. Laissez-vous.

Tu as les paroles de la vie éternelle.

Oh come on. Just go to SOHO. It's expensive.

Bienvenue chez nous.

Voyage. Voyage.

On est célibataire. Le méchant corbeau.

I kissed a girl and I liked it. I kissed a girl and I
liked it. Just to try it.

That tonight's gonna be a good night. That
tonight's gonna be a good night. That tonight's
gonna be a good night. That tonight's gonna be a
good night. I gotta feeling.

It's a celebration. Party party. Party party. Party

17. 08. 2009

party. Party party.

Monsieur Marcel Lazur demandé dans le rayon
des congelés. Monsieur Marcel Lazur demandé
dans le rayon des congelés.

Sortie 95 de l'autoroute 20. Liquidation de nos
modèles. Tout ça et plus encore chez Boucherville
Nissan. Sortie 95 de l'autoroute 20.

L'emballeur demandé à la courtoisie. L'emballeur
demandé à la courtoisie. Merci.

Un jour, la folie.

Doo, doo, doo, doo, doo, doo, doo, doo. I say eh
Joe, take a walk on the wild side. A place to eat.

Go go. Eh sugar, take a walk on the wild side.

Jackie was just speeding away. Eh honey, take
a walk on the wild side. And the sugar babes
say: Doo, doo, doo, doo, doo, doo, doo, doo. And
then you open up your eyes. You're a sweet little
girl. I like to watch things on TV. Satellite of love.

Satellite of.

Rouge à lèvres : 2-6-2. Merci.

Vous pouvez passer ici.

You don't have to produce more. You just have to
sell it.

Tu t'imagines, il vient ce soir. Tu peux pas lui dire.
Come to the Faith.

Je fais le trajet avec Isabelle très rarement. J'ai
pas le choix. Ça fait longtemps que j'ai envie de le
faire. Devenir millionnaire. Devenir millionnaire.
Et là Michael Jackson, écoute on en parlait. C'est
Joe Jackson qui a déclaré.

Rouge quand elles ont peur. Blanc quand.

Non, non, je retourne chez moi. Il était entre deux
chaises.

L'hygiéniste dentaire.

Attention. La station Charlevoix est maintenant
ouverte. Attention. La station Charlevoix est
maintenant ouverte. Merci.

Le Centre dentaire Christian Thibault est disposé
à répondre à vos besoins. Tout sourire.

J'ai une question pour toi.

Pas capable de tirer ma vache.

Non merci.

Pas capable de tirer ma vache.

Acheter un certificat-cadeau.

18. 08. 2009

19. 08. 2009

Un film à aller voir.
Lui il est traumatisé.
Ah, fuck you.
Non non non. Mais je veux dire.
Un petit café ?
Trente ans dans la nature.
Allo les filles. Que vous êtes jolies. Allo les filles.
Que vous êtes jolies.
Deux fois. Deux fois.
Excuse-me. Do you have seventy-five cents?
C'est de la persécution.
Ce qui est bizarre. Ce qui est bizarre.
Fais-moi confiance.
Oh happy day. Oh happy day.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Tu peux-tu écouter des DVDs avec ça ?
Mais ça ne sera pas facile, affirme Yves Bouchard
de la Sûreté du Québec.
Le corsaire est un pirate aux yeux de ses ennemis.
Une sorte de mercenaire. La plupart finissaient
pendus. Pierre Le Moyne d'Iberville, ça c'est un
corsaire. Les armoiries de Kirke sont celles de la
province de Terre-Neuve. Pirates des Caraïbes. On
parodie le film, mais c'est assez réaliste.
Papa papa papa, sens ça.
Ça, ça ne sent pas bon. C'est du poisson séché.
Faute de désinfecter les barils.
Ils enfermaient des esclaves. Les cartes à jouer.
He's like dead.
Il y a aussi les nouveaux mots dans le Petit
Larousse. C'est un projet qui fait sourire, mais qui
devient emballant.
Rachel jusqu'à Parthenais. Oui oui, je descends
en bas de la côte.
Je vais descendre ici.
Mais je viens juste de faire l'arrêt.
Oui, mais il y avait la dame avec la poussette. Je
ne pouvais pas passer par-dessus elle.
17 heures 35.
Ça survient peut-être à un très mauvais moment.
On a déjà vu les couleurs.
Kia. Les 2009 doivent disparaître.
Cinquante-huit dollars par mois.
Cette semaine seulement, procurez-vous un

climatiseur. Détails en magasin.
Mille dollars par mois.
Une super sélection de literie et d'oreillers.
La 640 en direction est, c'est pas facile. La
congestion. La Métropolitain.
Bonjour Madame Caron. L'édition anniversaire.
Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.
Prochaine station : Berri-UQAM.
Aucune idée.
Pas essayé de crosser.
Lucky?
Luchini.
Une petite pièce de monnaie s'il vous plaît ?
C'est-à-dire que j'ai une tante qui habite à Paris.
Je ne m'en rappelle plus. Oui oui. Ma douche.
Et prendre tes médicaments.
Ma mère ne voulait pas te le dire. Mais je vais te
le dire.
So far away. So far away. So far away. So far away.
Ils ont lavé les vitres, mais.
Cali-forni-ca-tion.
Pour plus de précisions.
Sexy magic.
Ah si si si.
Yeah, yeah : one all-dress, one pepperoni.
Un moment d'attention, s'il vous plaît. Monsieur
Eling Loose est prié de se présenter au quai
numéro 12. Un moment d'attention, s'il vous plaît.
Monsieur Eling Loose est prié de se présenter au
quai numéro 12.
Dernier rappel. Les passagers à destination de :
Ottawa, Gatineau, Hull, sont priés de se présenter
à la porte numéro : 12.
Puis là elle veut recommencer à travailler.
À 22 heures, elle arrive à Rimouski. Rimouski à 6
heures.
The next day.
Merci beaucoup.
Tu fais des vagues avec ta bouche.
On est bien entouré.
On était sur les nerfs.
Pour toi, c'est pas loin.
Prochaine station : Beaudry.
Un peu d'aide s'il vous plaît ?

20. 08. 2009

21. 08. 2009

Vous allez prendre la rue Ontario qui est ici.

Oui.

We're fucked.

Attention. La station Charlevoix est maintenant ouverte. Attention. La station Charlevoix est ouverte. Mer.

You're in vacations. It might be hard to find you.

Préposé à l'entretien de la station Berri-UQAM.

Préposé à l'entretien de la station Berri-UQAM.

Communiquez.

We give them flat roofs, so, when we're buying the house.

Non, on était en pause-café. C'est pour ça que j'ai pu répondre.

Attention, c'est marqué FBI.

On est confortable, mais il y a rien d'intéressant.

I hate them. She's real.

And I say to myself, what a wonderful world.

Là c'est trop chaud. Là c'est trop chaud.

Donne-moi mon téléphone.

Lâche-moi.

Ça va bien ?

Boum boum boum boum.

Ça va me prendre une demi-heure, ah shut up.

Il commence à faire chaud.

That tonights gonna be a good night. That tonights gonna be a good good night.

Hey. Ça marche pas ça.

Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.

Prochaine station : Berri-UQAM.

Jesus.

Deux pad thaï aux crevettes. Forts.

Deux pad thaï épicés, c'est ça ?

Oui. Un gobelet, oui, pour la boisson.

Les paramètres.

I was, um, I was.

I am a painter. You see, the doors.

It's just painting.

Yeah. But what, if I don't want to stand there?

It's nice.

Station : Champ-de-Mars.

You know that in Toronto, they say: La prochaine station. In Toronto, it's very clear.

22. 08. 2009

There's suppose to be a big market in Jean-Talon.
Artist? Artisan?
No. It's very cheap. It's not that expensive.
Saint-Jacques est.
That's why I said.
Down there and turn left.
Vous auriez pas un petit peu de monnaie pour
manger ?
S'il vous plaît, passez ici.
An ice cream.
An ice cream.
Ça coûte combien trois cheesebergers ?
Okay. Claro.
Bye bye bye.
Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :
Champ-de-Mars. Prochaine station : Berri-UQAM.
Tuesday. Eleven O'clock.
10-4. 10-4.
19 et 34. Je vous donne un sac ? Un petit sac ?
Vous êtes sûr ? Cinq sous. Votre reçu. Merci à
vous.
All you need is love.
You'll be there. You'll be there. You'll be there.
Love is all you need. Love is all you need. Love is
all you need. Love is all you need.
C'est ici que ça se passe. Les gars, voulez-vous un
trois et demi de pot ? Un vrai trois et demi ?
Il est épais hein ?
Espérance et voilà.
Alain après cinq ans.
Hay que biologica.
Everybo-dy. Ye-eah. Move your bo-dy. Ye-eah.
Peut-être que tu as une fuite de gaz.
C'est comme la solution à tous nos prob.
Il a passé la nuit dehors.
Non. Non.
Les lettres bleues.
Rester longtemps.
Station : Berri-UQAM.
Voir comment ça marche.
Tu es le Saint, le Saint de Dieu.
À la messe, je faisais mon chapelet ici.
Faire la visite.
¿Filippo? ¿Filippo? ¿Filippo?

Yeah, but what? That's the question. That's the question.

Yeah. And ten more. Okay. Thank you very much.

131-8. 131-8. Communiquez.

Tomorrow morning. There's a couple. Bentley's.

Tu vas dans un hôtel cinq étoiles.

Tiens, des casquettes.

You know why, ahhhhh.

Poulet ? Poulet ?

Et 38.

Il faut que je parte à 2 heures moins quart.

Un truc pas trop cher.

Moi j'ai quand même faim.

Un truc pas trop cher.

Watch-toi icitte. À bicyclette.

Ça va pas te redescendre.

Elle n'a pas dit : Je préférerais.

Là, tu n'es pas en France. Les codes que tu crois maîtriser.

Je sais. En France, je pète les plombs.

Bonjour. Un petit peu de monnaie s'il vous plaît ?

Passez une bonne journée.

Dans le Reader's Digest.

I just fucking wake up.

Just a fucking squeeegee corner dude.

Station : Sherbrooke.

La posture de l'oiseau.

Moi je trouve l'oiseau plus difficile.

Il va bien falloir. Quand tu vas dans ton centre.

Quand tu respire. Ton attention surtout. C'est

avec le temps. Arriver à la maison. J'ai retardé

d'une journée. Je devrais l'avoir lundi. Que tu le

fasses venir par Purolator. Ça ne presse pas.

Ça ne presse pas.

Je n'ai jamais été bleue de même.

L'oiseau.

It's too late for me. It's too late for you, to find.

De la semaine, de la semaine prochaine.

C'était un voleur qui prenait un tuyau.

Tu as vu ça où ?

Dans un film. C'est quelqu'un qui fait pipi dans les yeux à quelqu'un.

En plus, moi, je commence l'école lundi.

131-1. 131-1. Communiquez.

Prochaine station : Rosemont. Station : Rosemont.
Vincent ? Vincent ?
Station : Laurier.
C'est du sport.
Station : Mont-Royal. Station : Sherbrooke.
Je vais juste mettre ça dans mon sac.
Prochaine station : Berri-UQAM.
On s'en va par là. Il faut débarquer à Viau. V-i-a-u.
Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
À la maison.
Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.
Non là au soccer.
Prochaine station : Préfontaine. Station :
Préfontaine.
Non c'est un, deux, trois stations. C'est la
quatrième.
Arrête ta paranoïa.
Prochaine station : Joliette. Station : Joliette.
Prochaine station : Pie-IX.
J'attendais le métro. Il est entré en gare. Ils se
sont fait pousser. Mais ils ont seulement rebondi
sur le train. Ils ont été chanceux.
Station : Viau.
Y Maria.
¿Cómo tu?
That tonights gonna be a good night. That tonights
gonna be a good good night.
I want to need you. I want to feel you. I want to. I
want to.
I'm so excited.
Yes my dear.
Holiday, holiday. Celebrate. Holiday. Holiday,
holiday.
Baby, when the light goes out, I hear you calling.
Baby, when the light goes out, I need you. I can
feel your love. And I can't get away. I need you. I
hear you calling. I hear you calling. Baby, when the
light goes out, I need you.
Ça recommence. Ça recommence.
Je suis tellement heureuse ces temps-ci. La vie
est belle. Je me le suis acheté.
Le stress.
Le stress de te trouver un emploi. À part ça ?

24. 08. 2009

Don't hurt me. Don't hurt me. No more.
Ce que je veux dire, c'est qu'on en profite à
Montréal. Il fait tellement beau. Et on se prépare
pour le lancement d'Énergie.
Énergie-weekend présenté par Volkswagen.
Seulement 29 et 95 chacun.
As-tu des oignons ? Des chips, de la liqueur, des
bonbons ? Des bonbons ?
Josée est demandée, caisse 3. Josée, caisse 3.
Merci.
Chez Provigo, nous encourageons les produits de
chez nous.
¿Que marro est? Esperando te. Abatando.
Esperando te. ¿Que marro est? Camina por.
Besamos. Escucha. Esta matando. Mi corazón.
Tu m'avais dit dix dollars. Ça fait dix dollars.
J'ai tellement mal aux muscles. J'ai mal à la
mâchoire, tant que je grelotte.
Un peu de change ? Des sous Mister ?
She's a maniac. Maniac. On the floor.
Vous célébrez quelque chose de particulier,
aujourd'hui ?
Mariage avec ma douce. Chansons de mariage.
Denis.
Unforgettable. The sounds of love. That seems to
me. Unforgettable.
Beaucoup de choses de titi.
Avec ta carte, mais le pire.
Can't read mind. Can't read mind.
Promène-toi pas trop comme ça.
Bonsoir.
Le débat sur la prison canadienne.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Prochaine station : Beaudry.
Comme ça ? Comme ça ?
Station : Beaudry. Prochaine station : Berri-UQAM.
Il faut que j'aille par là.
Ça devient difficile s'il n'est pas abonné. Alors
c'était une grosse journée aujourd'hui ?
Oui, dix heures.
Peut-être que le monsieur.
On retourne à la première page. Vous pouvez me
donner les trois cotes.
Les enzymes, c'est un catalyseur. Elles

25. 08. 2009

déclenchent des milliers de réactions chimiques
dans le corps.

Vous connaissez ça mieux que moi.

Le prochain, c'est les protéines.

C'est un vieux livre.

Et la viande ?

C'est comme une bibliothèque dans la
bibliothèque.

Je suis bien équipé Monsieur. J'ai 64 ans et je
pète le feu. Et j'ai envie de vivre jusqu'à 100 ans.
Sushi one o one. Easy sushi. 2-0-0-9. Combien de
pages ? Sushi. Mais avec poisson, c'est très cher.
Ce riz-là a été dépourvu de ça de ça. Ne reste que
le carbo-hydrate non complexe.

I think it's a suspense.

Ça d'habitude, ça vaut pas grand chose.

Venez Madame.

Oui c'est ça.

Attention. Veuillez s'il vous plaît dégager les
portes. Nous allons les fermer. Merci de votre
attention.

Je vais changer de place.

Station : Beaudry.

Je l'ai regardé.

Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.

Prochaine station : Préfontaine.

C'est bien bon.

Station : Pie-IX.

Cerveau.

C'était quand ta fête ? Ah bonne fête. Je ne le
savais même pas.

Comment ça ? Dans quinze minutes, je suis là.
I'm walking on sunshine. Oh oh. I'm walking on
sunshine. Oh oh. It's time to feel good.

And she said fine.

Cause the pain without.

J'aime j'aime j'aime j'aime.

Combien ça coûte ?

Do you have the schedule?

Un moment d'attention s'il vous plaît. On
demande à madame Julie Lapalme de se
présenter au comptoir d'informations. Madame
Julie Lapalme au comptoir d'informations. Merci.
Ceci est un message de pré-embarquement. Les

26. 08. 2009

passagers en direction de : Sainte-Foy, Québec,
veuillez vous présenter à la porte numéro : 8.

Play again.

Et puis l'autre Québécois.

Tu grita. Tu grita. Tu camión.

Bon cinéma.

Complètement perdu.

Together. Come forever. Forever.

Professionnelle. Une déformation.

Tu vois quelque chose d'orange. Ça c'est la
planète Mars.

That tonights gonna be a good night.

La femme, elle rentre. Ma femme, elle dit : Je vous
fais confiance.

Est-ce que je peux aider quelqu'un ?

Je vais prendre du salami génois. Du piccolo fort.

La tomate est à 1 et 49 la livre. Là, tu me la
charges à combien ?

Ça a changé ici.

Big girls are beautiful.

Deux œufs bacon. Une cigarette Mademoiselle ?

Moi, c'est Martin.

Laissez-vous divertir. Une présentation de Laval
Mitsubishi.

Du soleil. 19 degrés.

Le Bonheur est à 4 heures, avec.

Ciao.

Bon, bien, je t'appelle quand j'arrive. Je t'aime.

Bye.

27. 08. 2009

Mobilier Philippe Dagenais. Détails en magasin.
Prenez ce que vous voulez. Mais il y a des limites.

Attends Winge. Attends. Attends. Attends.

Parce que lui, il a pas la même philosophie que
nous autres. Si tu veux perdre ton temps, il n'y a
pas de problème.

Mais je t'ai dit.

Au Omer Deserres. Il va falloir y aller un jour.

Je m'en fous.

Un taux d'inflation de 180% par année.

Entra dans son palais. Je n'irai pas chez toi.

Je pense qu'ils n'ont même pas deux chambres.

On n'a pas de nouvelles.

Ici.

Le voulez-vous en combo ?

Non.
It's funny, sometime.
Prochaine station : Champ-de-Mars.
And I say to myself, what a wonderful world. And I
say to myself, what a wonderful world.
C'est quasiment impossible.
Il refuse le désordre.
What a wonderful world.
J'ai peur de tomber.
J'ai bien fermé ?
Super 7 avec extra.
Circus.
Here we go, allez, allez, allez. You really want it.
You really want it.
À gauche des escaliers, la cafétéria.
Je cherche.
Jamais de la vie.
Ah pour vrai ?
Le film avec, eh, comment elle s'appelle ?
Les gens qui habitent en exil ont une meilleure
chance de réalisation.
Par principe. Par malheur. Ici, elle va s'en
défendre.
Le copain qui m'attend à la Grande Bibliothèque.
Il est et 30. Il est et 30.
Ciao ciao.
Walk like a man. Walk like a man. Walk like a
man, my son. Walk. Walk. Baby hurry, don't worry.
I don't believe.
Obama? What else? Déjà un livre sur Obama.
I wonder why.
Big girls. Surprise. They don't cry. Shame on you,
your mama said. Big girls do cry.
Eh boys, come here.
Plus de cadeaux.
C'est mon meilleur ami. C'est là que je la vois.
133-5. 133-5. Communiquez.
What's love? Back to do it.
I'm a little late.
Maman maman.
Il y a des forfaits.
You're beautiful. You're beautiful. It's true.
This is the world that we live in.
I lived in the middle of a combat zone. I wanna go

28. 08. 2009

29. 08. 2009

kick.

Il n'y a pas de problème.

Ce pied-là. Chaque fois que je cours, il me fait mal.

As-tu besoin d'aide ?

Je vais juste aller dehors. Il est quelle heure ?

Martine au 2-2-5. Martine au 2-2-5. Merci.

Ne mets pas tes jeans à terre. Il doit y avoir un banc.

Demandé à la courtoisie.

C'est donc bien long.

Josée est fatiguée. Josée. Écoute, c'est son choix d'acheter la maison.

Eh, merci.

J'ai perdu mon perroquet d'Amazonie. Le perroquet est extraordinaire. Il parle même anglais et italien. Radioenergie point ca. Si vous ramenez le perroquet. Mille dollars de récompense, si vous l'avez.

Ça vaut la peine de voler.

Ikea embellit l'espace. Jusqu'au 7 septembre.

Détails en magasin.

Une boîte de carton.

Il y a quand même du retard sur le pont

Champlain.

C'est le meilleur fromage au monde.

Chez Proviso, nous sommes fiers d'encourager les producteurs locaux, avec l'événement : C'est de chez-nous.

Christian est demandé à l'avant. Christian. Merci.

Pepperoni. Pepperoni.

Tout l'amour du monde ne me fait rien si tu es loin de moi.

Merci, bonsoir.

Gilles Delisle, demandé ligne 3. Gilles Delisle, ligne 3.

Elle va avoir des cils noirs magnifiques.

Moi je trouve ça bien que tu aies pili tes cheveux comme ça.

Dès que le soleil est couché.

Ah ouais ?

Le monde, ceux qui ont participé. Il y a une foule de choses.

Mets un holà. Attends. On dirait qu'il se passe quelque chose là-bas.

30. 08. 2009

31. 08. 2009

01. 09. 2009

C'est un défi à relever.
C'est peut-être un défi intéressant à relever, mais
moi, ça ne m'intéresse pas pantoute. Un accident
qui s'est produit dans ce coin-là. C'est trop au
ralenti.
Il y a le problème avec le tunnel aussi. Okay. Salut
bien.
Il courait après le petit chien. Tu ne l'as pas
perdu ? C'est un chien errant. Un chien errant.
C'est effrayant comme il est fin avec tout le
monde. Il est doux.
Elle dit qu'elle va l'amener au Mexique. Elle
l'embrasse, elle dort avec.
De bonnes machines.
Lukas, Lukas.
Prochaine station : Berri-UQAM.
Attention, il y a des Arabes qui arrivent.
Il y a le Commando des bâtards et District neuf
qui sont complets.
Ça me frappe.
Destroy.
C'est Kiss.
Je sens que tu vas te réveiller bien quick.
Et lou et lou-i. Et lou et lou-a. Et lou et lou-i. Et lou
et lou-a.
Prochaine station : Berri-UQAM.
Il attend son dix minutes. Tantôt je pensais qu'il
ferait froid, mais il faisait chaud. On mange
toujours trop. Quand tu es assis. L'appareil photo,
son étui était comme mangé par l'eau, ou par
l'acide, je ne sais pas. J'ai jeté l'étui.
Une cigarette ?
De la drogue. Désolé. Désolé.
I gotta feeling. I gotta feeling. This is the world we
want. This is the world we want.
On se promène.
Les grands esprits se rencontrent.
Avez-vous trouvé mieux en haut ?
C'est l'esprit d'aventure.
Comme les élections.
Si elle rentre sur ton compte, on va voir tous tes
films porno.
Ça y est vous avez trouvé ?
Appelle Edgar.

02. 09. 2009

03. 09. 2009

On sait jamais.
Demi-sec, à tout le moins.
Jonathan est demandé au bureau à l'arrière.
Jonathan. Merci.
Des fois, ça aide à se remonter le moral.
C'est ce que je me disais hier : Je n'en ai aucun.
On pourrait peut-être se payer un petit spa ?
Je tenais à vous le dire.
Station : Champ-de-Mars.
C'est pesant. C'est pesant.
Shhhit. And she was there? Time to zero.
Babe. Babe. Babe. Babe.
La radio au boulot.
Rendu en 2009.
Y los puedes cómo.
En bas, as-tu une flèche qui va de droite à
gauche ?
S'ils étaient dans une famille de fonds externes.
Six mois après.
It's seems like something.
Pour combien de temps de temps, on ne le sait
pas.
Everytime we touch.
There's nothing to explain: you do like you feel.
Sa femme, sa mère, sa famille.
J'avais joué avec vous et j'avais gagné contre tout
le monde.
J'étais tombé à 20.
Franchement, Frédérique, elle a le droit de jouer.
Dans la voiture. Il y a Marie-Laure qui est montée.
Spare some change guys? Un peu de change
Madame ?
J'étais allé voir, je ne sais pas comment ça
s'appelle en français, Le Commando des bâtards.
Ah oui ?
C'est trop bon. La violence. J'ai hâte que la paye
rentre.
C'est un parc national.
Baby girl cause I need to know.
Une voiture correcte, d'occasion.
D'occasion. Je te parle d'une voiture d'occasion.
Dany. Toi, c'est quoi ?
Tickets tickets tickets?
That tonight's gonna be a good night. I gotta

feeling. That tonight's gonna be a good good night.
La citronnelle.

Et un rouleau impérial.

C'est ça.

Numéro 4 : combinaison avec la soupe.

La soupe tonkinoise au poulet.

Aujourd'hui, je suis allée dans un restaurant
français. J'ai mangé un filet.

Puis, l'école est commencée ?

Oui, la semaine passée. La semaine passée. Il
y a juste la salle où moi j'enseigne. L'ancienne
version. Ça ne se fait pas. Là, il faut que je devine.
Version quatre point cinq. Ils ont vendu. T'as les
mêmes outils dans la boîte à outils, mais ils ne
font pas la même chose. Boîte de dialogues.

Pense vite.

Vingt-sept. Vingt-cinq.

A really good teacher, you know.

L'autre fois, je suis allée dans un centre d'accueil.

My heart of glass.

I'm in my handy trick.

Toi je te fais arrêter, mon chien.

Donne-moi le téléphone.

Lâche-la. Lâche-la.

Je te fais arrêter mon bâtard. Je te fais arrêter
mon bâtard. Je te fais arrêter mon bâtard.

Attends.

Hey.

L'installazione della cucina.

Tu vas être tout seul tout seul tout seul. Avec moi.

La la la la la la la la la la la la la la la la la
la la la.

Then I try. For good and bad time. When I fall.

Cause everytime we touch. Can't you feel my

heart? Everytime we kiss, I reach for the sky.

Cause everytime we touch. Everytime we kiss, I
swear I can fly.

Come on. I'm talking to you. Come on. Shout.

Shout. Shout. Come on. I'm talking to you.

I don't mind.

Vous voulez ajouter un plus à votre
entraînement ? Venez rencontrer les spécialistes
de Physimax, pour évaluer vos besoins en
suppléments ou même.

05. 09. 2009

Je ne sais pas ce qu'il a promis exactement.
Hey maman, il y a un autre autobus. Maman, il y a
un autre autobus. Maman, il y a un autre autobus.

Maman, il y a un autre autobus.
2 point 6 millions.

Hey, je suis mort. Déjà fermé ? Maudit que tu
fermes de bonne heure.

Mon petit café. On retourne la marchette. Mieux
que hier. Moins que demain. Moins que demain.

Oui Madame.

Bonjour Monsieur, carte d'identité ?

Rappelle-moi sur mon cellulaire.

Un sac, Monsieur, pour le Pepsi ?

Oui.

Il n'est pas nécessaire de connaître les rudiments
de la guitare pour en jouer. C'est ce que montre
ce clip. Nécessité plus de 1000 coupures et a été
vu plus de 2 millions de fois sur YouTube.

Cathy. Cathy. Je vais te prendre un capuccino.

Je veux une bouteille d'eau avec le 20 à Pat.

Cette année, vous n'avez pas le choix.

Je sortais de la toilette avec un papier de toilette
collé ici.

Un 25 cent, ça donne 5 minutes.

Charles Barker.

Général Thaï.

Je vais prendre le Pad Sew au bœuf. Pas épicé.

Le breuvage ?

Est-ce que je peux prendre un café ?

C'est seize seize seize.

Really funny. You're so.

Thank you.

Thank you.

Il était imprimeur. C'est des choses qu'il nous
apprenait.

1. Le tiroir avec les marqueurs. 2. Un appel de
sens. 3.

Un tout petit échantillon. Il y a toujours une
évolution.

Les chats sont les plus recherchés. Les zèbres, les
chevaux, les moutons. J'ai une carte postale sur
les chats. J'ai aussi, j'ai beaucoup d'oiseaux. Ça,
c'est vers 1795. C'est 6,77.

J'ai 23, voilà. Et il manque 10.

Vous savez, sur les chats.
Grouillez pas. Grouillez pas.
Qu'est-ce que tu fais ?
Je suis en train de voler la table. Qu'est-ce que tu
fais ?
Je m'en vais.
Attends. On va partir ensemble.
On a la télé chez nous. On a la télé chez nous.
Qu'est-ce que tu fais ?
La 97, c'est Mont-Royal. La station de métro Mont-
Royal.
Eh, Louis d'Afrique.
Tu peux être saoul ou saoule.
On se croirait dans une pharmacie, à 10 heures
du soir.
Sa fille, elle allait la rejoindre hier, avec tout son
stock dans le camion.
Elle est où, l'abeille ?
Y minaos. Y minaos.
En arrière de la bonne zone.
4-10.
Faire mettre en rond.
Un autre appel.
Comment ça va ?
132-14. 132-14. Communiquez.
Si vous pouvez regarder à votre gauche. Voici l'un
des bijoux de la ville de Montréal : la Basilique
Notre-Dame. One of the crowned jewel of Montreal
City : Notre-Dame Basilica.
Le Seigneur n'a pas guéri tous les malades qu'on
Lui présentait. Il en a guéri certains, comme signe
de Sa mission. On oublie l'essentiel. Le Seigneur
agit dans nos vies. Pour nous rendre sensible à
la plus grande pauvreté, la misère. Voici votre
Dieu, c'est la vengeance qui vient. Il est question
de redonner une vie nouvelle. Notre Dieu n'est
pas un Dieu qui cherche à détruire. Vengeance
de Dieu. Revanche de Dieu. La revanche de Dieu
se fait dans l'amour. Le sourd-muet que l'on
présente à Jésus était probablement un Juif qui
vivait parmi les païens. Effata. Ouvre-toi. Regarde
l'action de Dieu. Dieu ne fait pas de considération
de personnes. Avec notre Foi en Jésus-Christ,
nous savons que nous sommes tous frères

06. 09. 2009

et sœurs. Que nos bouches fermées puissent
s'ouvrir. Que nos langues puissent se délier. Dans
les régions de Tyr, de Sidon. Le Seigneur passe.

Exultet. Exultet.

So, what do you want to do?

Wow. Good job.

Oui oui. Je suis au Centre-ville. Je suis au

Complexe. Je m'en vais luncher.

Presque. Presque. Presque. Presque. Presque.

Je me mets les mains dans les poches.

Là, tu ne m'étonnes pas. Le dernier mec.

We just consider.

Christmas eternal.

It was yesterday. It was yesterday.

No, but she's really good.

Four dollars last night.

Je vais aller voir les nouvelles fontaines.

Demain, c'est la grosse fête.

Un commis des Beaux-arts : communiquez au
320. Un commis des Beaux-arts : communiquez
au 320. Merci.

Okay, à trois : un, deux, trois.

Profitez de rabais allant jusqu'à 50% sur toutes
nos collections prestigieuses.

And I miss you. And I miss you.

I know you want me. You know I want ya. Uno, dos,
tre, quatro.

Donne-moi quinze minutes.

La fille qui était avec toi. J'ai pris de mauvaises
décisions. Je ne regrette pas.

I can't wait to fall in love with you. You can't wait to
fall in love with me.

J'ai payé pour m'entraîner ici. C'est pas toi qui va
m'en empêcher, petit crisse de fif. J'ai le droit de
dire ce que je veux.

L'air de répartition de la vipère du Gabon. Ses
crochets recourbés sur la mâchoire inférieure sont
minuscules. Presque invisibles.

Ferme la bouche. Ferme la bouche.

Amène ça à la maison, c'est du beurre.

C'est un grand rectangle en longueur.

¿Come va Giulio? Si si.

Je ne m'en souviens pas trop.

This is really bad.

Fuck.

We don't need no, no control.

Les libéraux nous ont fait faux-bond. Et monsieur
Ignatieff n'a qu'une chose en tête.

Il y a cinquante ans aujourd'hui, mourrait le
Premier ministre associé à la Grande noirceur :
Maurice Duplessis.

Deux autres soldats canadiens ont perdu la vie
hier en Afghanistan. 36 ans.

Ce sont toujours des individus qui vont
désamorcer les engins explosifs.

La façon éclatante de vous démarquer.

Parce que c'est la Fête du travail.

Gauche gauche gauche. Oui, là, là.

Puis les grands oiseaux blancs, c'est pareil. Ils
appellent ça : La chaîne alimentaire.

Oh my God.

Shiva.

Chaque fois, à 6 et demi, pouf le coup de barre.
Les Appalaches descendent jusqu'à Washington.

Au Canada, il y a la Transcanadienne, d'est en
ouest.

Tu ne suis pas la carrière de Stallone ?

Le Lieutenant à la fin qui m'annonce que je ne
serai pas reçu.

Ils ont eu leur quota à la fin.

Aux États-Unis, ce qu'ils leur donnent, comme
l'université est payante.

Ils reviennent. Ils sont citoyens américains. Ils ont
l'université gratuite.

Même pour la guerre du Vietnam, ils tiraient au
sort.

Ils avaient du fric.

C'était le tirage au sort. C'était le tirage au sort.

En cas de guerre majeure.

Il y a pas assez de soldats.

En Irak, non non. J'ai été réserviste jusqu'à l'âge
de 50 ans.

Tous les hommes font leur service militaire. En
France.

Simplement un parapluie blanc.

En France, c'est le facteur.

On a passé je ne sais pas combien de temps
à tourner la roue, à tourner la roue pour que la

lumière s'allume.

Les paysans.

Les derniers jours.

La première fois que je suis allé en Avignon.

Il avait de la famille, de la famille lointaine. Ils
avaient de petits apéros, de petits vins. Des trucs
qu'ils faisaient eux-mêmes.

Du tord-boyau ?

Non non, pas du tord-boyau. Mon oncle c'était un
campagnard. Ils s'installaient autour du baril, avec
une pipette. Si le vin était bon, le verre circulait. Le
verre circulait.

Cette musique peut changer votre vie.

131-7. 131-7. Communiquez.

Eh bonjour. Comment allez-vous ?

My videotape. My videotape. My videotape.

Qu'est-ce qu'on fait avec ça ? Est-ce qu'on coupe
le bois ? Ouuii. Bravo mon amour.

Ça arrive à tout le monde. C'est elle qui a décidé
ça ou ?

Avez-vous du feu ?

Dans le temps présent. Je vous souhaite
de rencontrer votre plein épanouissement,

Messieurs, Mesdames.

Fuck that.

Popcorn.

Oh oh oh. I got a boom.

Ça va ?

T'as rien vu : poum.

Poum.

T'as rien vu.

Oh no.

Pour mon cours de français. Please please please
please.

Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.

Non moi non plus je n'aime pas ça, savoir ces
affaires-là.

J'en apprends encore aujourd'hui.

Money.

C'est un nouvel emploi pour vous ?

J'ai une nouvelle compagnie. Un million
d'impressions par année. Vous savez les hommes,
c'est ça. Je vais me mélanger, avec toutes mes
blondes. 350.

08. 09. 2009

09. 09. 2009

Est-ce que tu as des cours à 18 heures ?
This world.
Ça commence tranquillement.
Est-ce que je vous mets la facture dans le sac ?
Le seul numéro que j'avais en tête.
Le milieu organisationnel.
La logistique. C'est une ancienne ville.
18 et 11. Avez-vous Air Miles ?
7,80.
Un cinéma de films de cul.
Je t'aime Montréal. People are so beautiful.
C'est ATM, c'est ça ?
Attention. Le préposé à l'entretien de la station.
As-tu dormi cette nuit ?
Oui, j'ai dormi.
Des livres en 3D ?
Des livres de design en 3D.
Two. Same place.
A chicken pad thaï.
Moi j'ai faim.
Ne pas être là. Whatever.
Un gentil bouncer.
Matin midi soir.
Okay.
Pasta.
40% moins de gras.
Je mange ça avec du thon.
Je sais que si je l'appelle. C'est lui qui a fait
l'étude démographique. Je ne sais pas si tu l'as
vu, ce rapport-là. Tu me rappelleras tantôt. Bye.
Okay. I'll give you a call when I get home.
Salut Monsieur. Ça va bien ? Okay, I'll call you
back.
Au soleil. Prendre des couleurs.
Des grosses dépenses.
Que tu sois le gars le plus beau du monde.
Tu nous avais présenté ta petite fille.
Trois filles, un gars.
Tu nous avais montré sa photo.
Je viens de passer 40 minutes dans la Réserve de
la Bibliothèque nationale, parce que le livre n'était
pas dispo.
Ça, c'est une erreur de notre part. Il est bon là-
dedans. Dans la production, il est bon.

10. 09. 2009

La cérémonie. C'est quoi le discours qu'Alain va dire ?

C'est tout ?

Une écriture très classique. Avec des références visuelles.

T'as vu le petit pigeon ? T'as pas vu ?

Si c'est une célébrité locale, ça fonctionne-tu ?

Ça, c'est un vidéo gay porno. On pourrait prendre ça comme sexshop.

Excusez-moi Monsieur, êtes-vous gay ?

C'est super beau, mais ça ne pognera pas. Un parfum.

Tu n'as pas mangé ?

The world around. When I come around. When I come around. When I come around. When I come around.

Monsieur, vous pouvez passer ici.

Dix jours environ. Juste imprimer le timbre. Le timbre est 6 et 80. 22 dollars.

To the radio on. My song. Anywhere.

Un timbre régulier ? 71 sous, s'il vous plaît.

Toi, tu prends combien de cours ?

Quatre.

Moi aussi : quatre. Au début, c'est difficile.

J'ai oublié de vous demandé des petits ustensiles.

Avez-vous Air Miles ?

Trois millions de dollars.

Deux billets, s'il te plaît.

He would do much better.

Une fois. Je l'ai fait une fois.

Station : Papineau. Prochaine station : Beaudry.

Station : Beaudry.

À midi. Appelle-moi quand tu arrives.

Attention. Matricule 36 968. 36 968.

Communiquez.

Do you remember this?

Yes of course.

My little ship ex. Why don't you stop this game?

Stop this game. Stop this game.

I was working downtown.

Je m'en vais en urgence en avant.

Sharing.

Je trouve que c'est limite.

C'est limite, oui.

Attache ta tuque.

The Gazette. Free. The Gazette. The Gazette. The
Gazette. Free. The Gazette.

Attention. À tous les opérateurs : code 60 : ligne 1
et ligne 2. Attention. À tous les opérateurs : code
60 : ligne 1 et ligne 2.

Offensive. Il y a des anciens. Des anciens.

On a fait changer plein de compagnies
récemment.

This wasn't so much bad.

A bull barrel.

Comme un bœuf ?

Bull barrel. Il va bien. Designé un peu. Cosmos
m'a dit que ce n'était pas grave de tirer à vide.
Le calibre. Les seals. C'est moins grave de tirer à
vide.

Hou hou. Hou hou. And you my love.

Ça rend le monde malade. Ça rend le monde
malade.

¿Qué pasada?

C'est bon pour le cardio. Mais non, mais non,
je suis au deuxième étage. Dans la cours c'est
dénéigé. C'est mois grave.

Dernier rappel.

Elle parlait l'ancien français.

Le pastis. Je commençais à m'énerver. Je
commençais à m'énerver. Je les ai mises sur le
comptoir.

D'ailleurs, je n'ai pas pris les miennes.

T'as beaucoup de choix.

C'est cher.

T'as beaucoup d'offres spéciales. On avait pris
Sainte-Catherine. Ça bouge. Je crois que c'est le
Village. En direction du Village. Quelque chose à
manger. Canadien vite fait, mais c'est pas trop
cher. Ce qui est chiant. C'était un chercheur,
un mathématicien, je sais pas quoi. Au dessus,
il était marqué : Que font les gens pour leur
anniversaire ? Qu'est-ce que je disais ? Hier soir,
il y avait une fille qui fêtait son anniversaire. Une
étude statistique sur ce que font les gens pour
leur anniversaire : 5% boivent un verre de vin,
30% mangent un gâteau et boivent un verre de
lait, 10% font l'amour, 30% boivent un verre de

12. 09. 2009

vin, mangent un gâteau et font l'amour. Alors
qu'est-ce que tu fais à lire cette carte ? Va boire
un coup, mange un gâteau et fais l'amour.
Ça m'attire un peu, mais en même temps. T'as
l'appareil photo ?

Bonne fin de voyage.

C'est Étienne. Décidé que je descendais à Victo.
Montréal. Mais il a pas mon numéro. 514-222-
1624.

Celui qui a des trous. Celui que j'ai fais des trous,
c'est celui que je garde.

I know you want me. You know I want ya.

What is love? Baby don't hurt me. Don't hurt me.

No more. What is love? What is love? What is
love? What is love?

Déjeuner dans les restaurants Subway. Question :
Qu'est-ce que Stéphane va manger ? Manger
frais.

Aller chez Jean Coutu. Profitez de jolis prix sur
vos produits cosmétiques. Pas besoin d'aller loin.
Je m'en vais chez Jean Coutu. Je m'en vais chez
Jean Coutu. Je m'en vais chez Jean Coutu.

Ça va être tout ? 7 et 38.

Aujourd'hui du soleil. Demain : ennuagement
graduel. Maximum de 20, minimum de 17 pour
mardi.

Toutes les télévisions sont en solde. Aux prix-chocs. Ne
payez rien.

Corbeil, plus généreux que jamais. Sans intérêt.
Un spécialiste. Le spécialiste de l'électroménager,
c'est Corbeil.

Ma blonde est partie. Je veux me changer les
idées. Avec : je suis seul.

Seulement 1 et 38 plus taxes.

Bonjour. Veux-tu lire le journal en attendant ?

C'est le journal de la semaine prochaine.

I walk a lonely road.

Drummondville. Un petit arrêt de 10 minutes.
Terminus de Longueuil. Dernier arrêt : Terminus
de Montréal.

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.

Tu l'as passé.

Prochaine station : Papineau.

Ga-me.

Station : Papineau. Prochaine station : Frontenac.
Station : Frontenac.
Bien. Je vous remercie beaucoup.
La surveillance.
Compagnero.
Un petit peu de noir et de jaune. Noir.
Un chien, un chat, un rat.
Un rat.
Un guépard saute.
Moi, c'est un tigre.
25 000 kilomètres à l'heure.
À quoi vous jouer ? À quoi vous jouer ? À quoi vous
jouer ?
La petite fille, elle se traite de gars, mais on n'a
pas le droit de la traiter de gars, nous autres.
Bob l'éponge. Bob l'éponge. Bob l'éponge.
Avec le ballon.
Tu aimes ça me faire parler.
Me gusta. Me gusta.
J'ai juste un petit truc à te demander. 5 minutes.
Je couche à l'hôtel. Il me paye toute.
Il y a le McDo, Léa.
Si j'avais su que j'allais avoir un gars.
Il n'a rien pris.
Ils sont allés en cour.
Deux autres Messieurs.
C'est pas facile la vie.
I don't know why you say goodbye, I say hello.
Bonjour. Est-ce que c'est la première fois que vous
venez ici ? C'est la deuxième ?
Donne-moi l'autre pancarte.
Est-ce que tu sais où c'est le métro Papineau ?
Okay. C'est fini. On ne court plus. On marche.
On pensait qu'on l'avait manqué.
J'ai travaillé dans ce coin-là, il y a trois ans. Le
pays est charmant. Val-d'Or. C'est vraiment pas
exotique.
Rouleaux de printemps. Combo ici.
You pay no tax.
Aux soins intensifs. Il meurt.
Montréal c'est mieux.
All of my friends are welcome. Everybody is
welcome in my house.
Comment il s'appelle ? Comment il s'appelle ?

Comment il s'appelle ?
C'est 12 pièces. Oui, j'achète pas.
Y en a qui stresse là, qui peut pas attendre.
Why do you go to Toronto ?
La fête fériée, c'est ça que je te dis.
The answer that Jesus received to that question,
or those questions, reflects the misunderstanding
about the Messiah. Who do you say that I am? The
Christ. A personal commitment to Jesus. We'll
have to suffer as He did. The suffering servant
was called by the Lord. Who are my adversaries?
Complete trust in Lord's will. He shows us.
According to James, peoples of Faith have fears.
Faith is witness by word. The Messiah is among
us. Jesus taught us that He's present in all sisters
and brothers. Illness, lost of friends, rejection.
The suffering servant. And I wish all of you have a
blessed week in the Lord.
Avez-vous la carte Air Miles ?
Tu prendras les croissants. C'est bon. Ça va.
Je suis ton ombre.
Prochaine station : Beaudry.
Wall Street, là où a commencé. Barack Obama.
Selon lui, il faut vraiment réformer le système
financier mondial. G20. Et il a aussi mis en garde
pour ne pas répéter les erreurs qui ont mené à
cette crise financière.
Everybody here, hears my words.
I kissed a girl and I liked it. Hope my boyfriend
don't mind. It felt so wrong. It felt so right.
I trust you.
Uno, dos, tres. Uno, dos, tres.
Une récompense de 10 000 dollars est offerte.
Banque Nationale Groupe Financier.
Le vendredi, c'est le jour idéal pour arrêter de
fumer. Nicorette.
Contre le cancer 2010. Vous en êtes capables.
Une forme de cancer dans leur vie. Contre le
cancer point c-a. Contre le cancer point c-a.
5000 dollars d'épicerie grâce à Loblaws.
Écouter ma radio au boulot.
C'est tu toi, le T-shirt rouge ? C'est tu toi, le T-shirt
rouge ?
Aujourd'hui là, t'es comme vraiment énervé.

De bien meilleures traductions des poètes russes.
Les Américains, ils bouffent. Trois bébés et un
couffin, ils voulaient la gueule de Bruce Lee. Les
Français, c'est pareil.
La Sibérie c'est rendue l'Ardèche.
Oui c'est ça : Sibérie-en-Ardèche.
On a un drôle de phénomène ici.
Vous êtes rendus au stade de mûrir.
Un taboulé si c'est pas bien bien cuit.
Tu travailles la tête basse.
Grosse dégueulasse. Je suis tannée des dildos
que j'ai chez nous.
Des fois, ça nous donne envie d'acheter.
Tu m'enverras tes études.
C'est quel, ton nom ?
Natasha.
Monique.
But what can you tell her?
Cinq jours de tournage.
Tristessa, tristessa. Tristessa, tristessa.
Putain. Ça va être un mois dans ton corps, puis
après ça se décroche ?
Vous pouvez passer ici.
Un massage suédois. Un massage digital. Surtout
si ça coûte 12 dollars.
Savez-vous qu'échanger votre vieille voiture, c'est
aider l'environnement ?
Un message d'Hydro-Québec.
3 dollars 29. 3 dollars 29. 3 dollars 29. 3 dollars
29. 3 dollars 29. Découvrez nos cinq sandwiches
six pouces à seulement 3 dollars 29.
T'as un gros gros jacuzzi, un gros gros barbecue.
L'événement Achetez gros, économisez gros.
Banque Scotia. Vous êtes plus riches que vous ne
le croyiez.
Savoir sourire. On ne l'attendait plus. Apprendre
à aimer.
J'espère que je ne vais pas perdre la mémoire.
Commencer à faire de l'Halzheimer.
Christophe-Colomb est par là.
Christophe-Colomb.
Dans le Vieux-Québec, carrément.
Ce n'est pas le plus gros chiffre de vente.
Hier, pour la première fois.

Walk out the door. I've been alive. I've got all my life to live. I've got all my love to give. I will survive.

I will survive. I use to cry. You see me. Just turn around now. Oh no, not I. I will survive. I've got all my life to live. I've got all my love to give. I will survive. I will survive.

Axé sur les médicaments. Tu vas chez le médecin.

Un moment d'attention s'il vous plaît. Sylvain Lucier demandé au service à la clientèle. Sylvain Lucier demandé au service à la clientèle. Merci. Le responsable de la marchandise générale, 101. Le responsable de la marchandise générale, 101.

C'est moi le coupable.

Toujours à la course. Vous n'êtes pas les seuls. Alors pourquoi ne pas faire une pierre deux coups et ouvrir un dossier à la pharmacie ?

Sainte Vie. C'est pas si pire. Manger mettons.

Les voies de la création sont impénétrables.

Mon fils gradue mardi. Ça dure toute la journée, la graduation. Il a été callé au parloir. Tu auras une petite pensée pour moi vendredi.

Suivant s'il vous plaît.

C'est le plus petit joueur de la Ligue nationale.

Patate chaude.

Le leadership.

Ces quatre dernières années, il a joué.

Il est rarement blessé.

C'est un gars qui se tient en forme.

Un joueur du Canadien.

On sentait qu'il n'y avait rien.

Un contrat de cinq ans pour lui.

On va sortir sa passe. L'autobus s'en vient tout de suite.

C'est lui ?

Il y a juste maman qui a une sacoche. Papa n'a pas de sacoche. Qu'est-ce que tu faisais quand tu es tombé ? Est-ce que tu grimpais quelque part ? Il faut juste faire attention. Est-ce que tu as joué avec Xavier et Zachary ? Tu as couru dans le parc ? La balançoire. Jaune, vert, bleu, orange.

Bleu, orange.

Jaune, vert, brun.

Ce n'est pas brun, c'est orange.

On débarque.

On débarque.
Excusez les boys.
J-O-S-I-E.
Oh shit.
Je suis fatigué. Pourtant, on a rien fait.
La la la la la.
Bravo.
Merci.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Tasse-toi grosse merde.
Moi, ce que j'aime.
Tu t'en va en Inde avec ça ?
C'est quoi : ça ?
Vous allez vous partir un kibbutz en Inde ? Est-ce
que c'est en Inde ou en Israël, les kibboutz ?
Un hakram ?
Un hakram. Si tu vois le Dalaï-lama, tu le salueras
pour moi.
Il est à Montréal.
C'est sa sœur, au Dalaï-lama.
Je ne suis pas sûr que je crois à ton histoire.
Quatre Dalaï-lama.
Avant d'aller en Inde, le pays des impies.
D-A-L-A-I.
Hé oh. Hé oh.
Richard ?
Ça va bien. Toi ?
Est-ce que tu veux ce papier-là ou un papier
ordinaire ? C'est 5 sous la feuille.
Tant pis, tant pis. Tant pis, tant pis.
Comprendre la complexité. Comprendre ce qui
n'est pas compréhensible.
J'étais avant les filles. J'étais avant l'autre prof.
Mais voyons, c'est moi qui est censée être en
retard.
Pour les voitures, c'est ici.
Ça, c'est sûr.
I'm g'iving the floats.
I just gonna pay for it.
No.
Oui. Il n'y a pas de problème.
Ça c'est mignon. J'ai beaucoup aimé. J'ai
beaucoup aimé. Tu sais, c'est la fille qui a des
piercings, tout ça, qui fait des enquêtes. D'après

moi, on est allé le voir ensemble. Il faut fermer le
téléphone.
Le joueur de football qui lui courrait après. Il a
réussi à le ramasser.
Je vais avoir une vie de merde après 18 ans.
Fuck you man. T'aurais pu me le demander.
Là, je suis à l'école. Je m'en vais vers Saint-Denis.
On va-tu boire une bière ?
Je travaille.
On va-tu boire une bière ?
Son chum.
Mort aux hétérosexuels.
C'est des acteurs qui vont lire de la poésie.
Il avait une crampe, le gros.
Pas Overdose. Le seul show de Métal.
Devant tous mes amis. On fumait. Tu sais, c'est
tellement agréable, sortir des bars.
Je fais ça, je finis mes conférences et je te donne
une copie, Francine.
L'ensemble de la population.
Bonne chance.
Partie en congé de maladie. Qui la remplace ?
Chantale ? D'accord. Merci beaucoup.
L'espace scénique.
Elle est tellement expressive. C'est comme un
show. Tu la regardes et tu t'assois.
La ligne est là.
Pourquoi, à chaque fois que je te vois, tu as l'air
d'un petit bout perdu ?
Suspecté d'activités terroristes. Chaque enfant,
chaque femme, chaque homme assassiné, violé.
Je sais pas, c'est chez moi. C'est un peuple
auquel j'appartiens. Je peux pas être étranger. Je
peux pas me détacher. C'est impossible. Ça, je
peux pas le faire.
Rock the casbah. Rock the casbah. Shall we call
the nothing? Rock the casbah. Rock the casbah.
Rock the casbah. Rock the casbah.
Histoire proche, personnelle. Souvent dans
les jardins publics, on se prend à regarder une
sculpture. Ce document tente d'éviter cet oubli.
Quand le docteur m'a appelé et m'a dit : Viens-t-
en tout de suite.
Il y avait un autre gars à la caisse.

Le reste du temps, j'écoute de la musique pour le travail, pour le plaisir.
You have to be there.
Ça va. Il dit.
Mon petit bonhomme.
Voyons, Jacques Brel.
T'es méchant.
Te casser la gueule.
Un peu de change s'il vous plaît ?
Las películas.
Elle ramène le harnais du chien. Elle le laisse tomber à terre. Elle dit qu'elle est pas capable de se lever. Comment elle fait pour le ramasser ?
Monkey, monkey. Monkey, monkey. Shot the monkey. Shot the monkey. All the news breaking.
Watch the monkey.
Ils ont présenté ça. Ça c'est un extrait.
Under the moon, I saw you. You're killing time.
Your lips, a magic world.
J'ai toujours été la petite poupée à papa.
Auriez-vous un peu de change ? Un peu de change
Mademoiselle ? Un peu de change ?
30% sur cette dotation.
Don't make me change.
Ça a coûté 12 000 piastres.
Ça ne m'est jamais arrivé dans ma vie.
C'est drôle. Une fois de temps en temps.
Plein d'autres organisations. Il y avait comme quatre pages dédiées à Bush.
Monte-le donc. Il est pas assez fort. Okay. La fille qui chante ?
Feel the sun. Steal the gun. Catch the breath.
More openminded. Yeah, we're French.
Acheter des noix.
Pour se retrouver là, une bière à la main. Et on y chante encore. Et on y chante en chœur.
Écoute, on va se parler deux minutes. Viens avec moi à la pharmacie.
Non.
J'ai l'impression d'être un corps étranger.
Je vais aller te chercher des clefs en même temps.
On a deux jours occupés là.
Demain. Demain c'est.
Prochaine station : Berri-UQAM.

Si elle appelle à la maison, puis que je suis à la
maison, je vais lui dire qu'elle t'appelle sur ton
cell.

Non. C'était cool en plus.

Huge.

Sorry.

C'est Saint-Paul ça ?

Je sais pas.

The church.

Prochaine station : Sherbrooke. Station :

Sherbrooke.

Yesterday.

T'es jalouse.

La première fois que je suis arrivé à Montréal,
clack, mon vieux.

On a eu un fun noir.

AbitibiBowater.

Le milieu de la musique s'inquiète. Ottawa a
supprimé les subventions sur. Près de 3500
personnes ont signé une pétition pour le
rétablissement des subventions.

Dont elle souhaite la mort manifestement. Sèche
tes pleurs. Sèche tes pleurs. Le chien, le sale.

Sinon, on retourne par là. Qu'est-ce qu'il y a sur

Saint-Denis ?

Sur le fessier.

Moi j'ai une idée, là en fait. Des Québécois.

C'est dégueulasse.

À seulement 5,98. Visitez-nous à.

Les électroménagers. Ils sont écoénergétiques.

Faites un geste pour l'environnement : recherchez
l'étoile Energiestar.

Il faut que je m'achète un pain.

L'union fait la force.

Aujourd'hui, c'est le jour idéal pour devenir un
héros.

Le papier hygiénique. Uniprix, ça fait du bien.

Les moquettes coquettes à Télé-Québec. Des
chansons bouleversantes d'originalité. Bref, c'est
votre happening.

Toi tu as l'air, toi tu à l'air d'un petit Martien.

Je vais vous rejoindre. Allez-y, je vais vous

rejoindre.

On a beaucoup de retard sur le réseau. D'abord

en direction de Dorval.
Arrache-toi pas les cheveux.
Des pains, des croissants. On va diviser l'autre en
deux. C'est ça, prends une moitié.
Chocolatine.
S'il y a une affaire que je ne pife pas, c'est les
gauffres. Je n'ai jamais aimé ça.
In my heart.
Spider 3 frappez.
La bière, tu peux la finir.
La pharmacie échangée.
Il y a déjà un joint d'allumé là-bas.
Pour que tu m'aimes encore. Pour que tu
m'aimes. Pour que tu m'aimes. Pour que tu
m'aimes. Pour que tu m'aimes encore.
Scusez.
Je ne me sens pas belle.
You know what I mean.
Scusez Monsieur, aurais-tu un 25 cent ?
C'est beau ça.
De la guitare, avec son chien.
Passer au travers de tout ça, c'est pas compliqué :
on le vit.
Fuck me.
Il m'a expliqué ta situation. Je comprends ça.
Yannick. Yannick. Yannick. Non. Yannick Charest.
Fais attention. Il y en a que tu peux lever plus
facilement.
Tu peux choisir celui que tu veux.
Prochaine station : Pie-IX. Place-des-Arts.
Ça se peut.
Station : McGill.
Oh my God.
Non, j'ai aucune idée.
Music is going beyond the body.
J'ai plus envie d'avoir des enfants pareils. Ça y
est. C'est fini.
C'est vrai ça ?
Too bad.
Okay. Toi t'es où là ?
Moi, j'aurais aimé ça. American Apparel.
J'ai déjà des compilations. C'est U2.
Il est bon cet acteur-là.
Find a way to understand a time you're burning.

19. 09. 2009

Find a way to understand a thing I'm learning.

Jo Jo was a man.

Let's run to SAQ right now.

And yesterday. As tomorrow.

To be with you.

Das hospital.

Dos tequilas.

¿Quanto?

Moi, j'en connais qu'une, c'est Ferrari.

Son of a bitch.

Un petit bout tranquille.

Scary.

I fucking told you.

That's precisely what I did.

J'ai trouvé une place juste au coin de la rue.

Sainte-Catherine.

October, November.

Spare change? Un peu de change s'il vous plaît ?

I can't complain. Hou hou.

Pourquoi on n'a pas débarqué à la Place-des-

Arts ?

Ça va ?

Ça va tranquillement pas vite.

Moi ça me plaît.

132-1. 132-1. Communiquez. 132-1.

Comme ça. Tu fais ça.

Troisième prise. Déjoué par le tir. Il n'est pas d'accord.

Débarrer le coffre à gants.

Prochaine station : Beaudry.

Le risque de la croix, du refus, de l'expulsion.

Entre la croix et la cupidité. On voit les profits personnels. Ça continue. Des profits personnels.

Il serait aussi devenu un chef politique très populaire. D'ailleurs, on les voit se disputer pour savoir qui est le plus grand. Un petit enfant.

L'enfant représente ici le pauvre par excellence.

Sans défense. Si quelqu'un veut être le premier,

qu'il soit le dernier. Le serviteur de tous. L'image

qui vient à l'esprit, celle proposée par saint Jean :

le lavement des pieds. Jésus se met à genoux

devant ses disciples. Se mettre au service de

tous. La société pense que tous les moyens sont

bons : la violence, la guerre, la guerre pour le

pétrole, la drogue. Nous venons de sortir d'une grande crise économique et, certainement, c'est le fruit de gens qui voulaient le pouvoir. Tout ce qui est marginalisé. Un jour, il sera comme lui, hors de la ville. Jésus rend la dignité aux plus pauvres.

C'est juste des checkout.

Attends, attends, attends.

I woke up today.

Station : Champ-de-Mars.

J'ai assez peur de lui. C'est Conversation avec Dieu. Tome 1. Oui, vous l'avez. J'ai appelé. Vous l'avez en bas.

Ça va pour la lecture ? Vous êtes capable de lire ?

C'est pour quand ton travail ?

C'est où, la photocopieuse ?

Il était vraiment saoul. Le petit Séké. Saoul saoul saoul.

Stay there.

Station : Beaudry.

Uno, dos, tre. Yo trabajo. Uno, dos, tre. Con me amigo. Uno, dos, tre. Con me hermano.

Is that alright? It's just burning me up inside.

Stand up high.

It was Nineteen-eighty-nine. My hair was long. You make me invisible. Oh oh oh, don't let go. I'm in love hoo. I'm in love hoo. Is this forever and ever? I'm in love hoo. I'm in love hoo.

Just good time. It's alright. Just good time. It's alright.

All I wanted. All I needed. Here, in my heart. All

I wanted. All I needed. Here, in my heart. All I

wanted. All I needed. Here, in my heart.

I say: Are you gonna be my girl?

I'm maybe topless.

C'est le temps que vous récoltiez un peu.

Ciao. J'attends de tes nouvelles.

Betty.

Per la musica. La musica.

Prochaine station : Beaudry.

Attention. À tout notre personnel : code 92.

Attention. À tout notre personnel : code 92.

Tu vas mourir avec elle.

Mourir ?

22. 09. 2009

Quatre-vingt-dix-huit. Quatre-vingt-dix-neuf.
Numéro 1. Numéro 2.
Il a l'air de faire chaud.
Oui, il fait chaud.
C'est la dernière journée d'été.
Des billets gratuits pour un 5 à 7 à Radio-Canada.
Pour configurer les machines.
Les réseaux.
Un gros back-up lundi matin.
That you believe.
Le bonhomme qui t'a emmené.
Ah, tu m'as vu avec le bonhomme ? J'allais
acheter de la poudre.
Michel, à quelle heure ta pause, déjà ?
Je vais prendre la dinde rôtie.
Quelle quantité voulez-vous ?
Huit tranches, épaisseur moyenne.
Forever. Stay tonight. Poum poum poum poum.
Poum poum poum poum.
Prochaine station : Beaudry.
Je l'ai jamais entendue.
Station : Beaudry.
Avec son crisse de tatou laid.
Prochaine station : Berri-UQAM. Station : Berri-
UQAM.
Dépêche. Excusez-moi.
Non, moi je n'avais pas de texte à faire.
Des collègues musulmans.
Faire avancer ce dossier. Ce n'est pas une perte
de temps. Puis là, il dit.
Nous sommes dans un pays libre ici.
Merci. Je te trouve bien généreuse de ta
personne.
Moi aussi.
Prochaine station : Papineau.
Putain, je suis raqué. J'ai mal au dos. Le cardio
hier.
Année 70. Année 70.
Le gars avait comme douze ans.
Peut-être les gens s'attendaient à un thriller. Moi,
je ne me fie pas à ça.
De la peau de fille, c'est de la peau de fille.
Pourriez-vous m'aider Monsieur, s'il te plaît ?
Être un bon musicien, c'est ça qu'il faut faire.

Je suis aussi bien de me crisser dans la rue, puis
de me crisser dans la merde.
Une fois à Calgary. J'ai vraiment une face de gelée
sur ma carte étudiante.
Vous devenez de plus en plus égo-centriques.
How how how.
Bonjour, ça va bien ?
Oui ça va.
Ah mon Dieu, il est sec, hein ?
J'arrive.
À chaque fois que je suis dehors.
Un chandail Just do it.
Puis là j'ai dit : Vous ne voulez pas me parler, bien
moi non plus je ne veux pas vous parler.
Je trouve ça intéressant ce que tu dis.
J'en ai, moi, du change.
A good good night.
C'est à 6 heures la paye.
Vous allez le remarquer assez rapidement.
C'est un artiste. Construire les autoroutes, c'était
une sorte de symbole de son empire, de son
emprise.
J'avais un voisin qui est décédé. Il est revenu ici. Il
a travaillé pour les sous-fifres de Duplessis.
Ça s'appelle une ex-périmentation.
Son projet d'infrastructure.
Cet été, j'ai lu la trilogie.
Une carte postale.
Y a tu autre chose ?
Ça c'est vraiment cool.
C'est vraiment cool.
Il travaille aussi samedi.
C'est vraiment cool.
Ça c'est surréaliste.
C'est tu les mêmes ? D'après toi, c'est tu le même
découpage ?
Je vois des voitures.
Je vois des voitures.
Je te dirais : Garde-toi un ou deux P4 de lousse.
Il a une voix, tu sais les petites voix.
This is what you get. This is what you get. When
you mess with us. For a minute, yeah, I lost myself.
I lost myself. For a minute, yeah, I lost myself. I
lost myself.

23. 09. 2009

24. 09. 2009

I know, I know I can read stuff.

I don't feel like eating.

Lui que tu disais, le Mohack.

Tu dois avoir une petite idée.

Italien, quelque chose comme ça.

This is a final call.

Bye bye bye bye bye.

Bye bye bye bye bye.

Tu sais, où l'on est allé manger, avant d'aller à

Dieu merci.

J'ai des rideaux à vendre. Soixante rideaux à

vendre.

Je vais te rappeler, quand je vais arriver.

Allo, Marie ?

N'oublie pas de m'inviter à souper.

Regarde autour : tsssi.

Elle est lesbienne, Maude.

La grosse ?

Non, Maude. Elle a une blonde depuis 6 mois.

Elle se fait brouetter ?

Prochaine station : Snowdon. Station : Snowdon.

Prochaine station : Lionel-Groulx.

Le sang sur les rails. Je sais, je suis déjà allée

chez elle.

That tonight's gonna be a good night. I gotta
feeling.

Ah je n'en doute pas. Lâche pas. Salut.

You never talk to me. I don't want to. You know.

You know.

Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.

Tu as le vent dans les cheveux.

Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :

Champ-de-Mars. Station : Place-d'Armes.

Some cord experience.

See it's bum?

It's crazy.

Je m'en vais à l'autre bout du monde.

Oui, il est là-dessus.

Deux minutes, pas deux secondes.

Je vais acheter des pommes.

Bienvenue. Veuillez scanner votre premier article.

3 dollars 49 sous. 3 dollars 49 sous. 69 sous. 69

sous. 1 dollar 59 sous. 1 dollar 32 sous. 1 dollar

32 sous. Insérez de l'argent ou sélectionnez votre

mode de paiement. Glissez votre carte sur le côté
du moniteur. Utilisez le clavier NP pour compléter
votre transaction. Insérez de l'argent. Veuillez
prendre vos articles. Veuillez prendre vos articles.
Veuillez prendre vos articles. Glissez votre carte
sur le côté du moniteur.

Non, c'est pas ça. C'est un usuel GPS.

Vanessa, donne-moi le papier. Donne-moi le
papier.

Mira: souvenirs.

Tu fais 50 000 comme gérant. Ici, c'est un bon
magasin. Mais c'est de plus en plus difficile,
l'électronique.

Crazy babe. You keeps me up all night.

La carta. La carta.

No more gun fire. Dance for life. Dance for life.

Bonjour.

Elle est pas aguicheuse.

Canadian Tire. Canadian Tire. Canadian Tire.

Je vais prendre une photo des Foufounes
électriques.

Vous auriez pas un petit peu de monnaie ?

Mon chum qui s'est suicidé, il y a vingt ans.

Tu ne sais plus si je déconne ou si je ne déconne
pas.

Tu me prouveras le contraire. Je m'étais fait des
petits flyers alternatifs.

Autrefois, tu disais que Dieu n'existe pas, tu te
faisais regarder avec des gros yeux. Aujourd'hui, si
tu dis que l'argent n'existe pas.

Caca, caca, pomme. À moi.

Elle a de beaux grands yeux noirs.

Prochaine station : Préfontaine.

Lève-toi, lève-toi.

À moi. À moi. Maman.

Station : Viau.

For the future. You make me feel, you make me
shine.

Pète la gueule.

Comme je te dis, je suis vraiment confiant. Je
vais pouvoir arrêter mes recherches. L'idée, c'est
qu'à 8 heure et demi, il te paye la pizza. Dès que
tu commences à faire de l'entretien ménager, tu
commences à 15 dollars de l'heure. J'ai appelé

¿A donde? ¿A donde mama? ¿A donde està?
Esta aqui.

Chiclets. Chiclets. Chiclets. Chiclets. Chiclets.
Chiclets. Chiclets. Chiclets. Chiclets. Chiclets.
Vamonos.

Le seul conseil que je peux te donner pour le
stage.

Tiens-toi avec Mélanie.

Il y a deux Évelyne, d'abord.

Merci. En vous remerciant. Passez une bonne
journée.

Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.

Prochaine station : Berri-UQAM. Station : Berri-

UQAM. Prochaine station : Champ-de-Mars.

Station : Champ-de-Mars. Prochaine station :

Place-d'Armes. Station : Place-d'Armes.

L'itinéraire.

Si je n'ai pas cet upgrade-là, je fais quoi ?

Yes.

Then, what you do.

C'est normal, il reste que.

Je ne prendrai pas de sac.

On va recommencer.

T'es vraiment conne.

Tout le monde en parle.

Hello. Are you ready? Est-ce que vous avez choisi ?

She admitted it. It's the same thing.

Fais attention aux gens avec ton parapluie.

Un don minimum de 25 dollars.

Fais attention.

C'est quoi qui est dans le programme
d'encadrement ?

Merci beaucoup Monsieur.

Le service de police de la ville de Montréal.

Des antioxydants. C'est bon pour la peau. Ma

mère est comme ça. Des antioxydants.

Tu perds ton emploi. Tu n'as pas accès au
chômage. Correct.

Je sentais son malaise.

Qu'est-ce que je voulais dire ?

When they pick you up.

C'est le gâteau de l'arrière-grand-mère.

131-9.

28. 09. 2009

29. 09. 2009

30. 09. 2009

Si, si.
Prochaine station : Préfontaine. Prochaine
station : Pie-IX. Prochaine station : Viau.
Trabajo con el mundo. La mujer. La victoria.
La victoria.
El maricon.
Con muchacho.
Monsieur et madame Obama.
Comment pourrais-je les qualifier ? La famille
Adams.
Des gothiques.
Des robes trop grandes. Noires noires noires.
Il y a de la fiction dans ta vérité et de la vérité
dans ta fiction. Pour connaître la vérité, tu dois
tout quitter.
J'ai confiance. Je sais que ce n'était pas un rêve.
À notre fils bien-aimé. Reste en paix.
Ce n'est pas la réalité. Le monde vrai est ailleurs.
Vin piss me off.
Tu es dans la fleur de l'âge.
People are crazy.
From here.
No problem.
Pas tout de suite. Pas tout de suite.
Des décorations de Noël déjà.
I think it's great.
Wow.
Shit.
Je suis désolée, mais monsieur Langue a un
autre rendez-vous important, dans sa limousine.
Maintenant.
Madame Maklovski, ça fait déjà dix minutes. Où
est mon repas ?
Doit-on craindre les viandes froides ? Et on
redécouvre une tradition anglaise : le pain cuit à
la vapeur.
Nouveau. Collagène lèvres de L'Oréal.
Maman.
Maman.
Maman.
Maman.
Maman.
Allo maman ?
Et maman, elle appelle qui, quand elle a besoin

d'aide ?
Aussi longtemps que vous avez besoin d'aide.
Intact Assurances.
L'aérospatiale s'élève. Pour toutes les générations.
Nous sommes tous fiers de notre industrie
aérospatiale.
Notre poissonnerie chez IGA.
T'as même pas à t'en faire avec ça.
Le préposé à l'entretien de la station Honoré-
Beaugrand.
Pile à 8 heures et demi.
Prochaine station : Papineau. Station : Beaudry.
Prochaine station : Berri-UQAM. Station : Berri-
UQAM.
Il avait des lunettes. Il faisait comme ça. Il parlait
trop bien. Il avait trouvé une sœur jumelle. Tu as
envoyé la vidéo à Mouné ?
Oui, je l'ai envoyée.
Moi, c'est Michael Jackson.
Station : Sherbrooke. Prochaine station : Mont-
Royal. Station : Mont-Royal.
Le western.
Après, je vais avoir une tête décolorée.
Une tête décolorée ?
Je pense que je vais mourir cet hiver.
Bravo.
Aucune autre station de métro.
Station : Place-d'Armes.
The Gazette. Free. The Gazette. Free.
Bonne journée Monsieur. Un petit dossier léger.
Bonjour. Ça va bien ? Je vais regarder, vérifier les
informations que vous me donnez.
Merci beaucoup. Bye bye.
Okay, sors de là. Va dans le dossier du client.
Bonne journée.
C'est pas fini.
C'est pas fini ?
C'est le premier aujourd'hui, hein. Depuis 8
heures ce matin.
Si je lui donnais ça en spécimens.
Allo Sam. Ça va ? Tu ne m'as pas appelé ? Deux
autres billets finalement.
Merci, au revoir.
I send a check.

01. 10. 2009

They don't know.

Attention. Le service est rétabli sur la ligne :
Orange, en direction : Montmorency. Le service
est rétabli sur la ligne : Orange, en direction :
Montmorency. La STM vous remercie de votre
attention.

Ouch ouch ouch.

Vous êtes sur la patrouille ce soir ?

Merci. Bon courage avec la température.

C'est long pareil : 2 heures dans l'autobus.

Last call. Passengers going to : L'Ange-Gardien.

Please proceed to door: Five.

Votre attention s'il vous plaît. Le propriétaire du
vélo jaune attaché au guichet de la billetterie est
prié de l'enlever immédiatement.

Il faut que tu manges un peu de pepperoni. Puis
après, on va revenir. Merci papa.

Merci papa.

La moto.

Moto.

The owner of the yellow bicycle. Please remove it
immediately.

Bonjour. Vous achetez un billet ?

Qu'est-ce que j'ai dit ? Qu'est-ce que j'ai dit ?

Tu ne veux pas aller à l'extérieur, non ?

Tout cet espace-là.

Tu restes ici, okay.

Choses qui arrivent.

Ce qui me tapait sur les nerfs, c'était son attitude.

Exactement. Exactement.

C'est ça, si tu ne viens pas de Montréal.

Tes cheveux. Bouche.

Station : Beaudry. Prochaine station : Papineau.

Station : Papineau.

Je me demandais : Qu'est-ce qu'elle va faire cet
hiver ?

C'est Gabi. Je suis à Montréal.

Après 1 an et demi de travail. En fin de semaine,
je pense que je lâche.

Un combo Twister.

Après 1 an et demi, tu te rappelles ?

Y es-tu épicé, ton super croque ?

Non. Extra mayo.

Je ne travaille plus à partir de lundi.

Un poids lourd.
Quatre sous.
Ça va être quoi ta salade ?
Crémeuse.
Un 4.
Ça va être quoi, tes trois breuvages ?
Pepsi.
Les trois salades ?
Une de chou, deux de macaronis.
Épicé ou pas, le poids lourd ?
Épicé.
Ça va être dix ailes, avec une frite et une salade.
Quel format, la salade ?
Petite.
Quel format, la frite ?
Petite.
Un 2 morceaux ?
Oui. Et un pepsi.
2 et 11.
Salade de quoi Madame ?
Chou.
Les deux ?
Oui.
Tiens, ton 2.
Je vais appeler ma tante Denise.
C'est sûr que tu peux. C'est sûr que tu peux.
Je peux-tu avoir un Apu, s'il te plaît ?
Votre salade ?
Ça me fait assez mal. Quand ils ont construit le
centre-d'achats.
À l'ail ou César ?
Il est en spécial, le beurre, à 3 pour 10 dollars.
Love today. Love today. Anyway, love love me. Love
love me.
Ça va être dans la rangée 1, si c'est quelque part.
Le comptoir de la boulangerie de Provigo. Des
petites gâteries de tous les jours. Laissez-vous
tenter.
Everybodys gonna love today. Love love me. Love
love me. Dadydoun dadydoun. Love love me.
Paradiladi dadidadoum.
Je ne t'aime plus mon amour. Je ne t'aime plus
tous les jours. Ne plus jamais te voir. Parfois
j'aimerais mourir, pour ne plus jamais te voir. Je

03. 10. 2009

ne t'aime plus mon amour. Je ne t'aime plus tous
les jours.

Quelle sorte de barre de chocolat, tu veux ?

Maman maman maman maman.

Votre attention, chers clients de Provigo.

L'événement des grandes marques bat son plein.

Pour une fraction du prix. Chez Provigo, attendez-

vous à faire de grosses économies durant

l'événement des grandes marques.

C'est quoi le code sur le melon d'eau petit ?

Les Maroniers. La vie est belle pour les ainés.

Mélangez des œufs, du lait et votre fromage

d'ici préféré. Vous avez une omelette. Un autre

classique : mélange poivre, moutarde et votre

fromage d'ici préféré. Des filets de saumon et

vous avez. Les fromages d'ici.

Les Meubles Philippe Dagenais.

Merci Monsieur. Merci Monsieur.

Bonne fin de journée.

Je ne t'oublie pas.

Je te remercie.

Ça fait longtemps qu'on s'est vu. En forme ?

Passé des belles vacances ?

Trois jours sur le site de Disney. La totale. 1000

dollars.

Sur le site de Disney ? C'était beau ?

C'était trop beau. J'avais loué une camionnette.

Bon, tant mieux. Salut.

Nous voulons vous rappeler que le port de la

serviette est obligatoire.

Mamma mia. Just a sister. Mamma mia.

We are fa-mi-ly. We are fa-mi-ly. We are fa-mi-ly.

We are fa-mi-ly.

Complètement repensé et réaménagé sur trois

étages.

I'm alive. I'm alive. I'm alive. You that I'm alive.

Son ex qui venait ici.

Nous voulons vous rappeler que le port de la

serviette est obligatoire et nous vous remercions

de replacer vos poids après usage.

Mets-en.

Prochaine station : Joliette.

J'avais connu quelqu'un, quand j'étais adolescent.

Un Français. Dans les années 1960. Il avait

l'impression que c'était l'inverse. On se débarrasse de quelqu'un qui a 25 ans de service. Je l'ai entendue, cette histoire-là. En France, ça se fait. Ici, ça se fait. La mondialisation. On fusionne deux entreprises. On a deux chefs comptables. Chez vous, ça se fait, même s'il n'y a pas de fusion. Le vieillissement de la population, ça a commencé dans plusieurs domaines. Le plus crucial, c'est le domaine de la construction.

Beaucoup, beaucoup de compagnie d'assurances qui se sont fusionnées. Les contrats. La concurrence. Ce que j'aime ici, c'est le respect du prochain. J'ai été élevée comme ça.

C'est les Anglais qui ont décidé de garder les fortifications autour. Ici, c'est les Anglais qui ont décidé de tout démolir. On n'était pas très socialisé, nous, les Canadiens français. Pas d'instruction. La génération avant moi. Lire et écrire.

Washington, j'ai bien aimé. J'ai une amie qui vivait à Washington. Tous les musées sont gratuits.

Both the limos.

This is.

Tu m'entends bien ?

La sculpture.

Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :

Champ-de-Mars.

McGill. The cops.

Just across the street.

Prochaine station : Berri-UQAM. Station : Berri-

UQAM. Prochaine station : Sherbrooke. Station :

Sherbrooke. Prochaine station : Mont-Royal.

Station : Mont-Royal.

Dynamite. Dynamite. Dynamite. Dynamite.

Dynamite. Dynamite. Dynamite. Dynamite.

Dynamite. Dynamite. Dynamite. Dynamite.

Dynamite.

Tu ne m'écoutes pas. Je te demande d'arrêter de crier. Je te les donnerai quand tu auras arrêté de crier. Si tu les échappes et tu les perds, je ne vais pas en acheter d'autres.

Son dernier film qui a de l'allure. Il a déjà recommencé à faire de petits films.

Non, par là. Non, par là. Je veux rouler mon auto.

Pas dans le carosse.
C'est un jeu pour les ordinateurs, mais ça
ressemble. Tu as raison, ça ressemble. Est-ce que
tu veux que je me fâche ? Là, tu te tais.
Ils sont populaires, les Tintin, aujourd'hui.
Everybody. Everybody.
Les Alouettes en avance. Vous écoutez le football
des Alouettes.
Visitez montrealalouettes point com, pour plus de
détails.
Cet automne, au cabaret du Casino. Avant de
laisser place au.
Et nous sommes de retour au Roger's Stadium de
Toronto. 15 de remise au sol.
Cooper. Pas de retour pour les Alouettes.
C'était pour Johnson.
On nous annonce qu'il y a 28 828 spectateurs.
J'ai l'impression qu'on a vendu 28 828 billets.
Du côté des Argonauts.
A traversé le terrain en plein centre. C'est lui qui a
porté Robertson. Pour protéger son genou. Il est
partiellement déchiré.
Les Argonauts ont dégagé. Bener qui recule. Un
changement de direction. Johnson.
11 à 1. Les Alouettes sont en avance.
Financement à zéro dollar. Meilleures marques.
Téléviseurs.
Et nous sommes de retour. Les Alouettes mènent
11 à 1. Et Arnolds.
On dirait que c'est la première fois qu'ils prennent
l'autobus.
La passe qui est incomplète.
Edward Stewart.
Montréal en avance. Les partisans.
Et c'est toujours plus facile après une victoire.
Deuxième essai des Argonauts. Raté.
Complètement raté.
A frappé Carry Joseph. Il voulait être un héros. Son
travail, c'est de s'assurer.
On remet le ballon. La pression s'amasse sur
Carry Joseph.
Ça a permis à Lukas d'attraper une passe précise
de Carry Joseph.
Robertson qui est rapide.

Ça, ça me fait un peu peur : chez Pharmaprix, l'an passé, ils ont gelé mes payes.

Three – two – one.

Pas mal un peu pas mal.

Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :
Champ-de-Mars. Prochaine station : Place-
d'Armes. Station : Place-d'Armes.

Hahahah.

Funny hey?

On continue par là ?

Un truc et demi après.

Kyrie eleison. Kyrie eleison. Kyrie eleison.

Tu ne voulais pas aller voir les trucs de Jeanne Le

Ber ?

Un 6 pouces, poulet terriaki.

C'est ça. Exactement.

Je m'en fous, c'est pas des ordis.

Vas-y man.

Vas-y.

Vous êtes laids.

Cheddar ou suisse ?

Suisse.

Sounds beautiful.

Je vais vous prendre un 12 pouces, steak.

Ah par contre le four marche pas.

This is a private show. On the dance floor. Do it.

I wanna make you. Please don't stop the music.

Please don't stop the music. Please don't stop the
music.

C'est pour les cocktails.

Ils ont un esprit breton.

I think the elections.

Excusez-moi, le Palais des congrès ?

Le Palais des congrès ? Pour stationner.

Moi, ma conseillère. Arrête de me mater
comme ça.

What a waste.

And that's all good.

It's just an exemple.

The person you wanna wake up with.

You know what, I don't care to be realistic
anymore. I see this next year as a transition for
me.

Douze à quinze mois, à partir de la réception de

cette lettre.

Moi, ça vient me chercher. Jusqu'au Mexique. Il part dans une envolée.

No no no. It's a different table.

B-U-S-H ?

Oui, Bush.

131-3. 131-3. Communiquez.

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.

Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.

Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.

Oui ,c'est ça.

Cours pas, cours pas.

Y-M-C-A. Y-M-C-A. Y-M-C-A. Y-M-C-A. Y-M-C-A. Y-M-C-A.
C-A.

I'm not the answer. I came to use you. I'm not the answer. I can see through you.

Show it. Show it. She never see. With sexy magic.

Why d'you wanna go? Why d'you wanna go? Why d'you wanna go?

You know I want ya. Uno, dos, tre, quatro.

You know what. So, she never knew that.

All she wants it's do it. All she wants it's do it again, 'gain.

La 22, je l'aime bien moi aussi. Elle est longue et elle passe vite.

Le petit nouveau. Touche les mains. Il part. Moi, je n'étais pas là. Ce n'est pas apprécié du tout.

Tu ne t'ennuies pas de Sainte-Anne ?

Il a toujours payé au moins. Passe devant, je suis pressé.

À chaque fois que j'ai parlé à du monde.

El esperando. Saber. Saber. Si yo te amo.

¿Quando? Vida. Vida. De la vida.

Éric à la réception. Éric à la réception.

De la vida. De la vida. Yo me murando.

Siete y cuarenta y nueve.

Parce que ma mère, elle en a un.

J'étais avec elle.

Évidemment, les instrumentistes de jazz sont rares.

Nous vivions tous les deux ensemble. Toi qui m'aimais. Moi qui m'aimais. Les amants désunis.

Qui est-ce qui disait ça ? C'est Ella Fitzgerald.

Elle disait : Lui, c'est mon équivalent chez les

hommes. C'est Mark Murphy.
When you're awaken. What's new?
C'est pas grave. Les photos ça peut attendre. Du
chocolat dans les petits calendriers. Oui, c'est ça.
Journal pour le bien-être des sans-abris.
Non, c'est mercredi-jeudi.
Allo, c'est moi. C'est moi. Je suis dans la pause de
mon cours.
C'est des fichiers PDF. Il y a 3 fichiers PDF
normalement.
Tu as deux JPEG et un PSD.
Il est pas en PDF ? Imprime-moi en une sur 11-17,
puis, après, tu m'en imprimeras dix autres.
Okay, ça c'est ton CD ?
C'est le premier.
Celui-là ?
Oui, c'est ça. C'est pas ça. Pas ça. Okay, on
l'a. C'est trois fichiers PDF. Il nous manque le
deuxième.
Les trois, c'est pour mettre sur un CD ? Tu veux
avoir quatre copies ?
C'est votre papier qui est quand même assez
rigide, assez épais. Il faut qu'il s'imprime sur une
certaine grandeur. Si ça marche bien, onze autres.
C'est quoi ton nom ?
Christian.
As-tu un numéro de téléphone ?
Oui : 528-9405. Si c'est juste un petit défaut,
c'est pas grave. Mes CDs, c'est 1-2. Au moins 10-
11. C'est juste des fois la cartouche.
Bonjour, je vais te prendre un petit latté.
Je ne l'avais pas vu. Il faut faire attention à ça. Je
n'avais pas bien regardé. On peut traverser, il y a
la flèche.
Stole it again. Just fuck you.
En forme ?
Bien.
You make me love him love you.
Maybe at your feet. Pah pah pah. Pah pah pah.
Pah pah pah. See how. Lady Madonna.
I have a very long stick here.
Lady Madonna.
A beauty queen. A long long hair, laying on her
knees. Lady Go-diii-va. She smiles at him. That's

Lady D's mistake. Lady Go-diii-va. Cause she's a
star. Now she can't put clothes. Lady Go-diii-va.

A very nice fry pan.

For you and I. I don't love you. To the heaven' stars
the rain.

Always sounds.

So berry. Cause this land's the place I love. People
rush. So berry, cross the. The place I love. People
around every corner. We don't care what's your
name boy. So I continue to sang.

Are you sure it's garbage tomorrow?

Ce que je veux vous dire : Ce n'est pas moi
l'attachée de presse.

Il y en a une qui est passée.

Qui va avoir le Nobel, Josée ?

S'il y a une chose qu'on ne peut pas dire, c'est qui
va gagner le Nobel. Le maudit Nobel, ils ne disent
jamais le jour.

Il y a des sites. Amos Oz.

Amos Oz.

En bas de la liste, il y avait Philip Roth.

Philip Roth, ça fait des siècles qu'il est sur la liste.

Même Antoine Gallimard. C'est impossible de
savoir.

Il est surprenant.

Avant, j'allais au Blockbuster de la rue Saint-Denis
et à la Boîte noire, mais j'ai déménagé et je ne me
suis pas renseignée.

Avec de la neige.

C'est écoeurant. C'est vraiment très, très beau.

I like it. I'll call you in a minute.

C'est hors de question.

Pour les gars, ça va être 5 dollars.

Tu veux t'essayer ? Tu veux t'essayer ? Le gars

lui a dit : Je vais vous sortir. Je ne veux pas qu'on
parle avec ces gars-là. Ils en valent pas la peine.

Le sac en bandouillère.

Le sac en quoi ?

Le sac en bandouillère.

J'ai rien qu'un set de clefs, puis il va falloir qu'il
me fasse un double.

Hey Fred.

La première chambre dans laquelle on rentre.

Écureuil. Écureuil. Écureuil. Écureuil.

The white stuff.
Thanks man. Ahahah.Yeah, nice.
Thank you Sir.
For your wife, if you go back home, and you say: I
love you.
Ohh.
Rentre tes lacets.
Frontenac.
Ouvre ta bouche.
Veux-tu attendre ici deux secondes, je veux aller
poser une question.
J'ai envie d'aller dans le Sud.
Tu payes le billet ?
Oui. Un billet de 2 et 75. Je te fais rêver, c'est ça ?
Il y a même un policier qui arrive de je ne sais pas
où. Le Black lui fait ça.
Bonbonne à oxygène.
En fin de semaine, j'y vais. Le ménage en six mois.
Prochaine station : Papineau.
Ça ne rend pas les cheveux durs comme le gel.
Merci beaucoup. Bonne journée. Bonne semaine.
Elle est venue le 12 septembre. Le 12 septembre.
Elle a même pas de dossier.
Il devrait revenir bientôt.
As-tu des bons réflexes ?
Chaque deux semaines, chaque semaine.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Prochaine station : Frontenac.
J'ai dit : Regarde, je file vraiment pas. Il faut que je
me couche. Je vais revenir. Elle n'est pas revenue.
C'est quoi l'adresse déjà Max ?
2-4-0-6.
Pour que la personne entende au téléphone ce
qui se passe, sans nécessairement dire c'était
quoi son problème. Elle ne prend pas de drogue,
rien. Elle est rendue chez sa mère. Je paranoiais.
Moi, je savais les affaires. Je lui. Quand deux
montagnes se rencontrent, nous. Il va falloir
qu'on se dise nos quatre vérités. Sans lui faire de
menace. Je vais te poursuivre pour diffamation.
Tu ne vas rien pouvoir dire en Cour. C'est toi qui
est parti avec ma blonde. Je suis allé voir mon
médecin. Il m'a prescrit des antidépresseurs. Le
lendemain. J'ai décidé de prendre ma vie en main.

06.10.2009

07. 10. 2009

Ma blonde m'a laissé avec un paquet de dettes.
Là, je travaille le jeudi. Je lui ai dit : Écoute. Il faut
que je me réenligne. 11 de l'heure. Je suis désolé,
11 de l'heure, c'est pas assez. Moi, je veux 12.
Je pourrais t'augmenter jusqu'à 17 piastres de
l'heure.

Ayoye. Il m'a pas fait mal.

Il y a trois ans, il s'est acheté un écran géant. Il
n'en profite pas, il n'est jamais chez eux.

Il y a des gens.

Vous les gars.

Qui a pas de carte Opus ?

Représentation 13, démarrez. Représentation 15,
démarrez. Représentation 2, démarrez.

Il est arrivé par là. Puis, il est parti à courir.

Bonne soirée.

Ça va ? Oui, il faut.

Grosse histoire.

22-2. 22-2.

On va prendre la déclaration de la.

Je le sais. Je le sais.

Les paysans qui avaient quand même un certain
statut. En seize-cent-quarante-neuf, un siècle
avant la Révolution française. Le droit de vote
aux ouvriers mâles. Ce qui renforce, au fond, la
grogne. Le principe d'autonomie. Qu'est-ce que tu
veux dire ? Est-ce qu'on l'a appliqué, ce principe-
là ? Tu sais, les Américains.

Mettre ça sur hold.

Moi j'ai adoré.

De quéqué ?

C'est comme Bringin' Sexy Back.

C'est une chanson magique ça, avec Éric Clapton :

Tears in Heaven.

Elle suppose, elle suppose que je l'aimerai
toujours.

Je ne t'oublierai pas. La guerre est finie.

Ce n'est probablement pas la dernière grève, d'ici
novembre. On veut sensibiliser la population.

Shut up.

Shut up.

You're fucking too poor. You've got no money. You
live on the street, man. Tu vas le manger, mon
poing sur la gueule.

08. 10. 2009

L'itinéraire. Venir en aide aux sans-abris.
L'itinéraire. L'itinéraire.
Puis là il m'a dit : Vous êtes pas à votre place.
Dans ma maison.
Je vais prendre une all-dress.
Vous avez un choix de viandes : pepperoni,
capicole.
Pepperoni.
Pas les mêmes aspirations.
Ça va mal. Yo, le beep. Je te jure, le caméraman, il
sort comme ça.
Un petit 2 pour combattre la pauvreté ?
Okay, I don't say anything.
For sure. The Master and Marguerite, you know.
See you next time.
Je n'ai pas vraiment de raisons de venir en tant
que telles.
Pas mal de place.
Puis après, je m'en vais sur cyberpresse. J'en
ai assez. J'ai moins le goût de lire les journaux,
parce qu'il y a les opinions des gens. Louise Harel.
Moi, j'aurais préféré l'autre.
Un conseiller en vin, s'il vous plaît, ligne 2. Un
conseiller en vin, s'il vous plaît, ligne 2.
Ceci est un message de préembarquement. Les
passagers à destination de : Rougement, Saint-
Cézaire. Magog, Sherbrooke, sont priés de se
présenter à la porte numéro : 14.
Regarde le chat. Miaou, miaou.
Bonjour.
Le chat, il m'a mordu. Ouah. Ah regarde.
Une souris.
Une fille avec des serpents. Regarde.
Les tamtams.
Crie-le plus fort.
Les tamtams. C'est toi qui m'a dit de le crier plus
fort.
Cheers.
Texte-moi. Envoie-moi un mail. Aime-moi.
Comme scrap, shit.
Veux-tu avancer ?
Vous avez pas le vin gai ? Vous savez l'expression :
Avoir le vin gai, être jovial. Ce n'est pas votre cas ?
Pas trop. Je trouve ça assez effrayant.

09. 10. 2009

Vous êtes plutôt sceptique. Vous vous demandez :
Comment peut-on s'en sortir ? C'est quand
l'humanité est au pied du mur, qu'elle trouve des
solutions. Là, on va se ramasser avec un soleil.
Vous n'en pouvez plus de la couleur de la
mélamine, mais vous ne voulez pas vous
retrouver à faire du camping chez vous pendant
des semaines. Connaissez-vous la cure de
rajeunissement Multicare ?
Pour faire de la prévention.
Et ce que ça fait, c'est que la rétine enfle.
I saw you. Baby you got my sex satisfied. Baby you
got my sex satisfied.
Station : Champ-de-Mars. Prochaine station :
Place-d'Armes. Station : Place-d'Armes.
The buddist white.
Okay. Good.
Moi, je vais prendre le numéro 1.
Poulet ?
Vous c'est poulet grillé ?
Je prendrai aussi les rouleaux printaniers. Avec de
l'eau aussi.
J'étais sûre qu'elle travaillait.
C'est un petit garçon ? Tu es pas sérieux ?
Just dance.
Reste concentré.
Pousse avec tes jambes.
The time has past.
Okay, tu t'en viens au gym ?
Je me souviens : on avait des chiens dans ce
temps-là.
Maladies vénériennes. Je payais une pute
chinoise avec des maladies vénériennes.
Elle traverse la rue. Elle traverse la rue. La
Heineken.
Un petit char sport. C'est des chars de fifs.
Mais c'est beau. Il faut sonner pour qu'elle
s'arrête. Elle n'a jamais sonné. J'ai dû débarquer
une station plus loin.
Ils se demandent où est-ce que je suis.
Je l'ai cassé.
Non, elle va pleurer chez moi, tout à l'heure.
Le Gouvernement conservateur blâme les partis
d'opposition à Ottawa.

Ah non. C'est quoi les moins chères ? Les Jump
Players Specials. Tu m'en parlais pas de ça. 5
piastres juste. T'es mon meilleur.

Prochaine station : Papineau. Berri-UQAM.

Quand tu es sorti. Six fois avec. Six fois.

Oui, mais Charles.

Charles il est.

Station : Place-des-Arts.

Dire à tout le monde.

Méchant.

Ce qu'il disait : Il se laisse trop décourager par
tout le monde.

Surtout que c'est ta cousine.

Je voulais te demander si tu étais là hier.

Non, elle est en train de leur apprendre à se faire.

C'est moi qui lui ai appris en plus. Moi je le fais
bien.

Prochaine station : Peel. Station : Peel. Prochaine

station : Guy-Concordia. Station : Guy-Concordia.

Yallah.

Une image numérique sur papier couleurs.

La profondeur de champs.

La profondeur de champs.

C'est du flou 4 et demi.

L'espace. Ça a l'air de petits joujoux. Des
choses de guerre comme ça.

Après une discussion comme ça.

S'ils les ont décrits, probablement que c'est une
fiction.

Une fiction de l'esprit.

Une fiction d'archive.

Ça fait marcher l'esprit.

Est-ce que vous fermez ?

Une journaliste du Sud-Liban. Je pense qu'elle

était chrétienne.

À 17h45.

Je ne fais pas ça pour t'acheter moi.

Check, c'est cute.

Yeah, you're right, yeah.

Get into the groove. Time goes by, so slowly. Every
little thing that you say or do.

I am a man. I am a man. I am a man. I am a man.

I am a man. I am a man. I am a man. I am a man.

I am a man. I am a man. I am a man. As you say.

Tenemos.

Nous avons tous les deux les mêmes sensations.
Je ne veux pas d'un amour sans faille. Mais c'est
vraiment trop facile. C'est moi qui te fascine. C'est
moi qui te fascine. C'est moi qui te fascine. Que je
ne trouve plus de sens à ce jeu excitant.

Doesn't cost anything. It's free.

On s'en va tout le temps nulle part.

In the silence we are islands. We are the lights. A
living light. In the places. The millions places.

You never remind me. Believe me. You never
remind me. Believe me. You never remind me.

Believe me.

Oui, ça fait très moderne.

Veux-tu que je le passe ? Je me suis mal
exprimée : Passez ici.

Le soleil-leil-leil. Le soleil-leil-leil. Le soleil-leil-leil.

Bonne fête.

Bonne fête.

Bonne fête.

Bonne fête.

Bonne fête.

Tu as quel âge donc ?

Ça, c'est un chilien que j'ai acheté. Commerce
équitable. Celui-là, je l'ai depuis un certain temps.

C'est une obsession. Tellement centré sur lui.

C'est incroyable.

On écoutait la télé. On s'est marié. C'était une
autre personne totalement.

En plus, les Canadiens ont l'air de gagner.

Je vais prendre le poulet. Avec le riz palao.

Après que c'est arrivé, là je me suis fait dire qu'il
me trouvait cute. Il me regardait. Il a été un mois
en vacances.

En plus, ils ont perdu des milliers et des milliers
d'emplois. À cause des fermetures d'usines. Une
sorte de faiblesse, quand Korel était Président
d'honneur. Juste des politic identity, comme
ils disent au Canada anglais. De la politique
d'identité. Vous avancez ? Vous avez votre
député ? Est-ce qu'il vit à Québec surtout ? Moi,
je n'ai pas vu personne de Québec Solidaire.

Amnistie Internationale.

La rue, c'était comme un sapin de Noël. Les

ambulanciers étaient contents. Eh voilà la sirène.
Hou hou, hou hou.
C'était rock and roll dans les années 70. Québec,
c'est frappant. Je prends l'autobus, c'est bondé.
Le résultat c'est les résultats des écoles. Le
décrochage est moins pire. Moi, je suis fier de
l'Ontario. Pensionnaires, des enfants à problèmes.
Socialiste. Moi, je ne vote pas. Je peux dire
n'importe quoi sur n'importe qui.
On est allé à la Maison grecque. Ça a pris quoi,
deux heures avant qu'on nous serve ?
Toi, tu étais de même, avec deux graines.
Dis donc Linda, tu cousais bien les bas ?
Je pensais aller prendre une bière.
Il vomissait, marchait, vomissait, marchait.
Ses freins sont fuckés.
Tu ne sais même pas c'est quoi le film.
Il s'enferme dans le garde-robe avec la vieille
mère.
Oui, c'est dans le 2, ça.
C'est quelque chose que je ne faisais jamais en
temps normal.
J'avais commencé Mandarinay.
J'espère qu'au moins le film va être bon. C'est une
première.
Apparemment, il a été démolé par la critique
française.
Hier c'était mieux. Et aujourd'hui, c'est encore
mieux.
Il y a des gens qui vont s'étouffer.
Les femmes sont venues et là, ils se frottent le
corps.
Tu peux en profiter pour te rincer l'œil. Je suis
allée à une plage nudiste avec un vieillard. C'était
un de mes bons amis.
C'est la peinture faite chaire. Tu lui rappelles cette
œuvre ?
Ça fait longtemps qu'il veut me peindre. Ce
que je n'aime pas dans ces lieux-là, c'est les
femmes typiques porn stars. Il n'y a pas de nudité
intéressante. À la limite, les vieillards sont plus
intéressants. Moi, j'ai gardé mon costume de
bain. Il y avait le dieu de la plage.
Qui jouait du bango ?

11. 10. 2009

Majestueux et sculptural. Tu te fais bien plus
remarquer quand tu es habillé. Il faut que je pisse
avec tout ça.

Toi, comment t'as trouvé ça ?

Moi, je te le dis, je ne peux pas dire que c'était un
bon film.

On va aller dormir là-dessus.

La shot avec les ciseaux. Non. J'ai aucune opinion.

Par là, les filles.

Assisez-vous là.

Station : Champ-de-Mars.

Na na na na na na.

Je vais prendre.

She said, she gave me.

8-2-1-0-0-9-4.

Vite.

In a jacket.

Les crêpes.

À 499.

Moi j'étais là. Moi j'étais là à et 5.

D'habitude, je reçois tout par. Les documents.

Tu connais le clip Y-M-C-A ? C'est un groupe
américain.

Oui.

Il y a tout tout là, l'été. 80 dollars par mois. Tu
peux faire du sport.

Si, con el.

Rue Peel. Rue Peel.

Un petit dude qui n'est pas resté.

Le petit jeune ? Alex ?

Je m'habille toujours en noir, en gris, puis en blanc.

Maybe.

Feel like a priest. My neck is.

It's different. Do you wanna try with black pants?

I think it's kind of weird.

Hey mon manteau blanc, 300 piastres.

Juste une suit de ski.

I'll be right back. I have too many clothes.

Dos sweaters. Blanchito.

It's little boring.

Okay baby.

Baby's beautiful cause.

Trenta.

Allez voir. Pas trop soirée. Des robes. Paillettes.

Diane, je vais être dans les barettes.

Elle dit : Je vais te payer de quoi.

Oh qu'elle est méchante.

Quand je l'ai vu.

For half an hour. You see me flying. No no. That's why.

Prochaine station : Champ-de-Mars.

Last Saturday, Sunday.

I never been to.

Walking between the hotels.

The Breakfast Club.

Cet Évangile nous présente trois étapes qui peuvent nous aider à marcher vers Dieu. On est à la recherche de quelque chose qui nous dépasse. C'est pourquoi la question : Bon maître, que dois-je faire pour avoir la vie éternelle ? Qu'est-ce que je peux faire de bon ? Un point de dialogue entre tous les êtres humains : la bonté. C'est le point de départ soit de la morale, soit de l'éthique. C'est là que commence la deuxième étape. À partir de ça, Jésus fait découvrir les Commandements.

Le respect à la vie, le respect à la femme d'un autre. Apprendre à aimer les autres qui nous ont appris à aimer. Une phrase de Dostoïevski, des Frères Karamazov : Est-ce que, si je ne crois pas en Dieu, tout est possible ? Certainement non. Il faut être capable de dépasser les normes. Maître, j'ai observé tous ces Commandements depuis ma jeunesse. Voilà, je peux me justifier moralement. Et Jésus va lui dire : Il faut dépasser la norme. Ce qui fait découvrir le vrai sens de l'existence : Ce que l'on peut faire pour les autres. Pas seulement l'argent. Il faut l'altruisme. Le monde dans lequel nous vivons, il faut faire attention. On est en train de dépenser l'air, l'eau. Qu'est-ce qu'on peut faire pour l'humanité ? Allez penser aux autres. être capable de briser notre égoïsme. Penser un monde meilleur.

Bon, on va où ?

Esta famosa. Nuestro Señor. Nuestro Señor.

Ciao ciao ciao.

No pese. La capital de la China. Probito. ¿El diro?

Let's do it. Let's do it. Let's do it.

Fortune cookies.

12. 10. 2009

My mosquito. My libido. Yeah yeah. And I forget.
You make this smile. Nevermind. Hello, hello,
hello. I feel stupid and contagious.

13. 10. 2009

Viens par ici.

Tu me dessineras l'office que j'ai demandé.

Okay, ciao. À demain.

Prochaine station : Laurier. Station : Laurier.

Plus que tu en mets. Là, il faut que tu recommences. Comment il s'appelle ? Il m'avait dit qu'il ne savait pas que tu travaillais.

Station : Beaubien. Station : Jean-Talon. Prochaine

station : Parc. Station : Parc. Prochaine station :

Acadie.

Si j'ai enlevé certains frais.

Enlevez-les.

On a fait bon voyage. Avant-hier, on est allé à Saint-Joseph. On a vu le Biodôme, la Biosphère, le Vieux-Montréal.

Sauf changement. Tout ce qui n'est pas signé, ce n'est pas signé. Es-tu prête à partir ?

Walmart. Ils sont beaux parce qu'ils sont simples.

Lui, dans sa tête, je suis tout le temps en train de cruiser tout le monde. Tout le monde sait que je sors avec toi. Je suis comme dégoûtée. Il y a un gars avec qui elle avait au secondaire, seule. Il s'est marié.

Quoi ?

Il s'est marié.

Je lui en crisse une claque dans la face. Je ne comprends pas. Une déclaration d'amour ou pas ?

Val, elle est tellement spéciale. Il y a une fille qui lui a dit : Mon Dieu, il est laid. Toi, tu le trouves beau ? Elle a tout de suite perdu confiance en elle. Christine, elle est tellement superficielle.

Son chum, Ken, bien il est beau, mais. Pourquoi tu prends ta sacoche ? Pourquoi tu poses plein de questions ? Tu as peur que je fouille dans ton cellulaire. Les années folles. Tu sais, les peigneuses ? Il y a tout, là.

Il a fait son trip. Il a le droit. 35 millions.

C'est ça le dessin ?

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.

Prochaine station : Papineau. Station Papineau.

Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.

Les tenanciers, les clients, les gondoles.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.
Prochaine station : Berri-UQAM. Station : Berri-
UQAM.

Ce soir, il faut le dire à Émilie.

Ça fait un moment qu'on ne l'a pas vue. Vingt
personnes à la maison.

Est-ce que vous passez rue Hutchison ?

À partir de demain, tu mets un manteau. Tu mets
un manteau. Est-ce que tu m'entends ?

Oui oui.

T'as pas la météo sur ton iPod ?

Oui.

Est-ce que tu le consultes des fois ?

Le concert se termine à 10 heures.

Non, moi je me couche à 10 heures.

Allo, David ? C'est moi. C'est juste pour te dire
qu'on arrive dans 15 minutes. On est dans le bus.

Se laver les mains.

Pour l'instant, il ne fait pas froid dehors.

Il ne fait pas si chaud. On est bien, quand on a
chaud. On est confortable.

Mika, il a dû les trouver cutes.

Ils sont cutes, tous les deux, avec leurs petites
faces et leurs petits chapeaux.

Tu as vu comme il est beau ce foulard-là ?

S'il y avait moins de chips dessus, ce serait mieux.

Elle a une maison qui a passé dans le journal.

Ils sont pas juste avocats, ses parents.

Elle a genre un sauna sur son toit.

Arrêtez ça.

Ton lighter. Ça passe trop vite.

Lundi prochain aussi.

J'étais tellement contente.

C'est parfait. Parfait.

Bye.

Il y a trois jours qu'il n'y a pas de TSX.

C'est bon. C'est bon.

C'est bon.

I don't wanna rude you. Wake up. Wake up. Don't
you see?

Un rapport de police.

Un rapport de police.

J'ai pas de change.

À Montréal.

It's Robert Doisneau. From Paris. He's a
photographer. It's the photography of a kiss. It's
a nice photo. Un photographe de Paris. Enjoy
your meal. Qu'est-ce que tu veux, François ?

Racinette ? Ginger Ale ? Four cheeses.

Muy bien.

¿Y la carne?

This is the size. Perfect?

Perfect.

You saw me.

A picture with a horse.

Personnellement, je préfère.

Oh shit.

C'est un beau coin comme travail, quand même.

Oh yea yea.

Le journal L'itinéraire. Un petit 2 pour combattre
la pauvreté. Le journal L'itinéraire. Un excellent
journal pour aider les plus démunis.

Lecture et écriture. Parfait. Et je demande quoi ?

L'accès à Outlook ?

Pour demander une subvention pour le projet

Complot.

En tout cas, demain, si tu veux, viens chez moi. On
va boire un petit thé.

La machine était défectueuse.

Il faudrait qu'on ait un arrière-plan.

Fuck you.

On est vraiment un melting-pot de communistes,
d'anarchistes.

132-10. 132-10. Communiquez.

Il est trop gros.

C'est fini avec ? Sérieux ?

Trois mois, tu sais.

Prochaine station : Champ-de-Mars.

Tout le temps. Changer de statut tout de suite.

Son téléphone. J'ai senti sa voix changer. Il me dit.

Pour une fois. Je suis partie à rire. Arrête donc.

Je sentais qu'il était comme. Il dit : Je m'en fous.

Je ne t'ai jamais dit. On est habitué. Ce n'est pas
grave.

Julie n'est sûre si elle vient nous rejoindre.

Okay ciao.

On October 16th.
The police officer.
Au fond, c'est Jeanne Mance. C'est la première
messe qui a été célébrée.
Daudelin.
Eins, zwei, drei.
Walking out the street.
Vous payez.
Bonjour.
Bonjour.
Bonjour Madame. Pouvez-vous me dire combien il
m'en reste ?
Cinq.
Merci.
Bonjour.
Le trou d'en avant. La petite porte d'en avant.
Ça ne fonctionne pas.
L'inspecteur. S'il surveille. Que ta carte n'est pas
bonne. Il faut que tu ailes en faire faire une autre.
Merci Madame.
Bonjour.
Elle a appelé pour me demander. Il y a des
enfants qui.
Peut-être. Peut-être.
C'est ça que je ne comprends pas.
C'est là qu'ils trouvaient les corps morts ?
Dans les tourbières. Il y a plein de CO2.
C'est dangereux sur le bord du Lac Saint-Pierre,
parce que la tourbe avance sur le lac.
La personne, elle s'est faite. L'automobile lui a
rentré dedans. Non non. Sur la rue Sherbrooke.
On peut peut-être dire qu'on va revenir les
chercher.
L'article n'était pas assez précis. C'est quoi,
l'architecture ?
Ah oui. Check. Check. Ah, je l'ai pas.
C'est un bon Jack. Il est tranquille.
Les astres se sont allignés.
Sinon, ça devient comme la FNAC à Paris. Êtes-
vous déjà allé à la FNAC à Paris ? Tout le monde
est écrasé par terre.
Avec des boutons. C'est bête à dire, mais je suis
content pour elle. Elle aurait pu finir dans une
poubelle. Tripotée. Je me souviens plus ce que je

faisais là. Des gros totons et un partiel. Dans la lumière des rayons du Dollorama. J'imagine que c'est très valorisant de satisfaire son client.

Sublime, forcément sublime : Christine B. En fait, je vois que ce n'est pas d'elle. C'est un texte de Marguerite Duras. Elle écrit un texte dans Sublime, forcément sublime de Marguerite Duras.

Soixante pages.

C'est un peu comme Simple Minds.

C'est une nouvelle mode, les cartes avec les initiales.

Lui et jugement et intelligence, ça fait quatre.

C'est fait en Palestine, à Jérusalem.

Mais vous vend pas, hein ?

Faut demander à quelqu'un là-bas.

Mais je connais pas personne là-bas. Combien ça coûte ?

Mais ça va prendre du temps.

On a le même manteau. Je l'ai payé plein prix. Ça m'a facturé sur ma carte Visa : 93 piastres.

Le small, c'était pour une fille de 10 ans.

Exposition d'une artiste palestinienne.

Oh non, on avait arrêté avec mon lift.

Il y en a qui sont choyés : de belles fleurs. Je suis jaloux.

Tu n'en auras pas.

Je vais aller au petit coin.

Quand je marche.

Je prends un petit sandwich.

Derek Baril Girard, 10 ans. Rapporte-toi à un employé du métro. Derek Baril Girard, 10 ans.

Rapporte-toi à un employé du métro.

132-5. 132-5. Communiquez. 132-5. 132-5.

Communiquez. 132-3. 132-3. Communiquez.

132-3. 132-3. Communiquez.

But you're dancing.

Ça doit être ma femme.

Je t'avais dit d'arrêter de faire la danse de la pluie.

Les petites grosses sont à la mode.

Frank, I have a suggestion: one for the bottles, one for the people.

Si t'étais né à Boston, tu prendrais pour Boston.

Même pas.

Moi, je m'en fous des Canadiens.

Attention. 131-2. 132-2. Communiquez. 131-2.
132-2. Communiquez.
C'est pas sérieux.
C'était comme pauvre.
C'est qui ?
6-3-1-2.
Parce que moi, j'ai besoin comme.
Merci. Bye bye.
Ils ont l'air d'une ostie de gang de bêtas, ici.
C'est fermé.
Étant donné que mon pire défaut, c'est
l'impatience.
La capilla de la Sagra Corazón. Vamonos a passar.
Si ça dépasse une heure.
Peut-être, mais à Montréal.
V.P. qui est extrêmement connu.
Ten dollars.
Correspondance.
Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :
Champ-de-Mars. Prochaine station : Berri-UQAM.
Démocratique.
Oui, c'est bon.
Un itinéraire gratuit pour vous.
Continuez, continuez. Bye.
Le montage de ce qui te reste.
I'm in the middle of your picture. Du-pli-cata.
Du-pli-cata. I'm talking to you. My videotape. My
videotape. My videotape.
N'importe quand.
Regarde au métro Frontenac. Il y en a une à 4
heures 20 qui tourne sur Frontenac.
Yo, ça fait longtemps que je n'ai pas pris de bus.
Tu vas débarquer au métro ?
Bye Dany.
Extreme.
Oh nooooo.
Pousse-toi.
Fuck you Dany.
Dépasse sa limite.
Bonne fin de semaine les filles.
C'est un jeu entre elle et moi. Elle déteste les
chats et elle essaye de me chasser.
Il doit être à la veille d'arriver, parce que ça passe
aux 6 minutes.

Voyons, qu'est-ce que tu dis là ?
Maman viens. C'est un bus différent. Tu veux aller
en arrière s'il te plaît ?
Non. On va rester là.
Another one fight the dust. Another one fight the
dust.
Qui s'en vient dans quelques minutes. Seulement
à Rock détente.
Concessionnaire Ford. À l'achat ou à la location. 4
par 4 pour seulement 29 499 dollars.
Bonjour.
Un sommeil réparateur est essentiel pour profiter.
Profitez.
J'ai vu une fille.
La créativité est partout.
Familiprix.
0% de financement. De plus, en octobre
seulement. Tous les détails chez votre
concessionnaire Mazda.
Il est 17 heures précise. On a gagné un degré.
C'est l'été des Indiens.
La ministre.
Je suis en faveur d'un nouvel amphithéâtre à
Québec.
Des sites Internet de porno juvénile. La tenue
d'élections municipales à Boisbriand. Du Cirque
du Soleil. Enlèvement de la neige. Nouvelle
convention collective. À la circulation maintenant.
Depuis le secteur St-Martin. C'est le plus difficile.
En direction de Montréal. Tunnel Hippolyte-
Lafontaine. Le Pont Champlain, c'est presque
libre.
-1, dimanche du soleil. Il est 17 heures 4 minutes.
Merci d'être avec nous. Le combat des chansons
s'en vient. Avec notre quiz. Voici notre choix.
Numéro 2 : Corey Hart. Deux très bons choix. Ça
ne sera pas facile.
Weekend. Oui oui, j'ai vu.
I'm not forgetting.
Vous voulez me voir debout ?
Ce qui m'intéresse, c'est plus les petits films.
Ah oui, carrément.
Je l'avais sélectionné.
Metropia. Cyberpunk.

C'est dimanche à 4h45.

C'est dans quelle catégorie celui-là ?

Desolation.

Je n'avais pas de post-it. C'est home-made.

Elle a été victime d'un grave accident par la suite.

En fait, c'est un lac qui aurait été creusé. C'est pendant la crise économique. Les gens qui avaient beaucoup de sous avaient engagé les locaux pour les faire travailler. C'est rendu très dispendieux. C'est surprenant, maintenant les prix. Moi, je suis locataire. Ça, c'est ce que mon père fait.

Un bon philosophe.

Mon père est très philosophe, ça c'est clair. Il a fait une murale qui est au métro L'Assomption.

L'Assomption ?

C'est un travail.

Après, vous aurez tout le loisir de vous reposer avec le dernier Jean-Marie Straub. Le deuxième depuis. Pour ceux qui ont vu le précédent film, on est tout à fait dans la continuité. C'est un Pavese.

Des acteurs non professionnels qui déclament dans un décor naturel.

Bernadette.

Bernadette.

Bernadette.

Bernadette.

Bernadette.

Bernadette.

Bernadette.

Bernadette.

Bernadette.

Bernadette.

I'm not asking you to hide behind the barricades.
Peace without justice is not enough. And that job
is to destroy the System. Blackness not blackness.

A voice, not your own, you don't know.

Ô Circe.

Oh shit. Excusez-moi Monsieur.

Dans ce coin-ci, c'est Hochelaga. Lui, c'est pour
l'équipe du Nouveau Parti Démocratique. Pour
qu'on vote pour lui.

Bonjour.

Ciboire.

On s'en va en haut.
Tu veux aller en haut ? Lorsque le prince enleva
son casque. Jolie princesse. La princesse se
souvent alors ce qu'elle avait lu dans les contes.
Pourquoi tu ne lis plus ?
Je vais juste en rapporter une pour l'accrocher.
Du calme. On descend là. Tu arrêtes. J'aimerais
avoir quelque chose de scintillant pour mon sapin
de Noël.
Station : Fabre. Station : Jean-Talon.
J'ai rêvé que je déménageais. J'a un cousin que je
n'ai pas vu depuis 20 ans. Puis, je sortais avec.
Oh cibol.
J'ai rêvé que je posais du Britol.
Negro, azul. Yo tingo.
On les connaît. À la tomate séchée. On les connaît
toutes, vos olives.
Des oignons verts.
Huile d'olives. Huile d'olives. Huile d'olives.
Super spécial. 6 dollars. Très bon qualité.
Première pression. 6 dollars. pas cher. 6 piastres.
Huile d'olive. Huile d'olive. Huile d'olive. Super
spécial. 6 dollars. Pas cher. Huile d'olive. Huile
d'olive. Huile d'olive. 6 dollars. 6 dollars.
C'est le même principe que le casher ?
Oui, c'est le même principe. Dans un abattoir, oui.
Il y a quelque'un qui est assigné.
Mustafa. Connait mieux que moi.
Vous avez les recettes. Vous avez les recettes. Pas
besoin de moi.
It's not right but it's okay. I'm gonna make it
anyway.
Tu voué qu'est-ce que yé voué dire ?
Bon dix-huitième. J'ai closé à la job, le jour de mes
18 ans.
Non, c'est demain.
Tu closes demain aussi.
Non je travaille pas.
Prochaine station : D'Iberville.
Le gars sur MSN. Le dictionnaire québécois.
Zéro, c'est l'heure. J'aurais pu rester là. C'est sûr
que le dimanche, elles sont moins fréquentes.
Parthenais.
Je suis déjà partie.

C'est la prochaine, mais je n'ai pas d'arrêt.
C'est à dire que je peux débarquer ici ?
Vous êtes dégénérés, déjà dans la rue.
Le changement d'heure.
L'année passée. Lui, il est resté sur.
Moi, je commence à me pogner avec.
Les Chinois. Ils n'ont pas de sentiments, ce
monde-là. Ils sont très flegmatiques. Les Noirs.
Pas tous, mais pratiquement tous.
Ça dépend de quelle région ils viennent : d'Afrique
ou d'Haïti. L'apprentissage d'une langue. Si tu as
baigné dans ce milieu-là.
It's too cold, close the door. Non, non. C'est très
froid près de la porte.
C'est roumain.
C'est très intime. Un peu théâtre.
J'avais vu un autre film roumain. The Silent
Wedding. La noce silencieuse.
Ma grosse surprise.
On est prêt ?
Numéro 1.
À quelle heure vous êtes arrivé ?
9 heures.
Bon film.
Fellini. C'est ça, c'est le Fellini.
Caché.
C'est ce que vous en faites.
Il y en a qui dise qu'on peut voir Daniel Auteuil.
Dans le reflet dans le miroir ?
Il a refusé de donner une explication.
Il faut travailler un peu comme spectateur.
Quand on te donne tout mâché. C'est des films
intelligents.
Il faut travailler un peu.
Tu l'as vu finalement, Metropolis ?
C'est beau. C'est une belle démarche.
Eux, c'était peut-être plus leur objectif de choquer.
Une action mobilisatrice.
Une démarche artistique par rapport à une
démarche engagée. Ça te montre un peu la
dimension.
Moi, je n'ai pas senti la grandeur de la Chine.
Excusez-moi. Est-ce qu'il y a des sous-titres ?
Si jamais il ne vient pas.

Je ne sais pas si je te l'ai dit : Turst. Je voulais
tellement le voir.

Ce n'est pas facile de faire jouer des enfants.
Comme dans Paulette, elle avait reçu un prix.
Ça te déranges-tu de garder une place ?

La religion catholique.

À ma sœur.

Une princesse très yéyé. Le Conte du chat botté
très flyé. On a de la chance, c'est deux grosses
pointures.

Ah oui, il y a un pays qui a été rayé de la carte ? Je
n'étais pas au courant. Leur propos est vraiment
dérangeant.

1000.

Ça fait 1000.

Ça, c'est plus ou moins vrai. On fait face à un
drôle de phénomène.

Elle réalise qu'il est vraiment une bonne
personne. Un peu légende.

Moi, je ne suis ni contre, ni pour.

Est-ce que vous avez quand même un cinéma fort
en Hongrie ?

Oui, mais beaucoup moins fort qu'au Québec.

Control. Il y a par exemple un film. Prix Nobel de
littérature. Puis ils ont fait.

Quels sont les thèmes du cinéma hongrois ?

Les comédies cheaps, comme il y en a au Québec.
Il y a ça. Des films hard, comme choquants. Peut-
être trop. Pas le grand cinéma. Il y a quand même
de grands réalisateurs.

Ne blâmons pas les Nazis pour l'Holocauste. C'est
un film qui dit : Au fond, les Nazis, c'est juste des
gens mal-élevés.

Moi, c'est le contraire. Je trouve qu'il s'est passé
beaucoup de choses. Il s'est passé beaucoup de
choses.

C'est frontal, hein ?

Tout un. Tout un.

J'ai dit la même chose à Alain l'autre fois.

Frontenac.

Il dansait, dansait comme ça. Et si le Seigneur
revenait ?

Mes chers frères et sœurs. Nous sommes
missionnaires nous aussi. Et ce qui est fort

dans notre mission. Ne pas croire à la mission, ça voudrait dire que nous ne croyons pas en Dieu. Avec ceux et celles que Dieu met sur notre chemin. Ce qui est un peu plus délicat, c'est l'attitude. Une qu'il faut complètement éviter.

Dans le monde d'aujourd'hui, il y a des. Des gens suffisants. Seigneur, on aimerait être assis. Imaginez. Êtes-vous prêts à prendre votre poids et à me suivre sur les chemins difficiles de la vie ? Quand on veut être missionnaire dans le monde d'aujourd'hui, il ne faut pas être suffisant. Surtout pas vivre de pouvoir et de domination. Différents pays en guerre, que ce soit l'Irak, l'Afghanistan,

Israël. C'est un problème de pouvoir. Être missionnaire ici et ailleurs, ça demande beaucoup de la personne. La réussite de toute mission. Une réussite, ça se trouve dans la petitesse, dans la pauvreté, dans la candeur. Jésus nous demande d'être humble. D'être pauvre, d'être petit, d'être doux. Si on arrive avec autorité, avec un poing sur la table. Un jour, on va voir quelle place nous a réservée Dieu. Comme un vrai pèlerinage. Réfléchir sur notre mission. Avancer d'un pas sûr dans les pas du Seigneur.

S'il y a de quoi, vous me rappelez.

Construire una residencia. Vamos por aqui.

Les travaux.

Close your eyes ans l'Il kiss you.

Je serais un peu comme Carlos : Live speech speech.

Station : Berri-UQAM.

Mais oui, les connards sont tous à Paris, mec.

Un peu de monnaie Monsieur ? Un peu de monnaie Madame ?

58%. 58%.

C'est ma dernière chanson. La soledad.

Merci à Leticia. Et merci à tous d'avoir écouté Leticia.

Bonjour, Journal de l'UQAM. Bonjour, Journal de l'UQAM. Bonjour, Journal de l'UQAM. Bonjour, Journal de l'UQAM. Bonjour, Journal de l'UQAM. Bonjour, Journal de l'UQAM. Bonjour, Journal de l'UQAM. Bonjour, Journal de l'UQAM. Bonjour, Journal de l'UQAM. Bonjour, Journal de l'UQAM.

Bonjour, Journal de l'UQAM. Bonne journée.

Bonjour, Journal de l'UQAM.

Les pubs sur la campagne municipale.

132-11. 132-11. Communiquez.

Station : Frontenac.

Ces chevaux-là que je tirais.

As-tu parlé à papa ? Il faut que tu lui dises où tu vas être mardi soir.

C'est facile, il m'appelle.

Appelle-le pas d'où tu vas être mardi soir : Je rentre pas ce soir.

Je suis un simple historien, en ce moment. C'est juste que ça pèse. Deux bacs en même temps.

Huit cours pas session.

Une heure de performance.

Il parlait tellement fort.

On va aller acheter du pain.

What's the movie?

Il y a un petit café au coin de la rue.

La commission des liqueurs.

La blonde à Fred.

Bonnie and Clyde. Bonnie and Clyde. Bonnie and Clyde. Bonnie and Clyde. Bonnie and Clyde.

Happiness. Summer has gone and the Winter.

Happiness is the way. Happiness is the soul.

Don't try. Don't try. Don't try. Don't let me down.

Le mode de paiement.

Tiens, tiens. On est occupé. Comment ça ? Non, non. J'attends l'autobus. J'ai finie à 9 heures et 10. Je suis allée au Palais de Justice. Le gars.

Je ne fais pas de photocopies aujourd'hui. Il

parlait au téléphone. Bon, bien, envoie-moi

le punitif par courriel. C'est tellement long à

expliquer, les déménagements, les réparations.

Je me suis arrêtée. C'est payé par l'école. Je suis

contente. Mais là, votre mère est encore avec

lui ? Mais, quoi qu'il en soit. C'est incroyable. Quel

formulaire ? Au départ, elle était un peu réticente.

Attends. Attends.

Tu y vas juste une fois et ils enregistrent ton nom.

Un shake ? Black Powder.

¿Ta diet carton?

Si tu es pour dire des niaiseries, tu ne dis rien.

One dream keeps you wandering.

Le dimanche c'est bon, parce que je suis tout
seul.
Ça a changé.
Tout à fait québécoise.
Il ne pourra pas s'en débarasser. C'est impossible.
Il ne pourra pas s'en débarasser.
Joëlle viens ici. Joëlle viens ici.
Let it be. Let it be. Let it be. Let it be. The wisdom.
Let it be. Let it be. Let it be. Let it be.
It's a lone-ly view. It's a lone-ly view. It's a lone-ly
view. It's a lone-ly view.
Même si elle est sous enquête.
Prochaine station : Beaudry.
Sont-ils en train de perdre ?
Conservez votre carte magnétique. En cas de
contrôle.
Tu m'as dit : What the fuck.
Une femme sur quatre risque de faire de
l'ostéoporose.
Papapapapam.
Ostie de gang de tatas.
Viens-t-en.
Il en parlait. On n'en parle plus beaucoup de
l'introduction du devoir.
Il flash à gauche, puis il tourne à droite, lui.
Tu me réveilles. Mais où es-tu ? Que fais-tu ?
Jimi Hendrix's song. Simple stuff. The Nazis. A
symbol of everything. There're us. We can fly. The
search in Houston, Texas. Stay away. Comes Hitler.
The wallflower. Is it my skin? Here we go. Human
love song.
Like the powerful truth. Me and you. Like a ride on
a rock. And the guy says. I can feel it. I can feel it.
Do do do. And I got to say: It was easy to give.
En une journée. En deux journées. En deux
journés.
C'est ici en tout cas.
Lâche-toi lousse.
Pour le meilleur et pour le pire, laisse-moi pas
tomber. Fais-moi mal. Fais-moi plaisir. Plus rien à
perdre.
Maman.
As-tu perdu une dent Mickey ?
J'ai pris la journée off. Je magasine sur Mont-

21. 10. 2009

Royal.

C'est une lampe de poche.
Prochaine station : Beaudry.
T'as raison. Ouais, ouais.

1-2. 1-2.

Il faut marcher là-dessus.
Mais on ne le fera pas.

Direction.

Hey, je te souhaite une bonne semaine et une
bonne recherche.

Okay, j'ai parlé à papa : Qu'est-ce que t'as fait ?
Attention. La préposée à l'entretien de la station
Bonaventure. Attention. La préposée à l'entretien
de la station Bonaventure. Communiquez.

Ça fait deux fois que j'y vais. Cette montagne-là.

Il y a Dorion. Puis, après, c'est Papineau. Deux
arrêts. Deux arrêts. Ça, c'est Papineau.

Tiens bon mon pote.

Je vais t'engrosser avec ce truc.

Cogne encore.

Tiens le coup mon pote.

Je vais t'écraser la caboche.

Te laisse pas frapper crétin.

Finnissons-en.

Je vais te réduire en purée.

Je vais te buter Batman.

Maintiens-le au sol et écrase-lui la figure.

Éclate-lui la tronche.

J'aimerais remercier tous mes fans.

Aie.

Ça doit faire mal.

Je vais t'écraser la caboche.

Je vais te trouver les tripes.

Je salue mon défunt ennemi.

Jamais. Jamais dans 100 ans. Tout ce que j'ai, tu
me l'enlèves. Tout ce que j'ai.

I don't think so.

Oui. Bonjour Monsieur. Je peux vous aider ?

Je cherche un livre. C'est Au cœur des ténèbres.

De Conrad.

Vous êtes chanceux.

Madame.

Madame.

Un excellent journal. Un petit 2 pour combattre la

pauvreté. C'est pas beaucoup.
Psychanalyse-moi.
Chaque demi-session, je me disais.
Il rêvait de devenir un vrai garçon. Il deviendra un héros. Astro. À l'affiche dès le 23 octobre.
Traversez au bon endroit, au bon moment. Un message de la Ville de Montréal.
Jocelyne, en ce moment, est à l'hôpital.
That tonight's gonna be a good night. That tonight's gonna be a good night. I gotta feeling.
Je n'en peux plus. Je n'en peux plus.
Les anges passent.
Les Canucks l'ont remporté 4 à 2.
Ah il chie dans une petite boîte ?
Ma petite B.A.
Au bout de 2-3 fois, je m'en vais dans la salle de bain. Je me détends un peu dans l'eau chaude.
But I don't know how. That saves me. And after all, you're my wonderwall. I don't believe that anybody feels. But I don't know how.
Ouais, je pense.
Ça ne te tente pas ?
Tant qu'à aller là, j'aime autant aller dans un bon restaurant italien.
Yeah, les dumplings sont arrivés.
Demain, vous n'êtes pas là ? Je le laisse sur votre bureau. Pour Jérôme, avec votre nom.
T'es sourd ou quoi ?
Don't be afraid. Don't be afraid. Stand by me. La rue du Dollorama. Le Jean Coutu, c'est ça. Je te donne des becs. Je te vois pas souvent.
Les Pierrafeu, tu te souviens de ça ? Lui rappeler sa jeunesse.
Baby give it up. Baby give it up. Baby give it up.
Fleuriste St-Jean bonjour. Mais vous avez pas ça.
Baby give it up.
3h00, un rendez-vous musical. Seulement les plus grands hits des années 80-90. Carla, c'est pour vous. Michael Jackson. Il y a juste des numéros 1 qui s'en viennent. Pour une émission.
Six nouvelles collections de montures.
Vous pouvez pimenter votre relation. Et terminer avec un spectacle érotique.
Chez Ameublements Maccabée, c'est l'événement

23. 10. 2009

24. 10. 2009

À grand coup de rabais.
Finalement dépassé. Continuez tout sur 1
kilomètre. Virage manqué. Bravo champion. Des
pneus de qualité.
Sauver de l'impôt.
Il a fait ça dans le noir. Moi, j'ai fait ça dans la
lumière.

Comprando la medine. No sabe si la mamà
acepta. La ciudad de Ottawa.
Passez, passez.
Mucha gracia.

Cáлле y los puebes. No esta nada. Entiendo
nada. Trabajo todo Noviembre. 26 maura. No y
cambio. El internado. ¿Por que que? Escucho.
La puerta. Tenemos mucho dinero. Mira si. No
importa. Pero que obligación. Pero my papà. Juan-
Pedro.

Tu fais du bus surfing. Ça te stresse ?
J'arrive plus de bonne heure.
Tu sais, la fille qu'il doit remplacer demain ? Elle
est jolie quand même.
Je me couche à 9h00. À 8 heures et demi. Déjà
7h00.

Amuse-toi bien. Pogne-toi un diplôme.
Ostie de con.

Cause every time we touch, I get this feeling and
everytime we kiss, I swear I can fly.
Hé ho. Hé ho.

On n'entend même plus les voitures. Le temps
s'arrête, si bien qu'on entend même plus les
voitures. Sur le Pont Grandville. Le temps s'arrête,
si bien qu'on entend même plus les voitures.
Le temps s'arrête, si bien qu'on entend même
plus les voitures. Le temps s'arrête, si bien qu'on
entend même plus les voitures. Le temps s'arrête,
si bien qu'on entend même plus les voitures.
Écrite d'un seul souffle. Cette planète qu'on
défend à bout de bras.

C'est le sujet de ce livre-là. Qu'ils soient pauvres,
qu'ils soient riches. Sur une île. Le lieu le plus
beau du monde, mais aussi le plus menacé.

Au fur et à mesure de l'inspiration.

Il me semble très urgent de parler de notre
situation actuelle. Si on pouvait sauver notre terre.

Des gens comme nous. À travers les monologues
ou les dialogues.
C'est aussi le rapport des femmes. L'urgence de
vivre. Comme La belle bête ou Une saison dans la
vie d'Emmanuelle.
Les gens les incarnent aussi. Elle ne voit pas le
passé de ses parents. L'impression de vivre dans
une société juste. La vie est nouvelle.
Le roman aussi se termine sur l'espoir. Que le
monde change.
Il y a des artistes. Donner un peu d'espoir. Ceux
qui viennent de naître.
Black hole sun. Won't you come? Black hole sun.
Won't you come? Won't you come?
Les inséparables du matin sont vraiment
inséparables.
Land of night.
Some insects called the human race.
Sucre : zéro. Aspartane : zéro. Astro zéro. Zéro
compromis.
Breaking love. Coco Mademoiselle. Chanel.
Les célébrités se reproduisent à un rythme
effrené. Ces stars se font inondées de cadeaux.
On offre aux rejetons tout ce qu'il y a de mieux.
The baby is the new hit.
Préserver leur look jusqu'à l'accouchement.
C'est déjà à l'Histoire : This Is It.
On s'est pas attardé au côté physique,
dérangeant, de Michael Jackson.
Si je te crisse dehors.
Come on. Here we go.
Ils sont partis dans un autre pays en me disant.
Last picture. Dernière photo. That's it. Thank you.
Et cette histoire de Bartimée. Et aussitôt, il se
mit sur le chemin. Au fond, c'est notre démarche.
Que souvent nous sommes aveugles. On a tous
des rêves qui ne seront jamais accomplis. Dans
le chemin de ma vie, je suis aveugle. Dieu absent.
Bartimée crie sa détresse. Il veut un changement.
Jésus lui dit simplement : Que veux-tu que je
fasse ? Que je vois. Bartimée voit clair. Cette
guérison, elle est très profonde.
I'm losing control. This girl gonnaaaaaaaaah.
The first time.

Station : Joliette. Station : Viau.

André, prends-tu un café ?

L'école en région.

Si t'es allergique.

Girl. And down. And down. Girl.

La policia.

Nous aimerions vous rappeler que le port de la serviette est obligatoire et nous vous remercions de replacer vos poids après usage.

I'm alive. I can wait for the rest of my life. When you comfort me. When you comfort me. When you breathe for me. I got wings to fly. I'm alive. I'm alive.

Cause I just can't get enough.

Sugar. Oh honey honey. You are my candy girl.

Cause you made me wanting you.

Maria Maria. Maria Maria.

À l'hôpital, c'est moi qui ai à faire les piqûres.

Un abonnement privilégié.

Une présentation de Greiche & Scaff, pour vos examens de la vue, partout au Québec.

Encore dans la course.

On propose la meilleure offre de pizza en ville. C'est réglé, à l'heure du souper, on se fait livrer.

Oh shut up now.

Les 100 ans d'histoire du Canadien.

Ce weekend, j'ai pêché une truite grosse comme ça.

T'exagères pas un peu ? Arrête de me regarder avec tes yeux de crapet soleil.

Des droits constitutionnels des Acadiens. En matière d'éducation, il y a des droits qui sont garantis par la Constitution. Déjà dans la Francophonie canadienne.

Le fascicule Les 100 ans du Canadien dans le Journal de Montréal.

Pour les enfants, vous êtes une véritable vedette. Apprenez en plus en visitant le biengrandir point com.

Obtenez une grande pizza au lieu d'une moyenne. Va chez Lauzon Volkswagen.

Au son apaisant de l'océan. Trouvez des vacances parfaites sur vacancesparfaites point c-a.

Chez Corbeil. Oui, jusqu'à 2 fois l'équivalent des

2 taxes. Le spécialiste de l'électroménager, c'est
Corbeil.

Ici Gérald Tremblay. Le Maire, il le sait ou il le
sait pas ? Dès que je l'ai su, j'ai agi. Parce que
l'intégrité. Autorisé par.

Le paquet de deux savons Dove. L'autre façon
d'économiser chez Zellers.

En vente partout.

Voici la peinture et l'après, tout en un. Avec des
centaines de couleurs.

Météo.

Il y a de fortes probabilités d'averses. Demain, ça
va ressembler à aujourd'hui. Nuageux. 40% de
probabilités d'averses.

I'm a man. You come and go. You come and go.
Karma Karma Karma Karma Karma Cameleon.

I heard you say. Temptation. My love is strong.

Karma Karma Karma Karma Karma Cameleon.

You come and go. You come and go. Every day is
like survival. I'm a man without conviction. Your
consultation. You come and go. You come and go.

Love would be easy. Karma Karma Karma Karma
Karma Cameleon. You come and go. You come
and go. Like my dream.

Ça me fait du bien : 105.7 Rythme FM.

Just beat it. Just beat it. Just beat it. Just beat it.
Just beat it.

We don't need no education. Another brick in the
wall.

Don't stop me now. Don't. Give it to me. Give it to
me. Give it to me. Give me a chance to go and
I'll take it.

Watch this.

Get stupid. Get stupid. Get stupid. Get stupid. Get
stupid. Get stupid. Get stupid. Get stupid. Get
stupid. Get stupid. Can't stop. Give it to me. Yeah.
Give it to me. Yeah. Give it to me. Yeah. No one's
gonna stop me now. Get what they do. No one's
gonna show me how.

Dirty babe. Sexyback.

Excuse-moi d'avoir pris de ton temps. Salut
Martin.

Hearth attack. Go.

Faites attention aux murs.

28. 10. 2009

Mes cheveux à moi sont bizarres. Il faut qu'elle
les place.

Qu'est-ce que tu fais ?

Je n'ai jamais les cheveux gras de même.
T'aurais pas dû faire ça. Un petit questionnaire.

Bonjour.

Salut.

Pendant 2 secondes.

Si tu donnes ta démission.

C'est un emploi tellement plus intéressant.

Ça va créer des précédents.

Ça s'appelle : Entre les mains de.

On va commencer par faire une mise de côté.

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.

When we're late.

Station : Papineau.

Small groups.

Prochaine station : Frontenac.

Il est tout petit ?

5 semaines.

5 semaines.

C'est ma femme qui voulait le savoir. Okay. Merci
pour le service rendu.

Voici David Guetta avec.

The way it is. I'm in the water. I can't breathe.

Yeayeah.

Peut-être je vais demander, il faut parler avec lui.

Oui oui oui.

Ça serait telle quelle dans sa boîte, pas utilisé,
avec sa facture.

Mélissa, on a encore des échanges de propane ?

Oui oui.

Louise, je t'envoie quelqu'un pour le propane.

Un échange ?

Oui.

I want you to rebuild the entire town.

131-8. 131-8. Communiquez.

C'est pas ça ma question.

Le gars m'a laissé passer.

Le gars t'as laissé passer où ?

7-7-3 au guichet numéro 5.

Dernier rappel. Les passagers à destination de :
Trois-Rivières. Kingston, Toronto. Please proceed
to door : eleven. Magog, Sherbrooke. Sont priés de

29. 10. 2009

se présenter à la porte numéro : 14.
It's terrible.
Revoir. Revoir.
Attendre à demain. On va prendre un taxi.
Moi honnêtement.
Je ne doute pas qu'ils ne sont pas bons.
Bien là, j'imagine que c'est Science et
technologies.
Yesterday. Giants. As a big bum said. Would never
save us. Anyway.
Non, malheureusement.
On va chez American Apparel s'il te plaît.
Une vieille guitare. Quand t'es partie, j'avais juste
envie de me perdre.
Don't turn your back on me babe. Don't turn your
back on me babe. Don't turn your back on me
babe.
Hey mon chum.
Je suis assez bien dans ces affaires-là. Regarde
le tissu.
Si ma fille peut tomber enceinte.
Mélanie, communique au 122. Mélanie au 122.
Merci.
Merci. Bonne soirée. Bonjour.
Quand je fais de la fièvre, je demande aux autres.
J'ai l'impression qu'il fait tout le temps chaud. Je
fais de la fièvre.
En quoi voulez-vous que je sois déguisée ? Il y a
un enfant qui a dit : Stripteaseuse. Ils sont partis
à rire.
Il n'y a jamais de bouteilles qui traînent.
C'est un des gars qui m'a dit.
Je ne peux pas mettre un tie-wrap, parce que
l'autre bord, ce n'est pas percé.
C'est tellement une grande opération.
Recours à l'euthanasie. Quatre-vingt-six
d'entre eux ont répondu. Un des acteurs du
génocide rwandais a été condamné aujourd'hui
à perpétuité à Montréal. 800 000 morts en
94. C'étaient les informations de La Presse
canadienne.
Laboratoire, ligne 1. Laboratoire, ligne 1. Merci.
Personnelle. Oui, Personnelle. La grande marque
des petits prix chez Jean Coutu.

Votre dossier. Je ne sais pas s'ils l'ont changé. La prescription, on la rentre dans l'ordinateur, puis on la garde après.

Un code A aux cosmétiques. Un code A aux cosmétiques. Merci.

Lui, c'est un Chinois pas très rigolo.

Le restant de ma garde-robe.

T'as appris ça dans ton village natal ?

Montréal, c'est une ville de fous. Longueuil.

Ça bouge en chars. La putasse vient de passer. La grippe H1N1. Full émotif.

C'est ma queue.

C'est un blond là.

Ça veut dire que je parle français. Habiter en Belgique.

C'est pas ton frère ?

Arrête de regarder. Je vais pisser dans mon froc.

Non non non, toi.

C'est vrai que mon anglais n'est pas très bon.

Je vais prendre le numéro 4.

Le numéro 4.

6h00.

Dans sa tête, il avait un point de vue.

Je trouve que c'est très cher. Cette exposition.

Au Centre Eaton. Disons que non. Je voulais voir

si j'allais détester ou pas. Les expositions sont

bien. C'est exagéré. Le reste, on peut comprendre.

L'enfant, c'est pas lui qui a décidé. C'est un

enfant. Dans le sens. Gunther Hagens. Ça, je

l'avais pas vu sous cet angle : un enfant, c'est

sacré.

Le Pizzédélec, le fameux Pizzédélec.

Vous êtes ici depuis longtemps ? Bon courage. Et

amusez-vous bien. Et travaillez bien.

Bonjour ma chérie.

C'est sûr que tu peux en trouver. Premièrement

chez.

Viens-t-en.

Bonjour Madame. Comment allez-vous ?

Pas la grippe-grippe.

Aux États-Unis. On se fait vacciner jeudi.

Pourquoi vous autres ?

Les pharmacies.

Les personnes à risque, ça commence quand ?

30. 10. 2009

31. 10. 2009

Vous allez pouvoir dire : Oui, je l'ai madame.
Crème hydratante. Moi, j'aime bien le petit produit.
250 variétés de salades vertes. Faites l'essai de notre bar à salade dès aujourd'hui.
Long down. Am I still too young? Took his babe.
Aaaaall night. She was the young American.
Young American, young American, she was the young American. Aaaaall night. She was the young American.
American. Young American, young American, she was the young American. Shut up and cry.
Aaaaall night. She was the young American. Young American, young American, she was the young American.
American.
Moi, ça me manque.
J'habite à Laval.
Moi, je le fais en 15-20 minutes max.
Noirs, Latinos.
Je les vois pas.
Comment ça : tu vois pas les gens ?
1 ou 2 Latinos.
C'est près de la maison.
Des Latinos partout. Là-bas, c'est surtout des Anglophones. C'est surtout des Anglophones. En gestion, tu dois aller dans une école spécialisée.
Là-dedans.
Moi, je trouvais ça chill. Quand tu rentres à la cafétéria, tu vois tous les Noirs ensemble.
Bye les filles.
Radio. Que je salue.
El llave de la casa.
Je dis des niaiseries, je suis un garçon.
Deux-cent-quatre-vingt.
Pas de dessert pour ce soir.
Espèce de sac à blagues.
Vous êtes allé voter aujourd'hui ? Vous êtes allé voter aujourd'hui ? Vous avez jusqu'à 8h00, ce soir. Ça, c'est la meilleure bénévoles au monde.
Michel, est-ce que tu es allé voter aujourd'hui ?
Bravo. Félicitations. Les filles, est-ce que vous êtes allées voter aujourd'hui ?
Je n'habite pas ici.
Avez-vous voté aujourd'hui Madame ? Avez-vous voté aujourd'hui Monsieur ? Madame est allée

01. 11. 2009

02. 11. 2009

voter ? Bravo.

Il n'est pas dompté encore.

Il est en nomination pour l'artiste.

Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.

Prochaine station : Berri-UQAM. Station : Berri-UQAM.

132-12. 132-12. Communiquez.

Bonjour Madame. Puis mes banderolles ?

On m'a envoyé un PS. Mais je ne suis pas capable d'ouvrir un PS.

Se faire des films.

Trouver d'autres moyens de communication pour rejoindre les parents.

Jouer avec des petits bonhommes.

Milou, on voit ça gros, tout beau.

Il s'habillait en femme. Avec des pantalons de cuir.

C'est un muscle.

J'ai eu mal à la tête.

Il peut être méchant.

Pas beaucoup, pourquoi ?

C'est une question d'examen, purement examen.

J'étais là. J'étais comme ça.

Une légère douleur au bras.

Décortiquées. Déveinées.

Bonjour. Est-ce que je vous charge des sacs ?

Chou de Savoie : 4-5-5-5. Vous avez la carte Air Miles ?

Non.

7 dollars. Bonjour. Vous avez la carte Air Miles ?

6 dollars 87. Le même montant ? Vous pouvez y aller.

Je suis sûr que tu vas l'amener à l'école demain.

Tu l'as pas vue l'annonce où ils font ça ? Ils font plein d'affaires. Il trempe sa frite dans le ketchup, puis il la mange. Avant, je pensais que c'était ça.

Je disais : Pi-x. Le code pi-x.

Prochaine station : Beaudry.

L'homme par rapport à Dieu. L'homme par rapport à l'homme. Les humanistes. Les humanistes.

Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.

Prochaine station : Joliette. Station : Joliette.

Prochaine station : Pie-IX. Station : Pie-IX.

Prochaine station : Viau. Station : Viau.

03. 11. 2009

2 pour 1.
Du café puis de la liqueur.
Okay, je suis là.
Maman.
Qui qui a mis des gants de plastique ?
Partager les profits.
Je m'en vais là tout de suite.
Vous voulez voir un médecin ? Je vais appeler les
numéros.
Je t'entends pas.
Les médecins ici ne prennent pas vraiment
de nouveaux patients. Je vais vous donner un
numéro. Laissez vos coordonnées. Il y a quelqu'un
qui va vous appeler pour vous aider dans votre
recherche d'un médecin.
Oui Madame.
Numéro 62. 63. 64.
Non, je suis là : 63.
Je n'entendais pas personne se lever.
Oui. Je voudrais parler à madame Madeleine
Lapointe.
Oui, bonjour.
Juste patienter, on va vous appeler.
Je pense que c'est le Docteur Pelletier qui a ton
dossier.
Je parle fort quand je suis fâché.
Nous, c'est parce qu'on te connaît.
Il m'oublie. Je suis fâché. Si tu es en crise, vas-
t'en. Moi, c'est juste pour avoir une prescription,
aujourd'hui. N'importe qui aujourd'hui.
Numéro 65.
Un moment, s'il vous plaît.
1873. 1873 Poupart. H2K.
Téléphone ?
514-522-1595.
Parfait. Juste patienter, on va vous appeler.
Attention, attention, le service de traiteur est
arrivé. Le service de traiteur est arrivé.
T'as pas besoin de photos ?
Juste une.
Vous êtes pas déménagé ?
4 à 6 semaines, comme je vous le disais.
Juste patienter, mon cher Monsieur, Je vais vous
demander de vous désinfecter les mains, puis de

vous asseoir sur les chaises roses ici.

Eugène ?

Oui.

Viens me voir.

J'ai beaucoup de médicaments. Effexor.

Numéro 69. Numéro 70.

T'as pas fini avec moi. Je te le dis.

One dollar.

One dollar.

One dollar.

One dollar.

C'est la dernière phrase.

Oui, j'ai froid. Je vais attraper la grippe H1N1.

Vos gueules.

Bonjour Monsieur. Ça va bien ? Il y a une fille qui

est sortie de la salle de bain. Elle m'a traité de

salope.

Est-ce qu'on a un limonadier à la maison ? Un vrai

limonadier ? Un ouvre-bouteille ? Comme il y a

au restaurant ? Parce que je veux me pratiquer à

ouvrir des bouteilles.

Des fois, je fais livrer. Des fois, je n'ai pas une

grosse commande. Bon, on y va.

Let's go.

Avant l'autobus.

Don't you wish your girlfriend was hot like me?

Don't you? I know she loves me.

One love. One love. One love. One love. One love.

One love. One love. One love. One love.

Il va trouver ça drôle de prendre l'autobus. Un coin

où il y a une clinique médicale.

Il faut que tu y ailles.

Bonjour. Pas de masque aujourd'hui ?

Son gars, il a dit qu'il a fait une thérapie. Il ne peut

pas lui pardonner.

Je vais sortir par en arrière, puis je t'aiderai par

en avant.

La température. Quand il commence à faire noir à

4h00. Le souper est pas fait.

Oui, parce que le ministère des Transports

chapeaute. Influencer les décideurs. Beaucoup de

véhicules. La recommandation vient de relancer

le débat. La Volkswagen 1994. L'inspection des

véhicules agés.

De retour après la pause.
Économisez. Le méga marché aux puces St-
Eustache.
Immortalisez les images d'action. De Nikon. Ou
sur Nikon point c-a.
Jeep Dodge. Services experts et même prix à
gagner.
On va là-bas. On va là-bas. On va là-bas. Suivez le
guide.
Okay okay. Ouais, ça marche.
Dans mon système nerveux, l'image qu'il faut que
je retienne.
On est dans des zones particulières.
On avait commencé à parler sur Facebook.
Il t'a trouvée belle.
Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.
Je vais t'appeler Monsieur.
La beauté rayonnante de ces bougies chante
toujours et en fait un objet hors du temps.
Un café.
Tu disais.
Combien je veux.
Oui.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.
Prochaine station : Berri-UQAM. Station : Berri-
UQAM.
Dirty sex. Dirty sex. Dirty sex. Dirty sex.
Dirty sex. Dirty sex. Dirty sex. Dirty sex. Dirty sex.
Dirty sex. Dirty sex. Dirty sex. Dirty sex.
Pour mon party d'Halloween.
Des laisser-passes. On a été à Londres à la pluie
battante, toute la journée.
As-tu mangé tous les chips ?
Il faut y penser à deux fois avant de mettre
quelque chose sur Facebook.
Je veux que ce bonhomme de neige-là soit tout
noir dans une heure.
Je suis obsédé par les mots et par le sens. Ça
aussi, on me le reproche pas mal. Ils ont une
capacité d'oubli immédiate. Quand ça a décanté
dans le rêve. J'ai 53 ans et je ne sais pas ce

05. 11. 2009

que mon fils de 7 ans a dans la tête. On est, en général, assez surpris. Ils ont moins de filtres, moins de petites cases qui sont remplies par des images. Les fautes de mise en scène. Là, Monsieur, là, c'est pas juste. Il y a eu un titre dans la presse. Un spectacle pour adultes que les enfants peuvent voir. Il y a beaucoup de textes.

L'histoire de deux adolescents de 1430. La fin de la Guerre de Cent ans. Ma petite odyssee. Le sentiment de liberté. C'est vrai que le 19^e siècle. Au moment de la révolution de 1838, en France. Après Napoléon. Marx, Fourier. C'est vrai qu'ils croisent Darwin. Sans simplifier du tout. Ils se retrouvent en face de cette musique. Othello ou la tragédie de l'homme. Si Montaigne parle, il ne gueule pas. Cette discussion entre Henti IV et Montaigne. Le petit texte qu'écrit Kleist sur le théâtre de marionnettes. Ce qu'entrevoit Kleist.

L'avenir du théâtre, c'est le théâtre vu, plutôt que le théâtre dit. Léonce et Léa de Büchner. La dramaturgie se construit avec le scénographe. Dès que j'avais une image. C'est l'histoire d'un prince et d'une princesse à qui on veut confier le gouvernement. Ils n'ont pas envie de se marier. Il y avait des états de la grosseur d'une grosse bourgade. Buchner raconte tout cela. Au fond, c'est une pièce sur le déterminisme. Qui veut montrer que l'homme est mécanisé. Qu'est-ce que la pièce raconte à un autre niveau. Une espèce de machinerie immense. Il y avait ce qui débarquait du ciel. Le ciel étoilé de leur rencontre en Italie. Pour en revenir à cette histoire de Kleist.

Un changement assez radical. On va aller vers un théâtre vu, plutôt qu'un théâtre dit. Artaud même. Sa recherche de l'innocence. Après une hypothétique fin du monde. Il y a un philosophe français qui dit que la marionnette sera l'art du 21^e siècle. Une manière d'interroger le monde qui fait du bien. Transmettre quelque chose, parce que je m'adresse aux enfants. Revenir au sens. Je souffrais sur un spectacle. Kleist, Schütz, Kantor évidemment. Des textes comme. La situation du théâtre en France est catastrophique. Sarkozy là-dessus, là-dessus est très déterminé à faire le

ménage. Sarkozy décide de tout en France.
Quel déplaisir pour toi. Quelle belle récréation
pour moi. N'oublie pas de te munir d'argent. Ce
Cassio que le Maure m'a préféré. Il me faut perdre
l'un aux yeux de l'autre, par le canal de l'oreille.
Cassio, bien tourné en ta personne, tu plais aux
femmes. Et Othello, de par sa nature honnête,
croit facilement honnête. Nous allons le mener
par les naseaux. Aider la monstrueuse naissance.
Desdémone est coincée sur la dernière pièce.
Étrangle-la.

Je n'ai pas outragé son amour.

Damné Iago, le chien.

Injustice, la vérité.

La mission que je t'ai confiée.

Je ne vois rien. Je ne vois rien.

Rencontrer Desdémone, qu'elle me rende mes
bijoux.

Quoi. Qu'est-ce que c'est Rodrigue ?

Mettre Cassio à la place d'Othello.

À moins que son séjour ici ne soit prolongé par
quelque accident.

En leur brisant la cervelle. Et bien, ne reste pas là,
bouche ouverte. Au travail.

Comment allez-vous à présent ?

Si je meurs avant toi, tu m'enseveliras dans un de
ces draps. Avec cette chanson, elle expliquait sa
peine. Écoute, on a frappé. C'est le vent.

C'est le répertoire de l'Opéra de Pékin. Si on
prend leur répertoire, c'est que des histoires de
maris et de femmes cocus ou de combats. Ça
ressemble au théâtre japonais qui a tout pris
au théâtre chinois. C'est un théâtre extrêmement
codifié, comme tout le théâtre oriental. Les
Chinois autrefois. Les Chinois qui allaient à
l'opéra.

Vous avez de nouveaux clients. Dites-moi quand
vous êtes prêts. Au 805 Sherbrooke ouest.

Madame Desrosiers. 87. Eighty-seven. 9233,
la rue Verville. 3393. Pour Marcotte. 1162 au
dépanneur. 3584. 3584. 3584.

Station : Berri-UQAM.

Attention à tous les opérateurs : code 61, ligne 5.

Attention à tous les opérateurs : code 61, ligne 5.

Station : Saint-Laurent.

Pas de chance.

Station : Beaudry. Prochaine station : Papineau.

Station : Papineau. Prochaine station : Frontenac.

Station : Frontenac.

Santa Maria donne à ceux que tu aimes un
sourire au cœur.

50 millions, crise.

T'en as du stock.

Ah okay.

Merci.

Je veux dire, il a pas changé depuis les années
70. 40 ans.

Le terme vient du grec. Anatomie et donc
une modalité du corps. Une stratégie pour
considérer le mouvement au delà du corps. Le
corps en mouvement devient alors. Travail de
Forsythe assez révélateur. Par l'abandon du
système de références. Un autre terme avec le
concept d'anatomie. Il n'y a plus un centre du
corps. Bouger est alors une question posée aux
vertèbres. L'unité de mesure du. C'est alors une
unité : complexe. Chaque être a une motricité
différente en marche.

Le but.

To be drinking in L.A. L.A. To be drinking in L.A. L.A.

L.A. L.L.A. L.A. L.A. L.A. L.L.A. L.A. L.A. L.A. L.L.A.

L.A.

Notre projet, c'était de faire un Sacre du
Printemps.

La notion de personnage virtuel renvoie déjà à
une entité virtuelle. En général, est virtuel ce qui
est. Rêve. C'est une image très poétique de la
rencontre entre le corps et l'esprit de Peter.

Ainsi, la simulation n'implique pas
nécessairement la dissimulation. Présenté à
Hambourg en 1770. Un vrai joueur était dissimulé
dans la base et manipulait l'automate.

The Great Oz has spoken. The Great Oz has
spoken.

Who are you?

You're a very bad man.

Pay no attention to that man behind the curtain.

Le vrai Magicien d'Oz est l'homme qui se cache

derrière le rideau. Le dispositif du Magicien d'Oz est semblable à celui de Marat, Danton, Louis XVI. Étienne Gaspard Robertson. Des visages auxquels il ne manque que la parole. 8 germinal an VI. Il commandait la mort. À l'époque de Robertson. De la projection sur de la fumée. Quant aux images, elles étaient peintes sur des plaques de verre. En 1939, avec Wizard of Oz, on est loin. Un étonnement qui bouscule. Une incrédulité persistante. Nous sommes deux. Un lien entre le corps vécu du spectateur et son double. Problème de l'emphatie. Comment ne pas songer au : Je est un autre de Rimbaud dans sa lettre à Paul Demeny ? Aller au cinéma serait davantage privé et intime. L'inattention du spectateur. Nous sommes programmés pour être présent de temps en temps.

La disparition de l'écran. L'interaction avec l'acteur.

Cette figure virtuelle s'anime. C'est l'idée du vivant qui m'intéresse. C'est sûr que c'est dans le film.

Il y en a toute une série. Des actions positives menées par l'administration.

Chacun leur blog. Non, un blog.

Yesterday. Yesterday.

On vous offre 7900 \$.

Monsieur Rouet, intercome 101.

Ania. Ania. Ania. Tu restes devant moi. Ne te cache pas.

Dans le vide.

Super loin, tu sais.

Si on veut augmenter le réalisme, il faut lutter contre notre trop grand désir de beauté.

J'ai joint le monde de Second Life en janvier 2007, un peu septique de mon intérêt. Dans Second Life, on embarque en collaboration avec toutes sortes de monde. Ils ont organisé une exposition avec des chapeaux qui bougeaient dans toutes sortes de sens. La participation de 6 pays. 4 reportages sur la géographie de Second Life. Un avatar féminin animal. Les mondes en ligne nous amènent à construire et à maintenir plusieurs identités distinctes. Le premier constat : cette

multiplication d'identités. On peut se créer des situations identitaires assez intéressantes. Est-ce qu'on peut amener ce genre de leçons qu'on tire dans le monde virtuel dans le monde physique ?

I remeber it.

It's a pretty good reproduction.

Here we are.

The reproduction of the Central Park of the City.

Welcome to Second Life.

Les villes modernes vivent tous un éclatement de leur homogénéité. On a créé des avatars ethniques pour chaque groupe. Je peux garder un contact avec mon enfant à l'hôpital avec cet avatar à la maison.

Ils nous ont présenté la voix de Sarah Bernardt.

Elle était toute déformée par le média. On se rend compte qu'on ne peut pas séparer la voix du média.

Pour Tisseron, l'extimité représente : Le mouvement qui pousse chacun à mettre en avant une partie de sa vie intime, autant physique que psychologique. Ce mouvement vers l'extimité. Wouldn't you like to know more about who you could be? I want you to feel there's no distance between us. Il y a effacement de l'activité artistique. David Still devient tout simplement présent. Toutefois, ce contact contient son obstacle. Still m'invite à l'incarner. Je dissimule sans envisager la possibilité d'être ravalé par l'homme derrière lequel je me cache.

Le personnage virtuel est une figure complexe. Au point d'en oublier notre rôle dans ce spectacle. Le corps virtuel ne résulte pas. Il est, avant toute chose, un corps-miroir.

C'est Baudrillard qui a dit que nos sociétés n'avaient pas su mener le deuil du réel. Vous me manipulez telle une marionnette. La troisième étape du deuil. Je vous hante par ma présence.

Le paradoxe est alors pragmatique et insoluble par la logique. Tel un reflet, vous devez m'investir continuellement.

Une pratique active, un affairément. Une image virtuelle est aussi une image mentale. Notre besoin de s'inventer une présence. Ce qu'est

réellement un personnage. Cette question très étrange des machines solitaires. Il y a Wall-E, West World dans Terminator. Au moins depuis Marcel Duchamp, cette idée de machine solitaire ou de machine célibataire. C'est parce qu'elle est solitaire qu'on ne peut pas s'y projeter. Un personnage, par définition, n'est ni virtuel. Ce que devient notre solitude. Quel est le devenir de cette solitude-là ? La question du célibat en art. Une machine ne peut pas être solitaire. La solitude n'est pas un prédicat, c'est un devenir.

Ça, c'est une œuvre très connue de Joseph Kosuth. Quelle est cette quatrième chaise ? Cette chaise devient un personnage. En ce moment, au DHC Art, l'exposition de Tehching Hsieh. Des performances d'un an. Quelle a été la vie de cet homme pendant un an ? Il y aurait, dans les arts, un inconscient célibataire. La séparation serait.

Chez Andy Warhol et bien d'autres, ce désir de devenir une machine. Deux solitudes supposées comme relation. Il n'y a pas de solitude solitaire.

Un personnage est toujours dépendant d'autre chose. Un organe sans corps. Ça, c'est une œuvre d'Antoine Schmitt. Il y a des personnages dans l'Histoire. César, Obama. Ces personnages, ils condensent leur époque. Oublie une majorité de gens, les anonymes. Tous ces anonymes sont inscrits dans les bases de données. Le chanteur de Radiohead se transforme sur le réseau.

Représenter les peuples. On a trop tendance à représenter les personnages comme individu isolé. Cette idée très godardienne de toutes les images. Ce groupe Improve Everywhere. Ils n'ont pas de justification militante. La question des multitudes. Le support de notre finitude, de notre mortalité, est un support infini. David Rockeby. Là, c'est aussi un personnage. Une nouvelle forme de personnage. L'inhumain est profondément lié à l'idée de solitude. Il y aurait une solidarité des solitudes humaines et machiniques. Un changement narratologique dans l'usage des personnages. Chez Aristote, le personnage est en attente de son identité. Et son identité, c'est sa fin. Il y a beaucoup de machines, dans l'art,

qui fonctionnent pour rien et à vide. Le corps répète. L'organisme technique répète. Pourquoi il y a cette répétition ? Chez Azimov, la question de la servitude des machines. La solitude des machines porte en elle un double fantasme : la fin des êtres humains et la fin des machines. C'est toujours le monde qui est seul. Il y aurait une double inhumanité. La fameuse inhumanité de l'art. L'inhumain ne s'oppose pas à l'humain. Ce serait une ressemblance. Il y a quelque chose, chez l'être humain, qui le sépare de lui-même. Le besoin de créer des personnages. Un Christ qui n'arrête pas de mourir. Dans la société occidentale, la plus grande des solitudes, c'est la solitude du Christ. Il n'arrête pas de mourir. Il est inhumain. Deleuze et Guattari avaient cette belle idée que l'enfant qui joue au pirate a vraiment la jambe de pirate et il se joue de cette jambe de pirate en même temps.

Maman. Se donner des biscuits aux poils de nez, on joue-tu à ça ?

Did you play the whistle? But of course. Are you there ? I said: Of course. Promise. So. Tell me once again. For Easter.

Si le chant des Sirènes devait se faire entendre, seriez-vous plus attirés par les Libéraux ?

Un peu d'humour.

Maman, peux-tu enlever la colle ? C'est de la colle chaude.

Tu connais ça, toi ?

Maman, il fait chaud. Ouvre la lumière.

La fenêtre ?

Il fait chaud. Ouvre-la.

98.5.

Maman, deux fois tu m'as pas attaché. Deux fois, tu m'as pas attaché. 36-37-38. C'est plus que 1000. 31-32-34. À la garderie, j'ai juste mis deux affaires. Un suit et une casquette.

9.3% en Ontario. Disons que c'est conjecturel. l'écart, le déficit.

L'automobile ?

Give me a can. Fucking old lady.

Résistant, durable et en vente à seulement 2 \$.

Faites un geste pour l'environnement. Les sacs

réutilisables Desjardins : un incontournable pour
magasiner avec style.

Est-ce que vous êtes capables d'avoir un pas un
peu plus rapide ?

Ça va être publié chez Actes Sud.

On s'est demandé si un acteur virtuel
remplacerait un jour un acteur humain. Dans les
expérimentations de Méliès voulant médiatiser
au cinéma les inventions de Jules Verne, par
exemple. Le non-familier soit quelque chose de
repoussant. Un effet de renversement. Selon
Freud, le non-familier devient une espèce du
familier. Si un objet n'aurait pas une âme. Les
contes d'Hoffmann. Le petit pourcentage de non-
humanité qui fait la différence. L'action se déroule
à New York en 2095. Le film mélange les niveaux
onthologiques. Au-dessus de Manhattan se
nouent les intrigues des anciens dieux égyptiens.
L'acte d'amour se transforme en un viol sauvage.

Les écarts se creusent ou se comblient. Ces
jeux onthologiques ne sont-ils pas eux-mêmes
trompeurs ? Les mécanismes fondamentaux du
faire-semblant. Jeux de rôles de la petite enfance.
My precious. Murderer. I hate you. I save us. It was
me. What did you say? We don't need you. I never
come back. Leave now and never come back.
Leave now and never come back. Leave now and
never come back.

L'étrange histoire de Benjamin Button. L'effet de
présence est ressenti. Le non-familier s'infiltrer
dans le familier et s'y assimile. Les affres de la
vieillesse pour terminer sa vie dans la peau d'un
nourrison.

Seven, but I look older. I was getting younger than
anybody else.

Au 19^e siècle, Nietzsche évoquait les puissances
du faux. Le personnage dit virtuel devient plutôt
un personnage augmenté. La substitution s'opère
sans couture, mais les puissances du faux sont à
l'œuvre. La machine à fabriquer les leurres. C'est
la présence du fantastique dans le familier qui
fait surgir l'inquiétante étrangeté. On s'éloigne
alors de la figure du zombie. Tout personnage est
toujours déjà virtuel. Borges, dans sa nouvelle. Il

voulait rêver un homme. Le simulacre prend corps et déborde sur le réel. La figure de Dieu peut être conçue comme la première figure virtuelle. Après la mort de Dieu.

Le mot : avatar vient du sanskrit : avatara désignant chacune des incarnations successives du dieu Vishnu. Torque. Il a peut-être tué sa femme et son enfant. La recherche de la fille Cherald. C'est l'aspect fictionnel. Le monde vous est projeté au cinéma. Dans les jeux vidéo, vous êtes projetés dans le monde. Ici, on fait proprement, l'expérience de soi. Ils n'ont pas beaucoup d'expression. La fameuse face, the stone face de Bustor Keaton. Ce concept de présence. L'environnement sensoriel riche est significatif. Capable de focaliser l'attention du joueur et de l'isoler des autres stimuli. Sauvegarder, c'est l'idée de pouvoir rester en jeu. Le film d'horreur demeure un exercice de maîtrise de soi, dans lequel la perte de contrôle se substitue à la perte de contrôle.

They go through all that shit.

Ce qui existe en réalité, ce ne sont pas les choses faites, mais les choses en train de se faire. Le peintre cherche, pour ainsi dire, le point aveugle de sa propre vision. Le motif du tableau coïncide donc avec les conditions de sa création. Il n'y a de tableau que pour le sujet en dehors du tableau. Le peintre ne dirige les yeux vers nous que dans la mesure où nous nous trouvons en dehors de son motif. Les expériences individuelles et collectives. Deleuze nous dit : Mais le principe de toute technologie est de montrer qu'un élément technique reste abstrait, tout à fait indéterminé, tant qu'on ne le rapporte par à son agencement. L'avatar appartient à un nouvel agencement. Une nouvelle unité vidéoludique. La machine induit un nouveau rapport. La puissance du joueur ne se limite, ni à son talent, ni. Se développe une nouvelle forme de subjectivité. Le jeu offre donc au joueur. être attentif à plusieurs signes et messages. À force de se concentrer sur plusieurs choses à la fois, ne risque-t-il pas.

Le site web qui décrit l'œuvre de Léonard Da

Vinci. Les jeux de développements de ressources, les God-Games. Le personnage principal devient un lieu, un peuple. On devrait réduire de moitié les gaz à effet de serre. Il faut anticiper. Agir de façon préventive. On parle de sauver la planète.

Il faut agir dans les 50 ans. C'est un scénario probabiliste qui est réel. On fait juste passer les années. L'aménagement de l'autoroute de la mer.

On sait que la réalité est faite de virtualité. L'expérience d'aller au cinéma. Inférer un certain nombre de significations. Que se passe-t-il au retour du cinéma ? l'effet subjectivant n'est pas de la même nature. Le corps n'est pas travaillé de la même façon. Vous savez que les pilotes de la 1^{re} Guerre d'Irak étaient choisis parmi les meilleurs joueurs de jeux vidéo. Depuis que nous sommes postmodernes, nous haïssons l'idée que nous progressons.

Aussi Andreï Roublev de Tarkovski, Kill Bill de Tarantino et Mon oncle de Jacques Tati. Ces films, je remonte à la préhistoire. Un jeune homme déçu par une histoire d'amour, je résume brièvement, décide de devenir ermite. Ce que je voulais dire. Ce que le son raconte. Le travail du son provoquait un effet d'identification avec l'ermite : le peigne dans les cheveux. Ce rapport emphatique nous rend présent à nous-mêmes. Pour parler de l'objet temporel. Husserl identifie dans la mélodie, deux types de mémoires. Les rétentions primaires.

Et les rétentions secondaires. Une mémoire plus vaste. Une rétention tertiaire. C'est ce qui constitue notre mémoire collective. Ce que cet extrait, que je vais vous montrer, illustre. Je vous présente celui-là parce qu'il est beau. L'engin entre cette nappe sonore qui est dite off. Un extrait du film Kippour de Amos Gitai. La guerre du Kippour.

Simoni. Bartolomeo.

Des éléments anecdotiques de notre microcosme quotidien. Je pensais que.

Grey dots represent human who enter the installation. This is a really important. Everybody knows the Richard Serra's sculpture. It is quite intimidating.

08. 11. 2009

You told me everything.
C'est deux personnes qui s'aiment et qui ne savent pas comment se le dirent l'un à l'autre. Ce n'est pas un poème, c'est un vrai texte.
Tiens, mon chauffeur préféré.
Oh my God, you're back.
Je vais revenir. Viens-tu avec moi ? On va aller voir.
Madame Chose, elle répond pas.
Je veux voir les étoiles. Dans ton amour. Dans ton amour.
Envoye envoye envoye.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.
Prochaine station : Berri-UQAM. Station : Berri-UQAM. Prochaine station : Champ-de-Mars.
Station : Champ-de-Mars. Prochaine station : Place-d'Armes. Station : Place-d'Armes.
On va y aller quand ça va être jaune.
Okay, vas-y. Vas-y, vas-y.
Je veux être comme ça, sur mon vélo. Je veux voir.
Tel ou tel pays en guerre. Il y a des scribes hypocrites ce soir. Il y a des riches qui s'enrichissent beaucoup dans ces mêmes pays. Des voleurs à cravate. Ils veulent mettre le grapin sur des millions de dollars. Cette parabole appelle à se mettre debout. Une plus grande justice équitable pour tous. Et surtout, une plus grande générosité pour tous. Le seul et vrai don véritable, c'est soi-même. Tout ce que nous pouvons offrir comme personne entière devant Dieu. C'est quelqu'un qui donne tout, qui donne tout. C'est soi-même que l'on donne. Dans le sacrement du mariage, ils ne font pas deux, mais un. Notre foi, au fond, qu'est-ce que c'est ? C'est d'aimer Dieu et ce que Dieu fait sans mesure. Le leitmotiv dans toute notre célébration. Quelqu'un qui vit de manière égoïste ne peut pas être spirituel. Regardons cette femme ce soir. Cette femme qui a tout donné, tout d'elle-même. Il faut apprendre, mes chers frères et sœurs, à être entier. Apprendre à perdre du temps. Cette grâce du don de soi.
Who is this guy? We can't be friends.
Je vais vous donner. Combien ça fait ?

31 et 7, vu que j'ai annulé un article. Véroüillé.
Avez-vous la carte Air Miles ?

Wow.

I wanna say.

À la maison. Mon acte de naissance.

Un billet s'il vous plaît.

Allo. Oh. La main dans mes culottes. Salabobitch.

Hey, Harel et Hardy.

Je ne veux pas rentrer dans les détails, mais dans
les nouvelles technologies, tout fonctionne très,
très bien.

On apprend des choses.

Piétine. Puis, piétine.

I don't know what I do.

Sans savon, sans parfum, sans conservateur.

C'est deux néo-zélandais qui arrivent aux États-
Unis, à New York. Le truc de Berry White. Les deux
chantent, en vivant les situations. C'est vraiment
hot.

Ça représente la musique.

T'as-tu eu le temps aujourd'hui d'aller fumer une
couple de smokes ?

Le corps, le cœur. Tous les artistes que je connais.

Puis après ça, comme on n'est pas trop loin, on
peut aller sur Prince-Arthur.

On va aller voir les livres pour enfants.

I know you. You know me. Come together, right
now, over me. Come together, right now, over me.

So hard to see. Come together, right now, over me.

Come together. Come together. Come together.

Live and let die. Live and let die. Live and let die.

Live and let die. Live and let die. Live and let die.

Tu as eu de nouveaux messages ?

Je suis tombée sur quelque chose qui m'a fait rire.

Live and let die. Live and let die. Live and let die.

Live and let die. Live and let die. Live and let die.

Bonsoir Monsieur. Deux minutes pour la lutte
contre le sida. Bonsoir Madame.

Je le prenais dans le sens : Arrête de me raconter
de la bullshit. Quand tu ne comprends pas
l'expression.

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.

Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.

Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.

09. 11. 2009

10. 11. 2009

11. 11. 2009

Ce soir.
Avertis-le, c'est demain. Avertis-le, c'est demain.
Je reviens dans deux secondes.
C'était vraiment poche.
L'Indica. Hugues aussi. Il tapait à 159 au repos.
Puis après, on a fini le bat. Pat, il s'en ait roulé un
en solo. On va-tu dans un coffee shop ?
Il s'agit de ne pas y toucher une fois.
On était les gars ensemble. J'avais peur qu'elle
soit enceinte. On était sur le mush, puis elle me
disait qu'elle était en retard.
Mais ça va bien quand ils sont tout petits, mais
après.
Just to be with you. Can you feel the love tonight?
Je m'en fous. Tu fermes ta gueule.
Je vais te péter la gueule. Je vais te péter la
gueule. Je vais te péter la gueule. Je vais te péter
la gueule.
Can you feel the love tonight?
Il est courageux, hein, pour aller jouer au hockey ?
Le but doit être dedans.
Love is in the air. Love is in the air. Love is in the
air. And I don't know. Something I must believe in.
Love is in the air. Oh oh.
Allo. Un autre jus ? C'est le temps du jus.
Love is in the air. Love is in the air. Don't know if I
being wise. Love is in the air. Love is in the air. Oh
oh. Love is in the air.
For the Sainte-Justine Hospital.

12. 11. 2009

Allo.
I'm in fire.
Doucement. Doucement.
T'es pas obligé. C'est si tu veux.
I will always love you. You, ooh. I will always love
you. You, ooh.
Il vivait intensément chaque chose à la fois.
L'amour chez les personnes aveugles. Un cinéaste
comme Maurice Pialat. Pour moi, le dernier grand
cinéaste français. Son souci. La captation de la
vie. Et que la vie soit vraie. Je pense à la phrase
de Godard : Les grands documentaires tendent
vers la fiction et les grandes fictions tendent vers
le documentaire. Comment filmer le théâtre ? Je
devais aller voir quelque chose que je ne connais

pas : les répétitions. Une zone de liberté. Un laboratoire de sciences humaines extraordinaire. C'est là que j'ai rencontré Jean-Louis Millette. Il allait jouer à Rome. The Dragonfly of Chicoutimi. Albertine.

Ma deuxième mort. La bonne, j'espère. Quand ils m'ont dit que j'en avais pour des mois et des mois à me traîner et à souffrir. Le soir tombe vite ici. Le soleil est tombé comme une roche derrière la montagne.

Le Parc Lafontaine est tellement beau. Toi aussi, tu parles drôlement. Mais il me semble que j'ai jamais parlé beau comme ça. Il y a la rencontre. En montant Le Roi se meurt. C'est le son qui mène. C'est pas l'image. Elles commencent une italienne entre elles. Et elles retrouvent les personnages qu'elles sont. C'est un moment très privilégié. Il y a quelqu'un qui a dit : Le son n'a pas attendu l'image pour faire son cinéma.

Mon regard, ma main crève le monde où je vis. Déchirer le ventre de sa mère, morte en couche. Certains l'appellent Hercule. Le Géant étouffé par ses bras. Allons soleil, ne cesse d'éclairer le corps estropié de Richard. Car Richard, un jour, égalera ton éclat.

Quand on a fait Vie et mort du roi boiteux. Jean-Pierre a fait la lecture des six. Je ne voulais pas toutes. On est dans une époque tellement inodore, incolore et sans saveur. Ciao bitch. Boum. Il a des guts de descendre la côte.

Appelle-moi, genre, en arrivant chez vous. Des lutteurs mexicains très drôles. Il était temps. Qu'est-ce qu'il faisait ? Il se crossait ? C'est une femme au volant. Woodster il est le fun, mais il est fucking facile. Pas besoin de cash. On arrive. On arrive.

Répondre aux besoins grandissants. Vos dons concrétisent de beaux projets.

Oui allo. Ça fait pas super longtemps. Ça fait une semaine. Je suis super occupé. La semaine prochaine. Il y a Nanouck qui a des billets. 7h00

14. 11. 2009

du soir. Il faut qu'il passe par Francfort pour aller
chercher. Okay.

Même à temps et demi, elle fait moins que moi,
au salaire normal.
Seven, eight, nine.

Lâche pas.

My little girl. Tonight. Tonight. Tonight. Tonight.
Tonight. Tonight. Tonight. Tonight. Tonight.

Je pense que c'est lui, mais je ne suis pas
certaine. Oui. Bravo.

C'est le genre de crack junkie avec la jambe.
Les bons 4 litres, c'est Bouche-du-Rhône.
Au 105,7 Rythme FM.

On est marié depuis. On s'entend sur tout,
sauf sur le divan. En ce moment chez Germain.
Germain Larivière.

I don't wanna.

Un commis du ménage est demandé dans la
rangée 45. Un commis du ménage est demandé
dans la rangée 45. Merci.

Les jeunes aujourd'hui, ils n'ont pas la chance de
connaître tout ce qu'on a connu.

Est-ce qu'on écrit une lettre au Père Noël ?

Les jeunes aujourd'hui, ils n'ont pas la chance de
connaître tout ce qu'on a connu.

15. 11. 2009

Maman. Maman.

Pas encore.

Subito.

Up and down and up and down.

Ça, c'est 85.

Merci beaucoup.

C'est à moi ça. Ça, c'est à moi ça.

Tu vas chercher le fromage. À Saint-Jospeh. Non
salé.

Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.

Prochaine station : Berri-UQAM.

Attention. Un bris de nos installations cause un
ralentissement sur la ligne : Verte. Attention. Un
bris de nos installations cause un ralentissement

sur la ligne : Verte. D'autres messages suivront.

Station : Berri-UQAM. Prochaine station : Champ-

de-Mars. Station : Champ-de-Mars. Prochaine

station : Place-d'Armes. Station : Place-d'Armes.

Change. Change. Change. Change. Change.
Change. Change. Change.
Il les a perdu, sacrement.

Last year.

Nous avons une réflexion qui est difficile à faire, concernant la fin des temps. Michel l'Archange, le chef des anges, dirige les forces du Bien. Ceux qui ont choisi le mauvais camp. Et cette fin des temps nous rappelle que nous sommes des êtres finis. Nous sommes appelés dans notre vie, à vivre des petites fins du monde. Nous pensons que tout tombe à zéro. Notre mort est en quelque sorte notre fin du monde. Oui, nous avons à connaître des échecs. Mais, ce n'est pas encore la grande catastrophe. Être toujours porteur d'espérance même s'il n'y a pas d'espérance. Jésus qui emploie des expressions pour les gens de son peuple : Il parle du figuier. La mort n'a pas le dernier mot. Un appel à l'espérance. Lui, Il a triomphé des forces de la mort, pour une vie en plénitude.

Une poquito para ya.

You know what they called: police to set me up.

Tres amigos. Tres hermanos.

Bye bye.

It doesn't matter who stop the fight. Just beat it. Beat it. Beat it. Beat it. No one wants to be defeated.

Tu réinstalles ton ordi au complet. J'ai tout fait ça en backup. Tu fais : pomme-c. Voulez-vous garder vos données ? La deuxième partie de son disque dur. J'ai juste mis un putain de folder en plus. Si tu es un gamer.

Yo man. You know. To reality. Technicality. Vanilla.

What I say.

Trust me.

What am I suppose to do? Waiting on her side.

What am I suppose to do ? Waiting on her side.

Never you. Loving you. So tell me : What am I suppose to do? Waiting on her side? Wait all my life.

Il ressemble au chum à l'autre. Il est beau.

Sur Derrida. Il y a beaucoup de titres avec Derrida. Il y a : Derrida à Platon. J'en ai beaucoup,

beaucoup, en ce moment.
S'il y en a qui était déjà prêt à passer.
Mais ça ne veut pas dire.
La ville nous donne un mandat.
Chaque artiste, un contrat d'engagement.
Bonjour. Je fais un petit sondage sur les
vêtements fabriqués au Québec.
Jocelyn. Il était tellement sexy. Jocelyn, avec son
petit accent.
Ils s'improvisent cultes, puis ils vendent des
potions à 100 piastres.
C'était clair ? Il n'y avait pas de questions
ambigües ?
C'était blasphématoire son shit.
Prendre le local en note.
En Études théâtrales.
Bonjour, Mademoiselle aux cheveux roses.
Ah.
Écoutez ma voix. Écoutez ma voix. Écoutez ma
voix.
Jean-Pierre n'est pas là ? Chevalier.
C'est effrayant.
La consécration par cette visite d'Obama en Asie.
Consécration. Passé par Pékin. Le G2, au lieu du
G8.
He's a turn off.
Panasonic. La TV HD officielle des Jeux
olympiques.
C'est ça.
Moi, ici, c'est ma place.
C'est quoi ça ?
Tu l'as pétié.
C'est de la cochonnerie.
Kevin, as-tu mangé ton affaire ?
Maman, maman.
Comment ça, ça s'enlève ?
Le bonbon.
C'est le 2, le King Turbo.
On est pas des femmes. Es-tu une moumoune ?
Pour que les gars pensent qu'on est deux gays.
J'ai un peu honte.
La fille, tu l'appelles, 5 minutes, elle est prête.
Daboudidabouda. Daboudidabouda.
Daboudidabouda. Daboudidabouda.

Poulet de grain, viandes chevalines et bœuf de première qualité. Notre équipe vous attend.
She's so sweet. Get away. Get away. I say: How d'you gonna be my girl? Must I say. Get away. Be my girl. Be my girl. Yeah.

La saison de la grippe vous effraie ? Physimax peut vous aider. Physimax, votre complément à l'entraînement.

Te rappelles-tu du nom, Pierre ?
Show it. Show it. Never seen. In love and sex and magic. Baby. In love and sex and magic. In love and sex and magic. In love and sex and magic.

Vous voulez ajouter un plus à votre entraînement ? Venez rencontrer les spécialistes de Physimax.

Le quadricep. 5-hop-6-6-7-go-8.
I still feel your touch in my dream. Without you it's hard to survive. Then I cry. When I fall. Every time we kissed, I swear I can fly.

Voyage, voyage.
Je parle du Canal 3 de Burlington. Je disais que Radio-Canada va s'attaquer à une autre chasse-gardée des cablo-distributeurs. Parcontre, le système serait particulièrement avantageux pour les consommateurs qui écoutent encore la télé avec les oreilles de lapin.

Mister.
Last call: passengers traveling to: Ottawa with connection to: Ottawa. Vancouver. Please proceed immediately to door: 12.

¿Que aser? Haora aqui. Boum boum boum boum.
Tatiana. Tatiana.

Karine, elle disait pas un mot.
Du bacon croustillant.

Les Capitols affrontent les Rangers.
José Théodore n'est pas en uniforme ce soir.
Deux passes pour Canpoli.

Les Prédateurs mènent 3 à 1 sur les Sharks.
Tonight. Tonight. Tonight. I try. I just die in your arms tonight. Sure walk away.

Tes yeux.
Ça va vite. Oh, elle a échappé un 10 cent à terre.
De solitude.

Pour t'aimer. Pour t'aimer. Je m'endors contre

ton corps. L'amour existe encore. L'amour existe encore. L'amour existe encore.

Au-delà de la violence. Au-delà de la démente.
Je m'endors contre ton corps. L'amour existe encore. L'amour existe encore. L'amour existe encore. Pour s'aimer une fois pour toute. Pour t'aimer coûte que coûte. Je m'endors contre ton corps. L'amour existe encore.

Prochaine station : Mont-Royal. Station : Mont-Royal.

Un Bouddha.

Ton père s'est fait passé, toute ton enfance, pour une divinité.

Station : Laurier.

Sinon, je me sens pogné.
Les situations étouffantes.

Prochaine station : Rosemont. Station : Rosemont.
Scusez.

Ah ouach. Ça m'écoeure.
Du sperme.

C'était pas 14 ?

Et à 16h00, il fallait qu'on soit de l'autre côté.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.

Prochaine station : Berri-UQAM. Station : Berri-UQAM.

Yo. Je serai là dans 2 minutes. Je suis pas loin du Salon G. Dans l'agora.

Station : Frontenac.

Après la game. Dernier de la Ligue. Mais O'Burn revient vendredi. Ça va aider. On a beau avoir le meilleur gardien au monde. Hier, la fusillade, il paraissait bien Price.

Pour la petite histoire, ce Mario.

Hey.

C'était plus cher.

Papineau. Mais qu'il s'arrête à Papineau, il va le dire : Papineau ?

Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.

Prochaine station : Berri-UQAM. Station : Berri-UQAM.

Des crises cardiaques.

T'es pas gentil.

Avant, c'était typiquement l'homme.

Défi : Arrêter de fumer.

Vous donnez ça comme ça ?

Elle a perdu ses freins.

Tu parles à des M. Tu as 3 enfants. Toute ta vie, tu ne leur a jamais rien donné. Tu tombes mal, je suis en train de refaire mon pavé. C'est pire pour elle, parce qu'elle est née dans la richesse. C'est chien. Vraiment triste pour elle.

T'es sérieuse ?

C'est chien.

C'était mon premier contact avec l'Allemagne de l'Est. Sur les pas, sur les traces de Bach. Ça a été un voyage absolument inouï. Comme tout le monde, j'ai choisi Berlin. Un peu poussiéreux, comme Musset. Ai-je besoin de le dire : Le vingtième anniversaire de la chute du Mur de Berlin. Il y a une sorte de fantasme allemand. Tout le monde veut aller en Allemagne. Tout le monde veut aller à Berlin. Il est important de faire la distinction entre l'Est et l'Ouest. Il n'y a pas encore eu de réunification. Les gens de l'Est gagnent encore deux-tiers de ce que gagnent les gens à l'Ouest. Recrudescence de droite et même d'extrême-droite. 50 000 néo-nazis en banlieue de Dresde. Les plus importants mouvements de gauche. Comme c'est le cas, ici, au Québec, on est au prise avec une dette immense. Les aqius des années 70 sont remis en question. Ça, on le remarque tout de suite, quand on débarque à l'Est. Des années terribles de la Stasi. Il y avait un sentiment de fraternité sociale. Les Allemands de l'Ouest. Nous sommes un peuple. Lorsque le Mur est tombé, tous ces gens ont été limogés. Les gens de l'Est se sentent un peu dépossédés. Qu'ils ont vendu leur âme de force à Coca-cola. Ils sont à la recherche d'une troisième voie, dont Heiner Müller parle, d'ailleurs, dans ses textes. Oui, ils se sentent menacés. L'Allemagne n'est pas un pays d'accueil. Vous avez intérêt à apprendre l'allemand. Le rapport que les gens entretiennent avec la culture. L'Allemagne demeure le pays le plus endetté de l'Union européenne, même s'il est aussi le plus riche. N'importe quelle ville

de la taille de Joliette ou de Victoriaville a son opéra. Donc, Forsythe, qui est probablement l'un des plus grands chorégraphes au monde, on l'a appâté avec le fric. Cette tradition de soutien de l'État ne date pas d'hier. La Saxe, pour ceux qui ne le savent pas. En 45, elle a été complètement rasée par les Alliés. Ça été fait. On a donc détruit ce joyau baroque. Ce sont les Allemands, après les Chinois, qui ont découvert le fameux secret de la porcelaine blanche. Tout ça, dans un bled perdu au fond de l'Allemagne. Le Prince de Saxe a fait construire une cathédrale catholique. Saxe est le berceau du luthérianisme. Donc, ce rapport à la culture n'est pas récent. L'opéra était impensable en allemand. C'était trop vulgaire. Ibsen, Beckett ont vécu à Dresde. William Forsythe vit à Dresde. Oh, je lui dis que. Assister à des représentations.

En 1933, il y avait 100 000 personnes pour accueillir Hitler. La gare de Dresde était le lieu de partance pour Auschwitz et Buchenwald. Un autre musée à la mémoire des victimes juives de l'Holocauste. La lendemain, les monuments sont recouverts de swastika peintes à l'aérosol.

Appel d'offre. La même compagnie qui avait créé le gaz Zyklon 31. Ce sont des maisons qui appartenaient à des Juifs. Les traces de l'Histoire sont donc omniprésentes. Allemagne : 580 millions de plus pour la culture. L'Orestie le lundi, Le Bourgeois gentilhomme le mardi, le Faust de Goethe le mercredi. Ils jouent l'Orestie avec les 7-9 comédiens. Quand on dit : dramaturg, c'est conseiller littéraire. Lessing, auteur de. Nathan le Sage. Il y a une période de durcissement dans les années 30, où le dramaturg. Heiner Müller, qui a été le dramaturg de Benno Besson. C'est ce qui l'a amené à vouloir écrire sa version de Hamlet : Hamlet-Machine. C'est le cas de Botho Strauß. Ostermeier. Visage de feu. L'Enfant froid. Qu'est-ce qu'on connaît du Chili, de la dramaturgie chilienne ? La plupart des textes de Koltès sont traduits en allemand. On a créé Combat de Nègres et de chiens tout de suite après la création en France. Le rapport de Koltès à l'étranger. Le rapport à la communauté. En Allemagne, il y a

des vedettes. Il y a Ostermeier qui brille à Avignon.
Ils font du théâtre pour leur communauté.

L'esthétique du théâtre de festival. Des œuvres javelisées. Woyzeck. 20% de chômage. Montée du National-socialisme, pas du National-socialisme, mais de l'extrême-droite. Comment percevez-vous la présence des étrangers ? Est-ce que vous chasseriez un étranger ? Est-ce que vous tueriez pour nourrir votre enfant ? Tout le texte qui n'était pas de Büchner était constitué de réflexions des citoyens de Dresde. Angela Merkel est venue. Le rapport au répertoire n'est pas muséologique. Hors des théâtres nationaux, point de salut. Même Castellucci, il est assez difficile de concevoir en Allemagne. Les dramaturg sont des préposées à l'information. Le spécialiste de Koltès, ou de Thomas Bernhard, ou de Müller. Qui dit toujours la même chose. C'est encore un pays pauvre, l'Est. Un rapport au répertoire marqué par les 30 ans de communisme. Nous, nous sommes la vraie Allemagne. L'Allemagne de l'Est est le berceau de la culture allemande. Bach, Nietzsche. Comme les Rolling Stones. 2006. Anniversaire des 200 ans de Mozart. Tous les grands événements, musicaux en particulier, sont retransmis en direct.

En Chine, on cassait les doigts des pianistes à coup de marteau. Ici, c'est un peu la même chose.

Ah fuck. Ostie que ça fait chier.

I hope you won't gonna drop it. Some of them want to be of you. Sweet dreams are made of these. Who am I to disagree. Travel the world and the seven seas. Everybody's looking for something. Sweet dreams are made of these. Sweet dreams are made of these. Sweet dreams are made of these. Sweet dreams are made of these.

Demain, le spectacle est annulé.

Spare change. Spare change. Something to eat.

Something to drink.

Wanna talk to somebody. There's a way to do this, right?

Oui, André. Excuse-moi de te déranger. Je suis à L'Échange et j'ai trouvé B.B. King. Les vieilles copies de B.B. King, c'est ça ? Je vais essayer de

les trouver. Est-ce que tu sais le titre de l'album ?
Non, hein ? Okay. Okay. J'ai déjà trouvé Tracy
Chapman. Je te donne des nouvelles. Bye bye.
That's the way you wanna be.
Muchas gracias señor.
What are they? Homosexuals? Bisexuals?
Ça a l'air de parler de la santé sexuelle.
C'est sûr que cruiser dans un bar, c'est pas l'idéal.
Ça fait un an que j'ai pas de copine.
C'est juste de l'eau, puis du soleil.
Les petits bonhommes. Les Simpson. Comment
ça s'appelle ? Les Lulu Lemon ? Les Pokémon ?
Bart.
Bon voyage, les superstars.
Ça dépend des drinks. C'était du ruhm.
Son Altesse royale, la Princesse Victoria de Kent.
Si vous avez besoin d'un allier, comptez sur moi.
N'avez-vous jamais l'impression d'être le pion
d'un échiquier ?
Nous devons prendre soin l'un de l'autre, n'est-ce
pas ?
Vous êtes toute ma vie et je vous aimerai jusqu'à
mon dernier souffle.
D'ailleurs, je ne buvais pas pour être bien. Je
buvais pour ne plus être mal.
Tu es amoureux ?
Si ça peut te rassurer, je n'ai pas envie de te
baiser.
Je ne te crois pas.
Ton absence me fait du bien.
Double scotch.
Fucked up.
Le nouveau Dove Hydratation profonde.
Vous savez ce que c'est la congestion des
bronches.
Nothing fails. You're the one. I'm not religious.
Makes me wanna pray. But I feel so good.
Dans l'espace inouï de l'amour. Voyage voyage.
Voyage voyage. Voyage voyage. Voyage voyage.
Regarde l'océan. Voyage voyage. Plus loin que
la nuit et le jour. Dans l'espace inouï de l'amour.
Voyage voyage. Voyage voyage. Voyage voyage.
Voyage voyage. Et jamais ne revient.
Vidéo. Ils ont chanté.

On ne prend pas cet autobus-là, ma belle.
Chaque jour en magasin. One, two, tree, four, five
and nine.

Ne mets pas ta main.
Moi, j'ai appliqué pour une job.
David, 46. David, 46.
T'as parlé fort papa.

Un commis de la viande demandé à la
poissonnerie. Un commis de la viande demandé à
la poissonnerie. Merci.

Anything you need, you got it. Anything at all, you
got it. Anything you need, you got it. Anything at all,
you got it. Babe. Anything at all, you got it.

Jingle bell, jingle bell, jingle bell rock. That the
jingle bell, jingle bell, jingle bell rock.

Bonjour, L'Itinéraire.

Il y avait du monde là-dedans.

Comment tu veux que je sois encore positif ?

Nous, on vit un drame.

Il faut qu'il y ait l'un des deux qui se laisse.

Ça ne se règlera pas.

Un agent.

Un agent.

Il faut que tu payes.

Je suis confiant. Il y a un grand.

Solide.

Solide. Il y a un énorme potentiel.

Tu ne vas pas engraisser tout de suite. À moins
que tu engraisse dans 2-3 ans.

C'était le fun. Une bonne partie.

Hey les gars. Les gars.

Ils se lancent des mottes de neige.

2 pour 1, 4 à 7, le gros. Ça sent le popcorn.

Only to be with you. Only to be with you. Il can fell.

I can hear. Only to be with you. Only to be with you.

Sur une planète. C'est comme des extraterrestres,
des Martiens. Après, ils écoutent un film. Après,

il y a un astronaute qui arrive sur terre. Ça
appartient aux États-Unis. À la fin, ils deviennent

amis avec. Tu viendras le voir. Je ne suis pas
capable de l'expliquer. C'est ici que je débarque
pour aller au skateboard. Je pense que oui.

Je t'avais laissé un message sur ton cell. Pierre-
Luc. DJ recherché. Ça va sûrement repasser à la

21. 11. 2009

22. 11. 2009

télé. Okay. C'est donc bien drôle. Oui, je m'en vais
chez moi. On se fait un petit macaronni. Annie ne
vient pas. Je ne sais pas si Steve vient. Avec Star
Académie, c'est sûr. Okay. Bye.
They didn't retired last year.
Daddy, how many?
At least, in the soccer, they have the best of two.
Do you play soccer this year? It is a lot cheaper.
Ça ne me tentait pas de dépenser comme 10
dollars.
Je ne la comprends pas.
65 kilomètres / heure, le vent en pleine face.
C'était écoeurant. C'était inspirant. Jouer dans la
boue aussi. Bonne soirée.
I'm from Germany, but I live here for 2 years.
I don't know.
My friend, she was like a doctor.
Ça goûte la gelée dans un beigne, puis sur le
dessus, c'est du Baileys.
What's up? Ça va ? Pardon ?
How how how.
That stupid place.
Tu fais des commentaires, puis là, tout le monde
te regarde.
Ça va vite.
Le dépouillement n'a de logique que dans
l'amour.
Un petit peu. Asiatique.
Piano à queue.
En fin de semaine.
Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :
Champ-de-Mars. Prochaine station : Berri-UQAM.
Pour combattre la pauvreté. L'itinéraire.
On est là dans 5 minutes. Salut.
C'est pratique, la garderie, mais il faut monter à
quel étage ?
Tu n'aimes pas ça ?
Il avait beau parler de Pokémon.
Je reviendrai. Je reviendrai. Une fois couché sous
terre, je reviendrai.
En économie, ça donne 40% de plus.
Entrez.
Rez-de-chaussée.
Moi je le sais : je me complique toujours la vie

25. 11. 2009

Une dance dance, revolution double.

Quoi ?

Bonjour.

Hey, c'est écoeurant.

C'est au 8 et demi par 11. Je n'ai pas plagier.

Bien là arrête. C'est la grippe H1N1, ou tu ne l'as pas.

T'es capable ? Ça veut dire que tu es rendu grand.

Une chance que je t'ai. Je n'en reviens pas comment la gomme dure longtemps.

26. 11. 2009

Des théories plus fumeuses les unes que les autres. Ça ne sert à rien.

No one can. Time is money.

Le 10 septembre, monsieur King parlait à la Nation en ces termes :

For future generations. To save.

C'est pas moi, c'est mon ami. J'ai peur.

Des artistes européens viennent travailler au Canada. Un album pour enfants. De nouvelles méthodes. De plus grands soins sont apportés à la couverture.

J'ai tellement peur que ça m'arrive.

Fais pas ton tannant.

On va aller écouter notre film de nachos.

Besoin de quelque chose ?

Cherchais-tu quelque chose man ?

Love you two times. I'm gone away.

Days of yours. And I never seen a girl like you before.

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.

Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.

Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.

Attention. 131-4. 131-4. Communiquez.

27. 11. 2009

Vous en avez plus plus ?

Vous avez un billet gratuit.

Signature.

Oui merci.

Je suis venu chercher un paquet.

Votre adresse, c'est quoi ?

19,44.

Combien ?

19,44.

On va commencer par votre signature.

The photographs. Congrees prayers. Quite

expensive.

Sounds great.

Lady Gaga tonight, at Bell Center. And don't be late. A very big show tonight. Look at sports. And the Impacts. Here's the Alouettes. 72% of his parts. The C.F.L. Nominated for the awards.

Salut.

Bon appétit, les boys.

On va pouvoir les couper en quatre. Tu mets les gros morceaux dans ta sauce.

Bien, passe-toi en.

Merci. Bonne journée. Bonjour. Merci. Bonjour.

On sait ce que tu vas dire.

Ilya, on sait ce que tu vas dire. Que tes parents veulent pas. T'es pas game.

T'es pas game.

T'es pas game.

T'es pas game.

T'es pas game.

Okay, mais tu débarques au métro Viau.

Bye les filles. Bye, les trous du cul.

Tu sais, dans les usines, avec le casque.

Il voulait s'asseoir à côté de moi. Hier dans l'autobus. Il me parlait en plus. Un homme de 40 ans. À 4h00, il y avait plein de monde dans l'autobus. J'ai failli manquer mon arrêt. Une chance que la lumière était rouge, sinon, je la manquais.

Dans l'autobus, je rencontre 2 petites filles.

Tu sais, la grosse. Je m'excuse pour l'avion que je t'ai pitché dans la face. Le prof d'art dramatique. Le prof, il m'énerve. Il m'énerve pas. Celui que. Le prof ne m'éverne pas : le prof d'arts plastiques.

Les autres, ils t'énervent ? C'est quoi ça ?

Madame Giasson, elle a le même âge que ma mère.

Il faut que t'étudies. Je l'aime pas, le prof de math, parce qu'elle me donne tout le temps des devoirs. Tout le temps des devoirs. Tout le temps des devoirs. Je ne comprends rien.

En manges-tu, du poisson ?

Du maquereau, c'est bon quand c'est frais pêché.

Ouais, le maquereau c'est bon. C'est cher.

À la claire fontaine, j'y trouvais l'eau. J'espère que

28. 11. 2009

si on va chez Cindy, ils vont nous avoir laissé de la pizza, tabarnac.

Here we go. Allez allez allez. Go go go. Allez allez allez. You really want it? You really want it. You really want it.

300 dollars par année pour le gym. Moi, je paye 16.

Je vais prendre un gros café. Comme ça, ça va me garder réveillée. Penses-tu que c'est une bonne idée ? Je te l'avais dit que tu irais à l'épicerie pour un pain, puis que ça te coûterait 112 piastres.

Une chance qu'on a pas loin à faire, man.

Okay. Bye bye, bye bye.

Ça me rend un peu perplexe.

Je ne vais pas me culpabiliser. Ça ouvrirait à 11h00. Ça ouvrirait à 11h00. Mon petit pad. C'est mon deuxième cours d'Histoire de l'art. Il ne. Très très intéressant. Souvent on entrecroise. Entre la métaphysique et l'Histoire.

J'ai fait.

De la solution transcendentale.

C'est juste des citations pour l'instant. Ce qui n'est pas là fait quand même partie de la sculpture. Tu vois ce que je veux dire.

Avoir statué que tout discours humain témoigne de la finitude de l'humain. On est toujours pris dans notre finitude. Comment tu penses les discours. Soit tu analyses les discours. On va arriver à une finalité. L'objectif de la science. Une chance. Est-ce que la connaissance est juste au bout de mon chemin ? La vérité serait plutôt un niveau ontologique. Ce sont les questions qui m'animent.

Là, on parle du cubisme et de l'abstrait. La fragmentation. Je vais juste reprendre des lectures. L'écriture automatique, j'ai fait ça hier. À la fin du texte, la ficelle est à l'intérieur de la boîte. De l'absurde à l'absurde. En répétant les mots.

Donne-moi : jambon et ananas.

Jambon et ananas. Deux ?

Une mexicaine.

La boisson ?

Il dit : Va-t'en. Tu fais peur aux clients. Il part à brailler. 50 et plus. Je n'ai pas vu les autres, mais

au Canada, des comme moi, il n'y en a pas 500.
Il y a 30 secondes, je lui ai donné 2 smokes. Il
vient m'en demander une autre.

Bien là.

It's gonna cost me a hundred and fifty.
Jingle bells, jingle bells, jingle all the way. Oh what
fun.

Je le sais, papa, je le sais.

J'ai mis du chauffage.

Oui. Donc, 1303 et 35.

Je vais juste prendre votre carte.

C'est peut-être un signe. Notre-Dame. Ah, en haut.

Ça aussi, c'est beau.

Le temps de l'Avent. 4 semaines. Qui devraient
nous préparer. Toujours Noël. Pour nous,
chrétiens, ces lumières nous rappellent Jésus,
Lumière du monde. N'oublions pas que l'Occident
a été construit sur la foi en Jésus. Même s'Il
annonce une certaine destruction. Des signes
dans le soleil. La grande tempête. Dans le
chapitre 21 de l'Apocalypse, même la mer va
disparaître. Ce n'est pas la destruction du monde.
On va détruire cette vieille maison, pour construire
quelque chose de plus beau. Il est absolument
urgent de sortir de notre insouciance. Notre
société de consommation. Alors que sur terre les
nations seront affolées. Un appel à rentrer dans
l'espérance. Un monde meilleur et plus juste.
Si vous êtes là, vous êtes obligé de prouver que
vous avez payé.

C'est en plus que HD. L'image, c'est malade. C'est
plus que vrai. Il a mis la série Rome. Tu es mieux
de réussir tes photos.

Can't you feel my heart beat fast?

C'est cher. Si tu veux continuer après, ça prend
plusieurs traitements.

Il faut que je trouve des cadeaux de Noël.

Bye.

Bye.

2 livres de steak haché.

Est-ce qu'il va à l'école ?

Oui, il va à Dawson.

Il n'y a pas beaucoup de monde qui aime ça,
courir.

29. 11. 2009

30. 11. 2009

C'est chiant.

Attention à tout le monde. Venez rencontrer Daniel à l'avant pour une dégustation gratuite de barres énergétiques et de shakes.

You make me feel. You make me shine. For the future. You make me feel. You make me shine. It's Raining Men. Hallelujah. It's Raining Men. Hey hey. Dream to go. It's Raining Men. Hallelujah. It's Raining Men. Hey hey.

Nous aimerions vous rappeler que le port de la serviette est obligatoire et nous vous prions de replacer vos poids après usage.

L'équivalent de 25 cents le litre. Profitez de subventions.

Le monsieur de 89 ans arrive en chaise roulante. 12 000 Juifs dans les chambres à gaz. Monsieur Samuel.

Responsable pour les morts. Justice.

89 ans. Ce camp de concentration. C'est une réalité. Monsieur Samuel. Encore vivant.

Météo. C'est un peu de tout pour aujourd'hui. Vous voyez le cocktail. Un maximum de plus 2 degrés. Maximum de 7 degrés. Retour du soleil vendredi.

C'était bien, l'église ?

Très beau. Je n'ai jamais vu, un mardi, une messe aussi intéressante.

C'est beau.

L'autre est moins cher. 30 paquets ou 4 ? T'as le choix entre 30 paquets ou 4, lequel tu choisis ?

On va aller à l'autre place.

C'est ici que mon mari travaillait. Il travaillait fort. Il y avait des inspecteurs dans l'autobus. Il nous a fait descendre.

Les pièces auto, ligne 2. Les pièces auto, ligne 2. Mon chum.

J'ai mon diplôme.

Ah, c'est barré. C'est vrai, je n'y pensais plus. C'est juste le jeudi qu'ils ouvrent. La Loi, c'est la Loi.

That's a different story.

Avez-vous la carte Air Miles ?

C'est toi qui m'a demandé ça.

Attention à toi, mon grand.

Si señor. La nuna. La querida se puede.
 Le but de tout exercice qu'on fait. Le but qu'on
 veut atteindre, c'est de réduire la responsabilité.
 C'est lui qui a donné des ordres à tout le monde.
 Des fois, même le propriétaire est à moitié
 endormi. Tu arrives en Cour.
 Ça fait peur. Ça fait peur. Tout est beau Madame.
 La fille, elle me saute dans les bras. Ma blonde,
 elle est à côté de moi. C'est une de mes ex. Je me
 dis : Non mais, quelle conne.
 Bonjour Monsieur. Ça va bien ?
 Très bien. Grâce à vous. 850. Tranquille ?
 Êtes-vous aller voir les Alouettes, ce midi ? Ils
 portaient.
 To corazón. Me querida. Y la vida. Todo todo.
 L'année que je suis partie, ils ont changé ça.
 T'es sérieux ? C'était juste une demi ?
 J'ai rien que voulu prendre ma place.
 À demain.
 Prochaine station : Beaudry.
 C'est un super bon gars.
 Dis-moi les gros titres.
 Je viens de me changer.
 La banque me doit une dividende de 50 dollars.
 Hypothèque. Quand tu es vraiment cassé.
 T'achètes.
 Bon-ne fête, bon-ne fête, bon-ne fête, bon-ne fête
 Sté-pha-nie.
 Dans ton bout, ça commence à être dangereux.
 À Verdun, hier, il y a eu un meurtre. 65 ans. Un
 chauffeur de taxi. Il a 65 ans. Un nommé Lafleur,
 je pense. Il y a 2 semaines, ils avaient trouvé
 quelqu'un dans la rivière Saint-François. Ça fait
 2 personnes qu'ils trouvent dans ton bout. Le
 chèque qu'ils ont à soir, c'est pour Noël. Mon
 gars, il fait de l'argent. Mon gars, il fait quasiment
 18 piastres de l'heure. Ils m'ont donné un
 cadeau une fois dans ma vie. J'ouvre la boîte,
 ils m'avaient donné un savon, une crème. Lui, il
 pense de même. Son frère l'a stoulé. Quand son
 père l'a trouvé, il lui a donné une calisse de volée.
 16 semaines, c'est 4 mois. C'est pas difficile.
 Je suis en train de me dire que 18 + 31, ça doit
 faire 30.

Ça fait 31.

Never hear a melody, till I need a song.

A darling.

Gloria. Gloria in excelsis. Gloria in excelsis Deo.

Gloria. Gloria in excelsis. Gloria in excelsis Deo.

À l'étranger, le Président Barack Obama. Il se dit
ouvert à toute bonne idée pour lutter contre le
chômage.

Dont le Canadien de Montréal qui affronte les
Sabres à Buffalo.

Probation pour un vol à l'étalage.

Complètement secondaire.

La même chose que le volume.

Mais en plus nombreux.

Masse-moi les pieds.

Les gens sont monochromes. Finalement, ils n'ont
qu'une couleur. Je ne sais pas si tu as déjà lu.

Toute la partie centrale, publique, c'est un bunker.

Pierre Danfousse, Angleterre.

Je ne sais pas à quel point ce sera ultime. Es-tu
malade ? Je parlais de l'utilité de courir partout.

I do not understand what it is. Blink your eyes.

Allo. J'aurais besoin de : Agatha Christie, Poirot,
coffret 4.

I've no ideas what you're talking about.

Quand les tours se sont effondrées. Ce n'est
pas impossible. Des gens qui ont déposé des
explosifs.

Elle, elle aime plutôt la beauté sale.

Il n'y a tellement pas d'adhérence quand je break.

Mon sacrement.

Les grand-mamans du Brésil. Ils ont pris les plus
belles au monde. Entre 47 et 58.

Je n'ai aucune idée. Apporter un peu de baume.

Un peu de tranquillité.

Luc, il trouvait ça bien effrayant.

On est de retour au Centre Bell. On vient de
compléter 2 périodes. 5 à 0, pour le Canadien.

La Grand Caravan 2010.

Les gars qui sont dans le vestiaire.

Merci. Bonne soirée. Merci. Bonne soirée.

Leurs enfants. Il y a une deuxième génération.

La Fondation. C'est des étudiants. Elle a gagné
plusieurs prix cette année, d'ailleurs.

Merci beaucoup. Bonne soirée.
Bye Véro. Très agréable.
Vous autres, vous n'avez pas le temps.
Attention. Vous sortez par l'arrière. Il y a quelqu'un
de stationner dans la rue.
Happy birthday to you. Je te le chante à l'avance.
Il est 10 heures 14 minutes.
Sunhine. Future is coming on. Is coming on.
Future is coming on. Is coming on.
Je pense que je sais qui tu penses que je pense
que c'est.
Prochaine station : Pie-IX. Station : Place-des-Arts.
This is Christmas.
5 \$.
Pardon.
5 \$.

I want your love. I want your drama. I want your
love. Bla bla bla. Bad romance. I want your love.
I'm in a bad romance. Ah ah ah. Raw. Gaga oh la
la. I want your love. I'm in a bad romance.
Je me suis fait fouiller cet été. Les chiens ont senti
de quoi. Lui, il fumait du pot. La valise était toute
brisée.

I want a revenge. I want your love.
Deux filles, une Française. Ils ont été en
République dominicaine. Ils se sont fait arrêter.
Cocaïne. Acheter de la cocaïne.
On n'oublie jamais une enfant qui décède.
Cet après-midi, une autre célébration laïque
pour commémorer la mort de 14 jeunes filles à
la Polytechnique, il y a 20 ans. Le Seigneur nous
interpelle et ce n'est pas facile d'écouter Son
message. Oui, le Mal existe. Dans un endroit
désert. Une forme d'acèse pour écouter le
message peu populaire. La mort de ces jeunes
filles pour lesquelles l'École polytechnique nous a
demandé de prier dans cette Eucharistie de 5h00.
C'est la fête de saint Nicolas, prototype. L'ancêtre
du Père Noël. Et. La violence contre les femmes.
Que la violence et les instruments de violence
soient banis. Nous sommes tous égaux. Un appel
à travailler pour la justice et la vérité.
Pero no. Mucho fuerte.
Du salami hongrois. Je vous invite à visiter notre

05. 12. 2009

06. 12. 2009

07. 12. 2009

site Internet.
I'm ready to jump. You're ready to jump.
Elle avait une date avant moi.
Tu n'as pas de casier ?
Tu n'en as pas trouvé, toi non plus ?
Une trousse de stimulants pour renforcer votre
système immunitaire.

Tell me love isn't true. Erotic. Erotic. Erotic. Deeper
and deeper and deeper. Sweeter and sweeter and
sweeter. I know. Go to the music. Music. Music
makes the bourgeoisie. Quicker than a ray of light.
Quicker than a ray of light. And I feel. And I feel
that I just go home. Je suis désolée. I've heard it
all before. I've heard it all before. I've heard it all
before. I've heard it all before. I don't wanna hear,
I don't wanna know. Take it anymore. I've listened
to your lies and all your stories. Please don't say
you're sorry. You'll never see. Sorry sorry sorry.

08. 12. 2009

Le petit Nicolas. Le petit Nicolas. Chez nous.
Joyeux Noël. Joyeux Noël.
J'ai déjà resté sur le Plateau, puis j'avais un raton
laveur qui se promenait sur les toits. Un raton
laveur apprivoisé. Avec une laisse. Sur Mont-Royal,
il y avait un mec qui trimbalait son furet. J'ai déjà
vu une mouffette.
Moi je le sais et toi tu ne sais jamais rien.
De l'argent pour un billet de métro s'il vous plaît ?
Un billet de métro ?
Arrête de rire de moi, toi.
Es-tu en auto ?
Non, je suis en métro.

09. 12. 2009

Tu vas où ? Tu as peur, hein ?
Prochaine station : Papineau.
Aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaah. Ah ah ah ah ah ah
ah.
Est-ce que tu veux qu'on fasse des petits tests ?
Un beau gars. Un beau gars.
C'est quoi, c'est quoi le prochain mouvement ?
Okay, replacez-vous comme vous étiez. C'est
pour ça que c'est important de replacer tous les
mouvements.
Un beau gars. Un beau gars.
Un beau gars tout seul.
Marina.

Et puis Marina.
Un raccord vaut mieux que deux tu l'auras.
Tout à fait.
Okay. La lumière à 2 pieds, ici, sur le bord.
Tu peux avancer un petit peu.
Et que c'est le fun.
3 minutes : entrée du public.
3 minutes ? Bon, bien, je vais être dans mon petit
coin.
Comme j'avais raison.
Bon, les spectateurs vont rentrer, alors les
acteurs, vous pouvez aller vous cacher.
Je me suis fait dire qu'il y avait un X. Je ne savais
pas qu'il y avait un X.
As-tu une trousse de premiers soins ?
Tu saignes ?
Fermez vos cellulaires, gang. Amusez-vous.
Ouais, amusez-vous. Merde.
C'est sûr qu'on va s'amuser.
Il y a une sacoche ici, de personnage.
Anne-Marie.
Okay. Tout le monde en place. Le public va rentrer.
Ah merde.
Fermez vos cellulaires.
Okay, le public rentre. Bonjour tout le monde.
Amusez-vous bien.
Me v'là.
Bon.
C'est des beaux bonhommes. Je ne regrette pas
de l'avoir fait.
Mais, c'est sûr, sinon, ça sert à quoi ?
Plus choquant.
T'as pas des Coffee Crisp ?
La 40 n'est pas plus facile depuis le Pont
Benjamin Moreau.
Le voyage se poursuit. Offrez ce magnifique album
classique.
L'extraordinaire feuilleté aux pétoncles.
Ce dimanche, le concert Picoli de Musici. Les
cordes. Les Variations Goldberg. Aujourd'hui,
20h00.
On propose Don Juan ou La passion à quatre.
Aujourd'hui et demain, Le Vent du Nord est à
Québec. Le célèbre Casse-Noisette de Tchaïkovski.

11. 12. 2009

Un voyage à Vienne.
De rien, puis bonne journée à toi.
Joyeux Noël et bonne année.
C'est dangereux, cet autobus-là. C'est dangereux,
cet autobus-là. C'est dangereux, cet autobus-là.
La joke, la joke, mais on n'a rien d'autre des fois.
Il adore les Canadiens, ça fait que j'ai acheté le
livre La glorieuse histoire des Canadiens.
My computer.
Yes, exactly.
Export A régulier, s'il vous plaît.
Export A régulier.
Vert.
Banque Laurentienne bonjour.
Faire sa part, ça ferait pas de tort.
Je suis à l'étranger.
Les boissons énergisantes, Red Bull, Guru. On fait
un reportage là-dessus pour voir si c'est mauvais
pour la santé.
Mets ton téléphone sur vibration.
Tu ne sens plus ton visage. Tu ne sens
absolument rien. Quand tu rentres en dedans, tu
sens tes cuisses comme super chaudes.
La première fois, c'était avec la bibliothécaire de
notre école.
Prochaine station : Beaudry. Station : Champ-de-
Mars. Prochaine station : Place-d'Armes. Station :
Place-d'Armes.
Je ne veux pas faire rire de moi.
Jusqu'à 16h00, heure de l'Est.
Champagne.
Des ongles incarnés. Le gros orteil.
Moi, c'est pour ça que j'aime moins ça, le ski
alpin.
Station : Champ-de-Mars.
I like candy. I like candy. I like candy.
Moi, je m'en vais chez nous, juste avant
Sherbrooke.
Attention à tous les changeurs : code 60. Attention
à tous les changeurs : code 60.
I've got all my life to live. I've got all my love to
give. I will survive. I will survive. Yeah. Yeah.
Quelque chose des Doobie Brothers.
Oh no no oh no ah.

12. 12. 2009

La prochaine chanson. On est des kétaires. Ça a
l'air kétaïne, mais.

Ça fait rire les oiseaux et marcher les écureuils.

Oh oh oh. Ça fait rire les oiseaux. Ça fait rire les
oiseaux. Tous en cœur. Ça fait chanter les abeilles.
Give me love generation. Give me love generation.
Give me love generation. Give me love generation.

Give me love generation. Oh yeah. Yeah.

Couldn't be so sweet.

Le collecteur d'impôts vient nous dire ce que nous
devons faire : N'exigez rien de plus que ce qui
vous est fixé. Les militaires ne se gênaient pas
pour violenter. Changer notre regard. Changer
notre regard. Le mot grec qui a été traduit par
« conversion ». Changer sa façon de penser.

Effectivement, il faut reconnaître Jésus dans
tous les pauvres que nous rencontrons. C'est des
paresseux. C'est des exploités. S'exercer à avoir
un regard bienveillant. Jean-Baptiste n'est pas si
épouvanté que ça. Il amassera le grain dans son
grenier et il brûlera la paille qui ne sert plus. On
va affirmer notre échelle de valeurs. On pense
toujours que Dieu, C'est des coups de tonnerre,
des éclairs. C'est tout le contraire. Une joie qui se
fonde sur la sagesse que Jean le Baptiste a voulu
partager avec nous ce matin.

Il y a toujours un spectacle.

Bonjour. Joyeuses Fêtes. Joyeuses Fêtes.

Parti en peur.

Trois langues simultanément. C'était d'un ridicule.

Et le gars fait.

Hasta luego.

Dès mon arrivée. J'avais mon bureau dans le
Vieux-Montréal.

I open my first canadian bank account.
Une odyssée lyrique aux quatre coins du monde.

Il se parle tout seul.

Je te parle à toi.

La base pour que ça fasse évacuer le circuit
d'humidité. Il faut lui donner de la chaleur. Si on
lui en donne pas, ça va être froid.

Les vêtements junior, ligne 1. Les vêtements
junior, ligne 1. Merci.

Make this smile. Nevermind. I know. I feel stupid

and contagious. A mosquito. My libido.

Les barrières tombent.

Metallica. Je l'ai eu à 140 \$.

Time goes by, so slowly. Time goes by, so slowly.

Time goes by, so slowly. Time goes by, so slowly.

Time goes by, so slowly. Time goes by, so slowly.

Time goes by, so slowly. No time to hesitate. Baby
night and day. I'm tired on waiting on you. Tic tac.

Tic tac. I'm done. I can't keep on waiting on you.

I know.

Attention. Le service est rétabli sur la ligne : Verte,
en direction : Honoré-Beaugrand.

Appelle-moi demain si tu veux faire de quoi.

29 et 14 s'il vous plaît. Merci.

Station : Berri-UQAM.

Tous les Portugais sont comme ça.

Ramène-le nous. Présente-le nous.

Je pense que c'était 5 piastres la nuit.

De toute façon, ce n'est pas moi qui prends cette
décision-là.

C'est ici qu'on trouvait Costa-Gavras en coffret.

So exciting. So exciting. So exciting.

Feliz Navidad. Feliz Navidad.

On va les entendre respirer.

C'est super pratique.

Ça prend juste 2 minutes.

Ça ne changera pas du jour au lendemain.

J'en veux pas calisse.

Un peu de monnaie ?

Va chier.

Une chance que je roulais pas vite.

Imagines-tu si tu roulais sur l'autoroute.

Il a découvert le corps de son père et de sa mère.

Merci.

Commis d'errance.

Tiger Woods. Ça aura été un pionnier, mais il joue
avec des produits qui sont à la limite de la légalité.

Deux civières.

Le syndicat nous disait ce matin que les

infirmières aussi ont le droit de s'amuser.

Il y a quelqu'un qui court après l'autobus.

Attends. Attends. Attends.

Je te rappelle. Arrête de m'appeler.

Il est en train de te faire poigner les nerfs. Ton

14. 12. 2009

15. 12. 2009

ami.
C'est un resto américain.
C'est plus naturel. J'aime mieux ça.
Un mystérieux étranger.
Vos rêves ont-ils un prix ?
Pas même la mort.
L'imaginarium du Docteur Parnassus.
132-13. 132-13. Communiquez.
Dormir la nuit, seul à la maison.
Prochaine station : Papineau.
Des choses à penser.
S'il y a des points ? Ils sont gros gros gros, ces
points-là.
Station : Papineau. Prochaine station : Beaudry.
Assis autour de la table.
J'ai poigné une valise et je suis partie de chez
nous.
Je maudis tous ceux qui s'aiment. Je veux
renaître.
Un thé pour vous ?
C'est moi qui contrôle mon chum.
Vous lisez en français ou en anglais ? Si ça
tombe dans vos cordes, je vais vous en suggérer
d'autres.
Treize hier, quand même.
Treize ?
J'ai fais des transferts de clés USB aujourd'hui.
Station : Champ-de-Mars. Prochaine station :
Place-d'Armes. Station : Place-d'Armes.
On est à côté du Quartier chinois.
Ça te prendrait une petite corde quand tu prends
des photos. Je pourrais te tenir.
Me tenir.
L'esthétique de la carte y est pour beaucoup. Les
gens la trouvent belle.
Ça se peut. Ça se peut.
Avez-vous la carte Air Miles ? 25 et 84.
Ils ont pris une photo de ses parents. Ils ont dit
que dans ses yeux, il existe une espèce de fatigue.
Okay bye bye.
Amigo.
Calvin Klein.
Walmart.
On ne peut pas se tromper avec les cartes-

16. 12. 2009

17. 12. 2009

cadeaux de Walmart.
Des caresses. Mini-jupes.
Approchez-vous s'il vous plaît. Le plus possible de
la scène s'il vous plaît.
On fait ça rapidement.
Tu vas être la meilleure ma chérie, parce que tu es
toujours la meilleure.
Il faut passer par le foyer des artistes.
Laurence, il est l'âme.
Âme, aimez-le Madame.
Quel mauvais génie vous envoie ?
Ô douleur ! Ils sont encore heureux.
Comme une hydre à mille dents qui ronge et qui
désire.
Lorsqu'on peut tutoyer le diable, d'une
flammèche, on n'a pas peur.
Quand ça cuit, les merguez, ça fait du jus.
Après la générale, on va pratiquer les saluts.
Merci.

18. 12. 2009

Quand on regarde l'effort.

Translation product.

Maudit menteur. Non, tu restes.

You better watch me. You better watch me.

Vous vous adressez à moi.

Mais en regardant le site de Loto-Québec.

Dans le bleu de toute l'immensité. Dans le ciel,
plus de problème, mon amour, puisque l'on
s'aime. Dieu réunit ceux qui s'aiment. Vos peines
sur mon cœur et vos pieds sur une chaise. Vous
aviez le beau rôle. Je ne suis qu'une ombre de la
rue.

19. 12. 2009

Yes, I like it so much. But I like it so much. But I
like it so much.

People are backing up. People are cracking up.

People are backing up. People are cracking up.

People are backing up. People are cracking up.

People are backing up. People are cracking up.

People are backing up. People are cracking up.

Always makes me sick. People are backing up. You
get use to it. You get use to it. You get use to it.

You get use to it. You get use to it.

Cette chanson seulement.

Tu n'étais plus comme avant. Tu détruis une belle
histoire. L'homme que tu aimes. Car la vie est

ailleurs et ton amour subsiste. Mais tu restes
enfermé.

Je ne pense pas qu'une fois change le monde non
plus.

La Vierge Marie, c'est vraiment une figure
importante pour l'Histoire du Salut. Le bonheur
de la vie qu'elle porte. Le secret de Dieu n'est
pas confié à des hommes. Comme le matin de
Pâques, ce sont des femmes qui font les premiers
pas dans la Foi. La présence de Jésus qui est
déjà là. Marie, la mère de Jésus notre Sauveur,
notre Libérateur. Élisabeth salue Marie Mère du
Seigneur. Vous savez que l'Ave Maria sont des
citations. C'est la salutation de l'Ange Gabriel et
d'Élisabeth. Cette présence de Dieu qui Se fait
chair. Elle accueille avec simplicité. Aujourd'hui,
notre joie est celle de Marie, celle d'Élisabeth et
celle de Jean-Baptiste. Avec Lui, c'est la joie. C'est
l'amour et la joie. Il est Celui qui vient. Allons,
soyons dans la joie et l'allégresse. Je vous invite
à rendre visite à quelqu'un. Une Foi ardue. Nous
allons leur dire que sans Jésus, Noël, ce n'est pas
Noël.

Je vais lui écrire quelque chose qui vient de toi.

La bibliothèque.

Son dernier film.

C'est extraordinaire ça.

Si tu veux revenir plus tard.

The regular balls.

Juste être assise dans le train. Chaque seconde
est un paysage différent.

Lâche-moi. Lâche-moi. Lâche-moi, je te dis. Lâche-
moi.

Ah il est tellement beau.

Tu t'assois ? Ils sont allés voir Avatar.

Je m'en fous.

Calme-toi. Ça fait 45 minutes man.

Je vais aller à la friperie.

Halloween.

Déguisé en gangster.

J'avais trouvé ça drôle.

De quoi tu parles ?

Quand tu parlais des phoques, puis des Indiens.

Il a fait : De quoi tu parles ?

21. 12. 2009

Ah, la Maison du rôti où Marie-Étienne travaille.
C'est ça qui est chill.
De la façon que je le dis.
Une patch colorée. Une patch colorée. Une patch
colorée de ce design-là man.
Calme-toi man, c'est mon veston.
Je fais mon lavage. Quand j'étais petite, je
montais sur une chaise et je faisais mon lavage.
J'ai l'impression que ma mère m'a pas appris à
être un adulte.
Moi, je m'en fous.
Regarde ma chambre : mon lit, il est toujours fait.
Yo, le bordel, c'est quand t'as une pile de CDs qui
tombe.
Il y avait comme ça de cochonneries à terre. Je te
jure.
Là, tu lui arraches la tête.
You're a womanizer ah ah ah. You're a womanizer
ah ah ah. You're a womanizer ah ah ah.
645-21-05.
Dans le 450 ?
La première personne.
Marie-Noël. Marie-Noël. Petite fille. Joujou fragile.
Un sac ?
Non, ça va être beau.
10,45 \$ s'il vous plaît.
Hercule Poirot. Agatha Christie. Ce que je préfère
dans Agatha Christie, c'est lui.
For me.
Realistic.
Such a good game.
Christian.
Qu'un cas d'invalidité.
Ça dépend. Ça dépend.
Allo, c'est le journal L'itinéraire. C'est un excellent
journal.
Service à la clientèle. Faites le 100 s'il vous plaît.
Faites le 100 s'il vous plaît.
Christmas time in the city.
Fuck you. Fuck you. Va chier.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.
Crisse, ç'a coûté cher man. Au rouge.
131-13. 131-13. Communiquez.

22. 12. 2009

Elle s'achetait des cigarettes. C'était une femme.
Elle était jolie. Toi, tu étais tout énervé.

L'interviewer, il t'appelera.

I'm gonna pick something here.

J'ai subi tellement d'échecs. Je n'ai jamais subi
autant d'échecs.

Come join the party. It's a celebration. Everybody
wants to party with you.

Qu'est-ce que tu fais comme exercices ?

Est-ce qu'elle fait un plus gros salaire que toi ?

Non, je m'en retourne faire des commissions.

Allo Steven, c'est Nicolas. Je vais être là dans 10
minutes. Appelle-moi quand tu arrives.

Prochaine station : Saint-Laurent. Station : Saint-
Laurent. Prochaine station : Place-des-Arts.

Station : Place-des-Arts. Prochaine station : McGill.
Station : McGill.

Je ne sais pas. Il y a un Starbucks.

Happy holiday happy holiday to you.

Un Canadien sur trois âgé de plus de 65 ans va
faire une chute. Avec Direct Alert vous ne serez
plus jamais seul. Ça c'est rassurant.

Moi, mon frère, il est accro à ça man.

Entendre Madonna.

Caucus Libéral.

Vous, vous êtes laide. Ils ont pas voulu me vendre.

Ma femme m'attend avec mon garçon. Voulez-
vous que je vous la présente ?

She asked me to stay.

On a tous attrapé la crève.

Moi, je bois juste des vins corsés.

Excusez-moi Mademoiselle.

Para nosotros.

Si on en a, Monsieur, ça va être ici.

Oh shit. On est dans la file.

Au mois, on s'est rapproché.

Sinon, on se rejoint à l'auto.

Vous pouvez passer ici. Vous pouvez passer ici.

Vous savez, la naissance du Seigneur, ce n'est
pas un conte de Noël. La naissance du Messie
qui était attendu par le peuple juif chaque 2000
ans. Peut-être on est sans habitude parce qu'on
l'a toujours fait. L'homme a marché sur la lune.
C'est pas mal. C'est encore plus. Sait que Dieu

23. 12. 2009

24. 12. 2009

25. 12. 2009

ait marché sur la terre. Il nous rejoint. S'Il est Dieu, Il est infiniment Tout. Il naît dans une étable. Notre Seigneur naît dans la crèche pour que nous n'ayons plus aucune raison d'avoir peur. Est-ce qu'il va craindre de venir dans nos cœurs, quel que soit l'état où il est ? Aïmons-Le. N'ayons pas peur.

Je me souviens qu'une année, j'étais venu à Pâques. C'était beau, la musique. Oui, moi, je l'engueule régulièrement. Pour être belle et bien dans ma peau.

Et le jour se lève.

Fêtez dès maintenant.

Vanessa Williams.

L'animateur de l'émission Enquête.

Chimique du pied.

Mon arrière-grand-père.

I'm alive.

Wow, des pantoufles en Phentex. T'aurais pas dû. L'occasion idéale pour passer du temps en famille.

Lorsqu'il a donné sa traditionnelle bénédiction urbi et orbi, le Souverain Pontife.

Maria, M-a-r-i-a.

La chanteuse, l'écrivain, mais surtout la femme. Dès demain à 13h00 dans tous nos magasins.

Maquillage des Fêtes.

Come to the future Cyberthrone.

Il a causé, jusqu'à maintenant, la mort de 19 personnes.

Surprise. Ouvre la bouche et tire la langue. Le docteur est à la maison. La feuille blanche, on va s'en occuper, mais ton billet, c'est toi qui en a la responsabilité.

J'ai passé quatre heures à l'hôpital. Ils m'ont dit que je m'étais pas fracturé. Ils m'ont prescrit des Tylenols. Quatre heures d'attente pour des Tylenols. Ça enlève partiellement la douleur. Des amphétaminophènes. 40 piastres pour ça. Je n'ai pas d'assurances. Ça enlève partiellement la douleur. Le docteur m'a dit de ne pas trop bouger.

Au début, je pensais que c'était le crâne.

Des petites saucisses enroulées de porc. Des ailes de poulet. Les enfants aiment ça, les ailes de poulet.

26. 12. 2009

Ça fait-tu longtemps que vous êtes séparée de
votre conjoint ?

Ça fait deux ans qu'il est mort.

Je demeure à Sainte-Foy, près des Halles.

Alexander Keith.

Rachid Badouri. J'haïrais pas ça.

Quand on est habitué d'être toute seule, faire le
déjeuner.

J'espère que je n'ai pas le H1N1.

J'ai été vaccinée.

Blanchette-Bergeron. Je porte les deux noms. Ma
mère veut que je porte son nom.

La Révolution tranquille. La population a délaissé
la religion. Moi, me faire forcer pour croire quelque
chose. Je respecte les idéologies du monde.

L'autobus de.

Le dimanche 27 décembre, de la pluie
verglaçante.

Il se passe des choses chez Ford. Vous n'avez pas
un Ford. Ça pourrait être la meilleure voiture que
je n'ai jamais conduite.

Encore aujourd'hui, c'est un mélange de pluie et
de neige.

La feuille enchantée sur la rue Saint-Jacques.

Comme des dents de requin.

Je prendrai steak-frites avec de la sauce dijon.

As-tu faim ?

Non.

Alors, ça groove ?

That feeling. Boum boum boum.

C'est full bon.

En bas, il y a rien. En haut, il y a rien non plus.

Il est 3 heures et demi. Il y en a à 7h00.

Il reste 1 demi-heure avant que papa arrive.

Une heure.

J'ai une liqueur de citron. Pardon, aimes-tu ça ?

Aimes-tu ça ? Aimes-tu ça, le citron ? On pourrait
la prendre en apéro.

Un commis demandé à la caisse. Un commis
demandé à la caisse. Merci.

Attention. Carole 201. Carole 201. Merci.

Donnez-moi le. Je suis capable de compter. Si
c'est pas le beau Philippe.

Son incarnation troublante de Julia Child laisse

27. 12. 2009

28. 12. 2009

présager un troisième Oscar.
Il reçoit quelque chose sur la tête : Doh. Il est
surpris : Doh.

Moi, ma vie, mon métier.
C'est 7 centres de formations ultra-modernes.
Moi, ma vie, mon métier.
Poux arriva rapido a Toronto.

West Jet, parce que le proprio y tient.
D'habitude, je suis le gars qui t'empêche de relier
A à B.

Je ne ferai aucune arrestation.
Tu dois choisir entre être celui qui est sur la croix
et celui qui enfonce les clous.

Sherlock Holmes, c'est le roi de la déduction.
Qu'est-ce que tu veux ?

Relax. Take it easy. Take it easy. I don't care.
Relax.

Bonjour. Voulez-vous des points PC ?
Non merci.

C'est moi ça man ? C'est un DVD de Sidney
Crosby.

Lâche-moi. Lâche-moi.
Madame Doubtfire, tu l'écoute 15 fois.
On va-tu en bas ?

Regarde le petit cochon, Alex. Regarde le petit
cochon rose.

Snowboard. Snowboard cron. Sélectionnez
personnage.

Here we go. Here we go. Here we go.

Felix Navidad. Felix Navidad. I wanna wish you
a merry Christmas. I wanna wish you a merry
Christmas. I wanna wish you a merry Christmas.
Des portos dans ces prix-là. Des portos dans ces
prix-là.

Regarde les beaux chapeaux.
Ah oui, ils sont beaux.

Don't believe me high. Don't believe me high.
Ici, on va faire cuire le poulet.

Non, tu l'as déchiré.

Je l'aime à mourir. Je l'aime à mourir. Je l'aime à
mourir.

Ça fait pas longtemps que je suis arrivé. Il y avait
du monde à la caisse.

Est-ce que t'arrête de chialer un peu ?

29. 12. 2009

30. 12. 2009

31. 12. 2009

Lui, il est full drôle. Je suis allé le voir en show.
Imagine there's no country. Imagine all the people
living all in peace. You may say I'm a dreamer.
Station : Joliette. Station : Viau.
On pense avoir trouvé l'assassin de votre fille.
Papa. Papa.
Vous êtes une rock star. Vous avez de l'audace.
Station : Frontenac.
Oh no. Alright, alright. Tell me your heart. Do you
believe in love at first sight? Come over here.
La blonde de mon père. Un beau souper.
La fille que tu as traitée de « charrue ». La fille que
tu as traitée de « charrue ».
La farce lui a fucké.
T'as le choix, soit on règle ça drette ici, soit on va
dehors.
Toi, tu es rentré tard.
En avant.
Je lui ai expliqué de A à Z.
Station : Papineau.
Ils avaient de l'argent de poche. Ils avaient de
l'argent de poche.
Ils devraient te respecter.
Apprendre à parler.
Moi je sais.
Moi je fais.
Station : Beaudry.
Moi, je me suis porté garant.
Prochaine station : Berri-UQAM.
Allo.
Il était.
Primo tempo mi amigo, mi amigo.
It's funny.
The first time he asked me: You know where we
should go?
3D.
Parce que 3D c'est plus boum.
Moi je paye. J'ai de l'argent.
Haut dans les airs. On est exactement à la bonne
heure.
David, veux-tu me sortir 4 billets pour 9 ?
Ouais.
We are going to die.
Un film que vous n'êtes pas prêt d'oublier.

01. 01. 2010

02. 01. 2010

03. 10. 2010

Come on people.

Croyez-vous que les images peuvent donner
le goût de fumer ? Les jeunes régulièrement
exposés.

Salut, je m'appelle Fredo et on va faire de la
magie.

Prends une bonne puff.

Le nouveau bourbon Whooper.

Quand la cigarette vous manque, vous pouvez
compter sur l'inhalateur Nicorette.

La plupart des êtres humains ont été transformés
en vampires. Un problème : certains vampires ne
veulent pas être changés.

Move. Move.

I got the power. I got the power. Yeah. Yeah. I got
the power. I got the power. I got the power.

Découvrez toute la puissance des sans-fils
absolus de Rogers.

Cher Rouney, je voudrais que tu saches.

Elle a été admise à Julliard, tu le savais ? Elle dit
qu'elle ne veut pas y aller.

Est-ce que mon sourire a l'air d'une grimace ?

Oui.

I gotta feeling.

L'amour est la seule chose qui puisse encore
choquer sur cette planète.

C'est de ma faute si je me retrouve encore seule
à la St-Valentin. J'ai une relation très intime avec
mon Blackberry. Dieu merci, il vibre.

Daddy cool.

Ça s'appelle de la biseness mon petit gars.

Un ostie de film plate.

Bien, la scène de Fergie était bonne.

Aujourd'hui ça va, mais c'est juste triste.

Elle l'explique super bien. Moi, je vais prendre une
omelette.

Vous avez du suisse. Du feta aussi.

Imagine there's no country. It's hard to do.

Imagine all the people living all in peace.

Bonne année, bonne année.

Excusez-moi Monsieur. Je suis désolé.

Bien le bonsoir.

C'est fermé toute la journée, le lundi. C'est ce
qu'elle a dit, la madame.

T'as ton nouveau contrat.
Ils ont inventé une technique.
Mesdames, avec l'ombre à paupières Color
Stages, ressentez la légèreté.
Not another time. Not another time.
Des mots, toujours des mots. Tu peux bien les
offrir à une autre. Mais j'aurai sur mon cœur.
Parole, parole, parole, parole, parole, parole,
parole, parole, parole, que tous ces mots.
On accumule plusieurs centimètres de neige en
fin de semaine, particulièrement en Estrie et en
Beauce.

Bésame me, bésame me mucho.
On est allé visiter le Biodôme. Il y avait de la
musique sur la grande place.
C'est pas canadien. Walter Butter Scotch.
Yes, I'm ready to jump. Just take my hand.
Ça me chier des tacs. Quelle shit. Il dit : Quelle
shit.

05. 01. 2010

Je l'ai acheté.
C'est un bon backup. C'est un bon backup.
Vous voulez ajouter un plus à votre
entraînement ? Venez rencontrer les spécialistes
de Physimax.

L'essence de vie.
On a déjà de la salade de chou.
Excusez. Je me trouve bien drôle.
Chantal. Le restaurant Chez Paré.
Son ami, je l'ai retrouvé sur Facebook.
J'ai pas de paye. Il dit : Je suis crosseur.
C'est quoi, t'es payé combien ?
1000 piastres.
62 000 ?
5.

06. 10. 2010

Ton père, il est propriétaire de l'aréna ?
Tu t'en crisses. Tu donnes toute la sauce.
L'adrénaline.
Tu sais-tu c'est qui ?
Sur Facebook.
Je l'ai cherché hier.
Tu lèves combien ?
Je lève pas gros.
Ça va bien ? Ah bon.
Beau comme un cœur.

Le ticket rose. Boréal. Boréal. 3 pour 5. Oui, oui,
oui, 3 pour 5. Un, dos, tres, quatre, cinco.

C'est gratuit.

Dégage. Dégage. Je vais te câlisser ça dans les
dents.

Il nous reste, il nous reste un peu de sous.

Attention. Un incident cause un ralentissement
de service sur la ligne : Verte. Attention.

Ralentissement de service sur la ligne : Verte.

D'autres messages suivront.

132-14. 132-14. Communiquez.

07. 10. 2010

Bonjour. Pour aller à Place-Versailles, c'est quel
métro qu'il faut prendre ?

Pouvez-vous baisser votre musique, parce qu'on
l'entend là-bas ?

J'ai travaillé avec un artiste aussi, là-bas. La
sculpture.

Il y en a un qui décide d'acheter un tableau. Et le
tableau est littéralement blanc. S'engueuler.

C'est vrai que ça goûte le jujube.

08. 10. 2010

C'est bon pour les enfants. Excellente collation.

Prochaine station : Berri-UQAM. Station : Berri-
UQAM.

Des trucs dans le nez. On va lui mettre des
suppositoires. C'est juste triste de l'entendre
s'égosiller toute la nuit.

C'est bien normal.

Le pétrole raffiné est de plus en plus lourd.

Ça me fait chier.

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.

Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.

Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.

La business, c'est la business.

09. 10. 2010

Des mots, ce ne sont que des mots.

Only seven, 98. Sunday.

Oh yeah. The relations.

Plus your time on the computer. It's broken. Cause
I was working for 2 days. Fingers crossed. No, he
can't read on my poker face.

Ce souvenir, je te le prends. Si, par hasard, la
vie nous sépare, je le sortirai du tiroir. Un demi
verre de sherry. Tous les jours se ressemblent
à présent. Je m'ennuie terriblement. Je rêve les
yeux ouverts, ça me fait du bien.

It's the way that you send me when you smile. So
take me away. Say goodbye. You take me away
from the world as I know. So take me away. Say
goodbye. You take me away.

Cool jazz.

I see you.

Brown sugar.

Gabriel Gosselin, le 52. Gabriel Gosselin, le 52.

Las mujeres.

Frères et sœurs dans le Christ, dimanche dernier.

Pourquoi en ce jour. En ce jour, nous célébrons
la 1^{re}, ou plutôt la 1^{re} manifestation du Seigneur.
Jésus n'est pas né seulement pour Ses parents.

La visite des Mages annonce que la lumière de
Jésus. Le baptême de Jésus. Jésus inaugure le
Salut qu'Il est venu apporter à tous les hommes.
Notre baptême chrétien rappelle, rend présent le
mystère Pascal. Il a planté Sa tente parmi nous.

Dieu a fait de lui le péché. Jésus, sans pécher,
s'est identifié à nos péchés. Jésus parlera de Sa
mort comme d'un baptême : Il sera plongé dans la
mort. Le baptême de Jésus rappelle les débuts de
la Création. C'est le commencement, l'origine. On
dit que l'Esprit du Seigneur planait au-dessus des
eaux, comme un oiseau. En nous approchant de
l'eucharistie, nous recevons l'Esprit.

Une brosse à dents à tous les achats de 70 \$.

Salut, bonne journée. Bonjour Jocelyn.

T'as pas tes clés ? Il faut valider. Il est comme un
fantôme. Ils n'ont pas de codes barres.

T'as besoin de fuck all.

Ça, c'est une autre question. On va laisser
décanter un peu.

Un petit 2 pour combattre la pauvreté. C'est pas
beaucoup.

Prochaine station : Beaudry.

C'est combien, un chips de même ?

Au revoir.

Maudite vache.

Une Française.

Arrêter de parler, là.

Je n'ai jamais rêvé à ça, jamais jamais.

Ce n'est pas compliqué, mais il y a bien des
choses à brancher. Il y a quand même un petit

10. 01. 2010

11. 01. 2010

12. 01. 2010

13. 01. 2010

risque.
And I feel that I just go home. And I feel. Quicker
than a ray of light. Quicker than a ray of light.
Il était contre moi il y a pas longtemps.
Il est encore dans son power trip.
I'm alive.
Ce manteau-là, le zipper m'accroche les ongles à
chaque fois.
Un ski-doo, un ski-doo.
Une pilule de créatine, genre.
Tant qu'à niaiser ici 20 minutes, on va prendre le
métro. On va faire plus de chemin en métro.
Avant, j'étais capable.
Il faut effectuer un déplacement.
Ça dépend, moi je dirais la vie aussi.
Quand je vais au cinéma.
Je suis toujours en arrière. Je suis un peu trop
claustrophobe. Toutes sortes de parfums. Moi,
c'est plus une intolérance psychosomatique. Ça
sent tellement fort. T'es obligé de structurer ça
comme ça. Tu pourrais écrire une nouvelle. Tu
organises ta journée.
Ça sent fort. C'est tellement des amalgames, ça,
les parfums.
Quand je suis allée en Égypte.
Il y a beaucoup de monde qui ne se parfument
pas.
Ne pas penser l'éthique en termes de morale.
D'une manière utopique, j'essaie de me distancer
un peu.
Tu te sens souillé.
On se recroise. Le destin va faire qu'on se
recroise.
Oui oui oui.
Pitbull.
Pitbull.
Live and let die. Live and let die. So live and let
die.
Un petit effort pour combattre la pauvreté.
Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.
As-tu regardé le petit reportage à la fin ?
On s'en reparle. Attends un peu. As-tu ton lighter

14. 01. 2010

toi ?

À la fin, il y a un petit reportage. C'est comme 3 ans plus tard. Où les hommes sont rendus. Une perspective plus optimiste que le film.

La première fois que je suis arrivé ici, j'ai exposé ici. La municipalité va t'aider. Le gouvernement fédéral va t'aider.

Il a fini son album. Il l'a enregistré. C'est toi qui le produit ? Il faut que tu aies un produit à vendre. C'est ça le plus important. Il faut que tu croies en toi.

C'est intéressant que tu rajoutes la notion de contemporain à côté.

Avant le courage.

J'ai vu que c'est parce qu'ils étaient en dehors de l'hôtel, qu'ils ont survécu. L'hôtel s'est effondré. Ils sont rapatriés ce soir. Là, tu respirez !

Oui.

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.

Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.

Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.

Parce que je ne trouvais pas Frontenac.

Tu sais, dans Montréal. Pour vrai, j'avais la chienne dans le métro.

Quand je mets les livres de sport.

Je suis content. Je suis heureux. Je ne peux pas dormir. Elle reprend son rôle.

L'argent.

L'argent.

L'argent.

Ils ont bloqué l'Internet à job man. Ils ont tout coupé : cyberpresse. Le code vestimentaire va être resserré à partir de février.

I just want to be yours. I just want to be yours. I just want to be yours. I just want to be yours.

De l'endurance un peu.

J'étais fatiguée. 10h30 j'étais réveillée.

J'espérais que ce à quoi je pensais n'allait pas avoir lieu sous mes yeux.

On a regardé chez Zellers la semaine passée. Il n'y en avait pas.

Ça ne fait pas de mal. Ça ne fait pas de mal. Ça ne fait pas de mal.

Mais pourquoi ?

15. 01. 2010

16. 01. 2010

Ça me fout les boules.
Just talking. Bouh. Bouh. Bouh.
Êtes-vous allés voir ce film-là ?
Les effets spéciaux.
Une échelle immense.

Je m'en rappellerai tout le temps. J'étais comme
dans la lune. Je suis sûr qu'on pourrait tripper
ensemble. J'étais en train de lire ton chandail.

Sens Michel, ça sent la cigarette.
Je n'écoute pas la TV quand je m'en vais en
campagne.

Au-delà de nos rêves. L'enfant tonnerre. La
trilogie qui m'a fait tomber sur le cul, que je suis
allé voir trois fois. J'ai payé trois fois pour le 3.
C'est le Seigneur des Anneaux. C'était tellement
inspirant. On chiale souvent contre les films qui
sont populaires. Ce n'est pas pour rien. Ça crée
un impact de masse dans les esprits. C'est ça qui
est bon. On a mangé un pénis tantôt, là, on va
manger ses testicules.

Je ne m'attendais à la dureté comme ça. Ça aussi,
je vais lui dire : Tu vas changer tes expressions.

C'est pas un condo que t'as. Avant-hier, il me
dit : Mon chum. Je lui dit : Pardon, t'as un chum
en dedans ? C'est ce petit côté-là spirituel,
psychologique.

Just do that, you know.

C'est un repas de noce évocateur. Tu seras la
joie de ton Dieu. Le prophète Isaïe. La guérison
d'un lépreux, la guérison de quelqu'un qui a le
cancer. Il ne s'agit pas d'un miracle, mais d'un
signe. Une signification profonde. C'était une
région brisée. Juifs et païens. Pour saint Jean,
ce mariage évoque l'amour passionnel de Dieu
pour l'humanité. On n'a pas prévu assez de
vin et c'est la catastrophe. Marie, une femme,
s'en est aperçue. Faites tout ce qu'il vous dira.
Cette réponse incite à agir. Le vin évoque la joie
retrouvée. Les jarres de 100 litres chacune. Dieu
ne calcule pas. Dieu ne fait pas de calculs. Dieu
ne fait pas de calculs. Faites tout ce qu'il vous
dira. Le tremblement de terre en Haïti. Nous
ne pouvons pas fermer les yeux. À la fin de la
célébration, mettez quelques offrandes s'il vous

plaît. Ne pas fermer les yeux. Everybody knows
what happen in Haiti. We cannot close our eyes.

Faites tout ce qu'il vous dira.

Reste avec nous Seigneur, reste avec nous.

Ce n'est pas chaud.

Maman maman maman maman maman maman
maman.

Mon nom, c'est Carlos.

I don't understand. I'm very confused.

Oui, je présentais des gars. Je voyais des gars.

J'avais du fun. Quand tu m'as dit ça, ça m'a
tellement surprise. Je te trouvais tellement fermée
à cette optique-là.

C'est des clefs. Je ne l'explique pas d'une manière
trop claire. Il ya une limite. C'est des entrées
pareilles. Un court texte.

Joelle. Joelle.

Je m'en vais manger chez nous.

Moi, je suis parano, mais tu peux-tu comprendre ?

Je te crois, si tu me le dis.

On offre des billets de cinéma de Cinéplex.

Ah je te jure.

Ça va ?

Je suis juste en crise.

Je suis toujours invisible. J'aime l'invisibilité,
l'immatérialité.

T'es chiant.

Toi, tu t'es reposé hier ?

Antoine a développé.

On veut déplacer le point d'écoute dans l'espace.

On veut que les entrées audio, en temps réel, on
puisse leur appliquer toute sorte de paramètres.

Tu vas lui installer Skype ?

À 5h00 du mat.

C'est parfait, il se lève à 5h00 du matin.

Excuse-moi, c'est très impoli ça.

Tu connais un endroit qui s'appelle : La Casa del
popolo ?

Oui, c'est marrant.

Sur Saint-Laurent.

Même si j'aime la musique contemporaine.

C'est drôle, en arts visuels, il n'y a pas ce rapport-
là. Sûrement pas les peintres du dimanche.

I wish I could sleep in silence.

18. 01. 2010

19. 01. 2010

des trucs. L'idée de communiquer avec l'invisible
et l'inaudible à travers le son. Thomas Edison.

Thomas Edison.

Si l'échantillon est très court, on sait que c'est
une citation. Au Goyaz.

Someday I wish upon a star. Somewhere over the
rainbow.

Toi tu finis à quelle heure ?

Le logo de Pikachu.

En pleine léthargie. L'activité économique en
Chine.

Ouach.

Puis j'ai droit à une shot. J'ai droit à une shot.
Des enfants adoptés, c'est vraiment autre chose.

On s'en va chez J-O. On s'en va chez J-O.

Moi, ce n'est pas mieux. Je suis le genre à trop
bourrer ma sacoche.

Tu te démolis le dos.

Je ne sais pas où tu vas, mais bonne soirée.

Okay toi aussi.

Maman maman maman maman maman maman.

Oui oui.

Please don't stop the music. Please don't stop the
music. Please don't stop the music. Like the way
you do this.

Il faut que je me laisse pousser ici, pour qu'elle
soit bien droite. Ça fait chier. Parfaite ici. Un V.

À Berri-UQAM. Il y avait tout le temps des nageurs.

Quand tu es venu me chercher avec papa. Je vais
t'expliquer quelque chose. L'université a plusieurs

bâtiments, des pavillons.

Regarde maman qu'est-ce qu'elle a laissé, l'avion.

J'aime ça manger du steak.

C'est pas un monsieur qui conduit l'autobus.

C'est une madame.

Oui. C'est pas un travail dans une école.

Photocopies.

Il était vivant ?

Ouais, il était vivant. Il bouffait des pâtes et il
rentrait dormir.

En fait, je cherchais Diogène. La vie. Philosophe
grec.

Bonjour.

Bonjour.

22. 01. 2010

23. 01. 2010

24. 01. 2010

Everything higher. I wanna be loved by you.
I wanna be loved by you. Toupoudopidou.
Pompompidou.

I wanna be a rock star.
Crazy bitch. Crazy bitch. You're a crazy bitch.
Is that all there is? Is that all there is? Is that all
there is?

Je suis rendu au bout de mon souffle.
2 dollars.

Mañana. Primero. Station Laurier.
Si.

Elle, parce qu'on ne part pas du même bord.
On dirait à chaque fois que je sors du CHUM.

Ils se pognent au Jour de l'An ?
Attention, le préposé à l'entretien de la Station
Berri-UQAM ; le préposé à l'entretien de la Station
Berri-UQAM. Communiquez.

Ce jour est consacré au Seigneur notre Dieu.
Comme nous le rappelions au début de notre
célébration. Tous les chrétiens qui vivent à
travers le monde sont divisés. Pourquoi cette
division ? Au 5^e, au 11^e et au 16^e siècle, le
millénaire des divisions. Il y a une cause dont
nous devons être conscients : c'est l'infidélité
à la Parole de Dieu. Qu'Il soit un Père, comme
toi et moi nous sommes un. Il y a d'autres
divisions dans nos vies. Il n'est pas nécessaire de
mentionner. Vous êtes capables de réfléchir. En
538 et sous le règne des Perses. Et cette unité
se réalise de la Loi de la Torah. Il proclame la
Parole. Les Lévites sont là comme des ministres
de la Parole. Amen, Amen, qu'il en soit ainsi.
Le rampant de notre vie. Heureux les pauvres
de cœur. Heureux les artisans de justice. Nous
sommes là pour le service des autres. Et dans
l'autre passage évangélique. C'est saint Luc qui
nous est présenté. Saint Luc qui a été surnommé
le Scribe de la Miséricorde de Dieu. Et on voit
Jésus. L'Esprit du Seigneur est sur moi. Aux
aveugles, la lumière, aux opprimés, la libération.
Nous sommes au nombre de ces pauvres. C'est
aujourd'hui que nous nous approchons de l'autel
du Seigneur.

For all those years.

Voulez-vous passer ici ? Ça va être plus rapide.
Saint-Laurent.

Attention, un incident cause un ralentissement
de service sur la ligne : Verte, en direction :
Angrignon.

Il pleut encore ? C'est l'été qui s'en vient.
C'est les. Qui en arrachent.

Pour la fête d'une de mes amies.
Péter une sale coche.

Ce voleur lui a aussi volé un bijou.
Give it to me yeah.

Pump it up. Pump it up. Make my day. Make my
day. Make my day. Make my day.

Love love love I want your love.
Il était confiné à la maison.

Après ça, les États-Unis ont occupé Haïti pendant
15 ans.

Là, tu parles-tu avec les Duvalier ? Si tu ne disais
pas rouge. Dans les années 1950.

Là, les étrangers sont entrés. Tu développes une
relation de dépendance. Haïti. Les étrangers.

On va y aller facile : 2 fois le poulet.
Il y a beaucoup de monde aujourd'hui.

C'est une expression : stiff.
Il a été 14 mois chez eux à rien faire.

La salutation au soleil. Les 2 versions.
C'est comme ça et comme ça.

Il a des mains d'artiste. You reach for me.
The power of love.

Merci de votre patience.

Il n'y a pas de problème. On n'est pas pressé.
À part ça, il avait des rats. Des lézards.

L'identité canadienne.

On se ressemble, mais pas tant que ça.

Voulez-vous un thé ou un café gratuit ?
J'ai fait des coupons.

Ça a passé proche à un moment donné que je
passe comme : oh.

Prochaine station : Papineau.

Ça va bien. Vous aussi ? Laura Secord. Où est-ce
que vous allez ? Bien. En haut. À l'autre porte
qu'on s'est donné rendez-vous.

Troisième étage. Quatrième étage.

Oui allo ? Oui allo ? Oui allo ?

25. 01. 2010

26. 01. 2010

27. 01. 2010

28. 01. 2010

Je cherche un livre. Les troubles de comportement
en classe. Des cas spécifiques.

Vous pouvez regarder : gestion de classe. Je
pense que c'est dans : catégorie.

Vous auriez pu le faire vous-même.

Avec la moustache.

Je t'attends le gros. Tu t'en vas pas là ?

Non non.

Moi oui, je suis indépendante. Relations avec mes
ex.

Le V8, non le V8, je t'ai tu dit ?

Et a Corona à 24,99 \$ Super C : on écrase les prix.

Quand mon chum est parti à 6h20, je me suis
levé tout de suite.

Un pirate.

Deuxième étage.

Excusez, excusez.

Quatrième étage.

C'est une question qui en soi. L'affaire, c'est que
c'est une question assez complexe.

2 S. 2 S.

L'anthrax.

Tu diras au gars qui dort que, quand il se
réveillera, il n'a pas le droit de dormir ici.

De 53 à 69, il y a combien ? Tsé c'est comme allo.

Elle voulait des flots.

Station : Charlevoix. Prochaine station : Lionel-
Groulx.

29. 01. 2010

Mira. Un momento. Esta hora. Esta hora.

Ton directeur est parti.

C'est une grosse journée pareille.

J'ai pris un bon déjeuner. J'ai pris un bon dîner.

Yo yo yo.

Excuse-moi ?

Est-ce qu'il est loin, le métro ?

A general attitude.

Look at me.

My name is George Nelson. George Nelson, do you
remember? George Nelson, born to raise Hell.

Oh, d'abord c'est de la coke.

Un sac de Tostitos.

When l'll die.

À vos marques, partez. On sait bien. Ils ont fait un
film qui se passe à la Polytechnique. Sais-tu c'est

quoi le principe de ce film-là ?
Le voyage d'Ulysse. Tantôt, il y avait le Cyclope.
Le concept.
C'est Zachary. Le petit gars de ma blonde, c'est
Zachary aussi. Mais oui, ils sont fins.
That's just a dream. Just a dream.
6 heures de musique sans pub.
Je trouve que c'est platte comme couleur.
Profitez d'un rabais allant jusqu'à 150 \$. HD
Vidéotron, le pouvoir de l'infini.
Vous pouvez obtenir jusqu'à 4000 \$ en
subventions du gouvernement fédéral.
La boutique cours point com.
Et chez tous les bons disquaires.
Visitez mondiplome point ca.
Les meilleurs prix garantis, toujours.
Sweet dreams are made of this. Some of them
want to use you. Who am I to disagree? Sweet
dreams are made of this. I travel the world and
the seven seas.
Dans l'Ouest. Dans l'Ouest, bien loin.
Je veux m'acheter de petits sandwiches. Sais-tu
où est-ce qu'elles sont toi ?
Cossé. Cossé.
De la misère à compter des buts. Ils auraient
gagné 5 à 2.
Mon 55 est fini pour aujourd'hui.
Bien, bonne journée.
Wow. My Goodness. So, this is the back.
Notre-Dame. Iberville. Jean-Talon.
Attention. Un incident nous oblige à interrompre
le service sur la ligne : Orange, entre la station :
Berri-UQAM et Montmorency et sur la ligne :
Bleue. D'autres messages suivront.
Lequel ?
Celui qui était saoul mort et qui avait 18 ans.
Le fait que j'ai été élevé dans le Nord. Puis nous
autres, il y avait juste une route pour se rendre
là-bas.
Je vais prendre ton numéro.
Ah, c'est platte que je ne puisse pas être là.
Au tour de la table, c'est des directeurs. C'est pas
le même poids. C'est comme toi et moi, c'est pas
le même poids. Ils ont eu un 2000 de plus.

30. 01. 2010

31. 01. 2010

01. 02. 2010

02. 02. 2010

Il y a un appel pour.
Un associé en informatique.
La conclusion, mais.
Les fesses à l'air.
C'est parce que ça part tellement vite.
Continuez votre chemin. Continuez votre chemin.
Continuez votre chemin. Et gardez votre ticket sur
vous. C'est la preuve que vous avez payé.
Okay. Victoria, c'est où ça ?
Show me the meaning.
Si tu n'as pas la cote R.
Excusez-moi Madame.
Since January.
Deuxième étage. Quatrième étage.
Il y avait beaucoup de culpabilité
Beaucoup.
Les Palestiniens, c'est comme les Mohawks au
Québec.
C'est fatigant ça.
C'est un petit lustre brillant. Bon, bien, on va se
rejoindre.
Prochaine station : Cartier. Station : Cartier.
Prochaine station : De la Concorde.
Ça pique. Ça pique. Viens ici, je vais te gratter.
Tout ce qu'il fait, c'est critiquer le monde.
Troisième étage. Quatrième étage.
Prochaine station : Beaudry.
Le respect dans la vie, c'est la première loi. On
respecte ses parents. On respecte ses amis. C'est
comme ça que ça fonctionne.
Elle va se poigner un autre gars.
Non, elle est pas comme ça. Je la connais.
Elle m'a demandé si elle peut faire ce qu'elle veut.
Hey, le YMCA a un spécial.
Pie-IX.
J'aimerais ça les avertir. Pas de panique.
Juste avancer. Ça ne fonctionne pas.
Qu'est-ce que vous allez faire ?
Je t'ai dit de mettre des meilleures bottes Sabrina.
Tenemos tres. Un hombre. La celebración.
My boy. I got so much in my heart.
It's a plane.
It's superman.
Justice and the american way.

03. 02. 2010

04. 02. 2010

Comme dans le temps. Comme les gamins.
Ne reconnaît jamais ses torts.
Jamais jamais jamais jamais. Mais en même
temps, il est sexy.
Allo. Oui, toi ? Je te dérange pas ? Pour savoir si
demain, ça marche encore ? T'as jusqu'au mois
de mai mmm. Mais de la philo, ça n'a pas l'air si
pire que ça. T'écris sur ce que tu penses. Okay.
Dis-lui allo. Je vais arrêter. Qu'est-ce qu'il t'a fait ?
Je ne sais pas si c'est un étudiant. Je ne pourrais
pas vous dire.
Il ne fait que ça. Il étudie et il étudie. Il avait sa
couverture par terre pour faire sa prière.
C'est mal intentionné ce que je dis.
C'est moi. Il y a un de mes copains qui est
photographe.
¿No tienes autocar, no?
Christian Bale. Christian. Un fait vécu avec Danny
DeVito.
Danny DeVito à son meilleur.
Il faudrait que tu recules d'au moins 2-3 pieds.
Pourquoi ?
Deuxième étage. Troisième étage.
Veux-tu étudier en haut ?
Quatrième étage.
Je suis chez Archambault. Le disque là.
I am the only one.
Trust me.
Jack City. C'est tellement ghetto ce film-là. Ostie
que c'est bon.
C'est un vieux film.
C'est trois frères.
Crois-moi sur ma vie : je n'ai aucune envie que tu
viennes, mais si tu viens.
Après les heures. Après les heures.
I wanna work for Federal Service.
All's well. 20th Century dies. All's well.
When I'm coming home. Can I smell your dick? I'm
leaving.
Guys.
Can you smell? Can you smell? Watch on YouTube.
Watch on YouTube.
J'avais 15 ans. J'avais un bras dans le plâtre. Tu
fais des petits souliers, genre caoutchouc.

05. 02. 2010

06. 02. 2010

Tu te laisses aller. Une grosse vague.

J'aurais aimé ça aller au Costa-Rica.

Prochaine station : Saint-Laurent.

Un itinérant.

C'est de lui qu'on parlait tantôt.

Il était pas si pire. Il était pas gelé. Il y en a des fois.

À un moment donné, j'ai poigné un accident.

On peut s'assir.

Ah oui.

Ah oui. Moi j'aimerais ça par exemple.

As-tu fini de niaiser ?

C'est où ça ?

Linge-rie. Oh va chier.

Au Village des valeurs.

Un moment donné.

Kyrie éléison. Kyrie éléison.

Un long pèlerinage. Vocare, qui est un verbe

latin. Vocare, appeler. Durant toute notre vie.

Et voilà que cela se transmet par cette pêche.

Et Dieu se sert de chacun d'entre nous comme

pêcheurs. Ça, c'est l'appel à la mission. Certains

doutes, certaines hésitations. Donc, j'ai des

questionnements de toutes sortes qui arrivent

dans ma vie. Malgré cela, ils ont plongé leurs

filets. Dieu veut uniquement notre bien. Eux

qui pensaient ne rien prendre voilà que leurs

filets sont pleins. Rien n'est impossible à Dieu.

C'est vrai que Simon reconnaît sa petitesse.

Aujourd'hui, Simon, ce n'est pas des poissons que

tu vas prendre, c'est des hommes. On a tous cette

même expérience avec Dieu. C'est notre Église à

nous aussi. On a tous quelque chose à apporter.

Vous vous rappelez notre cher Pape Jean-Paul II.

N'ayons pas peur. Le leitmotiv de son pontificat.

Sanctus, Sanctus, Sanctus, Dominus.

Avais-tu mal au cœur ?

Pot ? Weed ?

Amoureux fou.

Tic toc, tic toc. Tic toc, tic toc.

Je suis conscient de ce que je mange. Le soir, si

j'ai envie de manger un sac de biscuits.

Beaucoup de diabète. C'est pas bon. Fumer, c'est

pas bon.

Tu me la présenteras, mais lui, c'est juste pour ton
toutou. Pourquoi je ne coucherais pas avec ?

Station : Beaudry.

Tu couches avec qui ? Avec moi ou avec Ben ? Il a
passé la moitié de l'année avec Ben.

Le livre sur Man Ray.

Du montage.

Ça vous fait un total de 81,23 \$.

Mon oncle connaît l'artiste et il en a un dans son
sous-sol.

1-2-3-4-5-6.

Tu prends un film de 2 minutes.

Tu peux penser ce que tu vas faire.

Nathalie Nathalie Nathalie. Les Champs-Élysées.

Una problema.

Pour avoir du fun.

Non. Moi je l'ai acheté. Tant qu'à niaiser. Ostie
qu'il faut avoir rien à faire.

Journal de Montréal gratuit. Journal de Montréal
gratuit.

C'est bizarre hein ?

I just can't stop. I just can't stop. I just can't stop.
I can feel. I just can't stop. I just can't stop. I just
can't stop. I just can't stop. I just can't stop. I just
can't stop. I just can't stop. I just can't stop.

Premier étage. Deuxième étage.

Excusez-moi.

Troisième étage. Quatrième étage.

Moi, ça m'énerve les ascenseurs.

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.

Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.

Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.

Proche de Québec.

La mairesse Boucher. Tout le monde connaît la
maïresse Boucher.

Excusez-moi. Je travaillais dans mon bureau et
j'étais concentré.

Merde.

Merde.

Cyrano.

Qu'est-ce ? Te voilà blême.

Elle m'aimerait laid.

Ne crois pas cette chose insensée.

Je tenais ton bonheur.

08. 02. 2010

09. 02. 2010

10. 02. 2010

11. 02. 2010

Je suis las de porter en moi-même un rival.
Il n'est pas mort.
Mélancolique, vous ?
763 flambeaux de cire blonde. Mais cela va finir.
Chacun de nous a sa blessure.
C'était vous. J'aurais dû deviner quand il disait
mon nom.
Non, mon cher amour, je ne vous aimais pas. Ce
sang était le sien.
Pas trop tard, parce que je travaille le samedi
matin.
On est trop paqueté. J'entends Félix en arrière.
Qu'est-ce qu'il dit ?
Pauvre ta mère. Pauvre ta mère. De la petite
musique.

12. 02. 2010

Je n'ai pas compris ce que t'as dit.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Attention. Rentrez vos petits pieds.
Ostie, ça ne me tente pas d'aller travailler.
Oubliez ça, on est mieux de payer le plein prix.
Bagages à main. Carrying bags. Bagages à main.
Carrying bags.

13. 02. 2010

Je dis : Au Québec, nous on a de la poutine. Il dit :
C'est quoi de la poutine ?
Aujourd'hui, ils veulent pas de poulet, ils veulent
des poulettes. Des belles poulettes.
Il a sauvé sa peau. Il a sauvé sa peau.
Ticket. Ticket. Si vous êtes des bons chums, vous
allez dire à vos amis qui sont assis, puis qu'on les
voit. Ticket.

14. 02. 2010

Six years.
Six. Mama mama.
C'est exactement ce dont vous avez besoin pour
vous protéger du soleil en toute sécurité.
Chers clients.
Madame Guillemette : poste 205. Madame
Guillemette : poste 205. Merci.
J'aimerais voir le livre : Francis Bacon ; l'atelier.
Il est neuf. C'est en arrière.
125.
122.
Ça, c'est vraiment une bonne trame sonore.
Tous les meilleurs livres, je les achète toujours en
double.

Pour ton fils ?
Bien oui, il a le droit, pauvre petit.
Ça dépend de ce que vous prenez comme services. Avez-vous Internet ? Ça doit être à Madrid. C'est quoi que vous tournez là ? AM. FM.
Ceci est un message de pré-embarquement. Les passagers à destination de : Ste-Foy, Québec, sont priés de se présenter à la porte numéro : 8.
La représentation féministe. La femme intelligente essaie de tuer la femme pas intelligente.
Attention. Veuillez s'il vous plaît dégager les portes. Nous allons les fermer. Merci de votre collaboration. Prochaine station : Beaudry.
Arrivé à la puberté.
Je n'ai pas compris.
Le père.
Je frappe aux portes de ton sommeil et je te réveille.
I guess it could be dangerous.
Hey hey sonnez sonnez.
Sonnez sonnez. Il faut sonner des fois. Câlisse.
Hey ta gueule.
Ses parents, ils n'ont pas confiance en moi. Je ne sais pas pourquoi.
Mikes, le restaurant. Mikes, après le cinéma.
You know I want cha. Uno dos tres.
Ce n'est pas de ma faute s'il a pété, ce n'est pas de ma faute. Il demande au gars : Vas-tu utiliser la force ?
Le restaurant.
Je veux juste savoir combien ça coûte.
On dirait que la femme ne devait pas avoir de désirs.
J'espère que je marche pas rapidement.
Reste derrière moi, tu m'entends.
Ça commence à aller mieux, mais les dernières semaines.
J'ai une semaine de fou. Je suis sensé être à temps partiel. À 7h00 du matin, j'étais dans un Tim Horton coin Jarry. Ça fait deux jours que je n'ai pas vu ma fille. J'avais une conférence à 9h00. Jarry/Métropolitain.
À l'écoute. Information à tous les agents.
Hello again.

15. 02. 2010

16. 02. 2010

17. 02. 2010

18. 02. 2010

19. 02. 2010

Il t'attendait. Il braillait en avant de la porte. Il nous a fait sa fameuse face au moment où on s'en va. Il s'assit sur le lit.
Ferme donc ta crisse de gueule. Toi aussi t'es un porc.
Il n'y a pas beaucoup de vrai chocolat dans ça.
C'est des chocolats qui sont très beaux.

Eh man Jesus.
T'étais où ?
Aux toilettes.
C'était beau hein ?
T'en prends trois d'une shot.
Superpump.
Dude, on part max 5-7 h à soir, t'as quand même du temps.
Tu ne sens pas les fleurs.
Je ne l'ai jamais fait ce tour moi là.
C'est de la merde. Je ne te le conseille pas. 8 à 1.
Parfait. Je vais t'envoyer Benoît.
Là, je m'en vais à l'école.
Je te vois.
Parfait.

20. 02. 2010

Puis, un jour, elle découvrit la crème apaisante.
Voulez-vous ? La question c'est voulez-vous.
Tu frenchais. Genre une fille qui est dans mes cours.
Je suis dans la 85. Je sors Pie-IX. Je voulais savoir : est-ce que ça dérangerait si je prenais ma douche avant ? Okay. On se voit dans 5 minutes.
Une nouvelle forme d'entraînement.
Tu devrais t'acheter une petite bouteille comme ça.

The funny things.
Je le sais mon grand.
Il faut faire attention, les autos.
On va prendre le métro.
Il doit être à la veille d'arriver.
Je n'ai même pas de cigarettes.
Hey. On est à la maison. Dis à Danny qu'il m'appelle.

21. 02. 2010

Jésus qui appartient à la nation d'Israël. Ce lieu où il n'y a pas personne. Allez voir le Moyen-Orient et vous verrez la sécheresse. Notre petite conscience. Lorsque nous sommes seuls, les

esprits nous rejoignent. L'homme ne vit pas
seulement de pain, mais de la parole de Dieu.
Cette parole créatrice de Dieu. Cette parole que
le Seigneur dépose en nos cœurs. Devenir tout
de suite le Roi de l'univers. Jette-toi en bas et les
anges viendront te sauver. Le démon s'éloigne. Il
va revenir. Et le Seigneur dit non à cette invitation.
Il dit non à ceux qui lui proposent de devenir un
roi. Mes amis, nous sommes au début du Carême.
Pour que nous nous aimions les uns les autres.
Sanctus. Sanctus. Sanctus. Hosanna in Excelsis.
Maman maman maman maman maman.
Je vais laisser.

J'habite aux États-Unis. Je n'ai même pas
d'eau. Une bonne université, c'est 35 000. Une
université prestigieuse, c'est 55 000. Par année.
Moi, mon Visa, il expire en janvier 2010.

Angie. Oh Angie.

Faut que j'aille au Village des valeurs.

A party animal.

Yeah?

Bye là.

Bye.

Bye.

Tu vas t'ennuyer cet été, pas de hockey.

Il a le goût de fourrer.

Après le château, le petit garçon.

Ils sont pas bons, sont pas fins, sont trop jeunes,
mais si tu les engages pas.

Quel film tu vas prendre pour ton travail ?

Quand je lui ouvre mon cœur.

C'est comme tu veux.

Prochaine station : Cartier.

Les gars, c'étaient juste des gars qui voulaient se
battre.

Miroir de la société.

Je trouve que mes collègues sont très
condescendants.

Comment ça ?

Ouiiiii.

Ouiiiii.

Ouiiiii.

Faut pas tu crèves non plus.

Qu'est-ce que tu veux que ça me crisse moi ?

22. 02. 2010

23. 02. 2010

24. 02. 2010

25. 02. 2010

C'est sûr que si tu m'ennuies.
Crise cardiaque. J'étais justement venu ici pour
aider.
Tabarnak. Viarge.
Aucune protection : Boum !
C'est quand même assez intense.
Ça fait plusieurs jours. Ça fait plusieurs mois.
La Grèce. Accepte difficilement. Union
européenne.
Et la caisse peut rester bloquée. La caisse a
enregistré un effondrement de 0. Autour de 6-7%.
Les 7 premiers mois du deuxième trimestre.
Bonsoir. Il fait beau aujourd'hui.
Papier commercial. On a pu récupérer près de
500 000 000 de dollars.
Il nous reste quelques minutes pour parler du
père Noël.
Je suis de Québec.
Ça a marqué ton enfance, cet immense chantier
maritime.
Le monde de l'assurance.
Je me suis fait voler 21 688 \$. Pitié de votre
situation. Votre courtier. Pour éviter ce genre de
situation.
Le 6 mars, dès 17h00. Le lait : source naturelle
de réconfort.
Trois nuits au Sheraton.
Des putes.
La limite est là.
Des travailleuses du sexe. Sexe. Sexe.
Il y a un gars qui venait ici.
Tu ne souffres plus.
Le chiro, il te replace. Ils sont à la recherche d'une
sorte de mouvement de vague.
On a comme cassé à distance.
Elle ne tirait pas. Elle faisait juste mettre une
petite pression.
On attend de se faire rentrer dedans. J'en avais
parlé à des filles à qui j'enseignais à Ottawa.
Entre-temps, j'avais commencé à sortir avec Alain.
Le gars avec qui je devais me marier. Il venait
juste.
Voici le tout nouveau Tucson de Hyundai. Hyundai,
c'est brillant.

Dans les mondes futurs.
Attention please.
J'ai assisté à l'assassinat d'un pauvre type sans
défense.
Dis donc, toi, tu veux m'énerver ?
Trouver le fabriquant de la balle que j'ai dans la
tête.
Battons le fer, tant qu'il est chaud.
L'idée, c'est de sortir un petit peu. Qu'on est
rentré.
I got my prescription.
Si tu penses, si tu vis, c'est à cause de moi.
Bienvenue à Radio-Métro. Dans la profession,
personne ne connaît les viandes comme Métro.
Hey belle fille.
Les vieux crisses, penses-tu qu'ils vont vouloir
travailler sur un horaire de même ?
J'ai écouté un film.
C'est pour ça que l'hiver, c'est toujours un peu
plus touchy.
Sourire.
Are you tired?
Guys guys okay on va à Villamaria.
C'est pas bon pour les reins. C'est de la pâte.
Vous avez sûrement reconnu le thème de James
Bond. James Bond contre Docteur No 1967.
J'ai dit mon Dieu. À quelle fréquence ? Oh
Madame.
C'est dégueulasse.
Surtout les aribus. C'est mes fleurs. C'est pas
normal. C'est du monde.
Le chum de mélanie.
Des années et des années de souffrance.
Elle était comme Casse-Noisette. Comme ça. Elle
était sur le banc.
Je l'ai trouvé tellement drôle.
Il donne l'alcool sur place. Au centre des sciences.
C'est gratuit. On avait comme des petits verres
de café.
C'est illégal.
Appelle la police.
Tu ne veux pas nous envoyer un petit message
privé.
Il n'y a pas de problème.

26. 02. 2010

27. 02. 2010

C'est au moins 16 \$.
C'est avec Alex Baldwin.
Ouais t'es où ?
C'est exactement comme j'avais appris sur ma
formation sur ordinateur.
Avez-vous la carte Scène ?
Chats et chiens : La Revanche de Kitty Galore. En
3D cet été.
Par les créateurs de Shrek et de Madagascar.
Tu vas trop souffrir.
Papa, j'ai pas envie de me battre contre des
dragons.
Toi t'es fou.
Andy entre à l'université. Je n'arrive pas à le
croire.
Dans 5 minutes. Performance.
Au Bistro Sanguinet, il y a quelque chose aussi.
Ostie qu'on est hot Montréal. J'ai hâte que vous
pétiez les plombs. J'aime ça ce genre d'attitude-là.
Hey les gars sont où ?
Il fait chaud avec des chapeaux. Santé tout le
monde.
Ils sont beaux aussi.
Il a mis ses fesses dans la vitre.
Connais-tu man Les Georges Leningrad ?
On vient tous de la même place : on est tous
sortis d'un vagin. On fait tous l'amour à sa façon,
mais ça doit toute se ressembler à quelque part.
Fallait que j'ouvre ma gueule. Est-ce qu'il y
a quelqu'un ici qui a déjà senti la mère de
quelqu'un d'autre ?
Parlez-vous français ?
Jésus s'en alla sur la montagne pour prier. Un
jour, je suis passé par le Luxembourg. Je me suis
avancé vers le devant. Une petite dame en prière.
Son visage était rayonnant. Ce n'était pas une
vision, ni une extase. Sans remuer les lèvres, elle
s'entretenait avec son Seigneur. Et aucun des
visiteurs ne pouvait la déranger. La prière est une
rencontre avec Dieu. Un Père de l'Église a dit : Ce
n'est pas Jésus qui a changé, mais les yeux des
apôtres. Il voulait saisir l'événement : dressons
trois tentes. Quelle est donc notre prière ? Nous
devons avoir un cœur ouvert et paisible. Il était

dans un demi-sommeil. La Transfiguration est un moment de prière. Et lorsqu'il est redescendu, Son visage était resplendissant. Nous aussi, nous sommes appelés à être des priants. La prière doit nous transformer et nous inviter à l'action.

Mes amis, avez-vous été saisi par cet autre séisme épouvantable hier au Chili, si tôt après Haïti. Saint Paul nous dit que nous sommes des voyageurs. Dieu notre Père nous redit : C'est mon Fils, écoutez-le. Notre joie d'avoir découvert le Seigneur. Amen.

J'ai écouté la fin de la game de hockey. La Slovaquie contre la Finlande pour la médaille de bronze.

Lisa demandée dans son département. Lisa demandée dans son département.

Sex.

Toute la famille.

C'est un char usagé, ça fait que ça règle le problème.

Ils sont allés marcher dans les ruelles. Le Parc, oui. On a vu la toilette toute démantibulée. Skateboard. Il fait enfer. Qui qui vient chez nous ?

C'est pour mon examen. Dans mon cours, j'ai deux jeunes qui ont moins de trente ans. J'ai un bon prof. C'est un estie de bon prof.

Il vous laisse-tu partir un peu avant ?

Demain, on fait le tour du Stade olympique.

C'est capoté : je le fais, je le fais, mais je suis pas capable de l'expliquer. Je suis capable de dire les quantités, oublie ça. Si tu veux que ça soit plus proche, descends au métro L'Assomption. 9h15, 9h20.

T'étais laid.

I would like to thanks Doctor Mike.

Mon bateau pirate.

On va rentrer à la maison.

Il s'en va, c'est sa dernière année.

C'est un moment intime qui doit être vécu.

Et bien merci Benoît.

Rythme FM. Voici en rafale.

As-tu vu le gars qui voulait être secrétaire ?

Il faut être super assidu et surtout, il faut être pas mal riche, parce que ça coûte 120 \$ par mois.

01. 02. 2010

02. 03. 2010

03. 03. 2010

Pour une peau d'apparence plus jeune.
Qu'il n'y a plus rien à dire.

Numéro 65.

Serge Lauré.

Les dossiers, ils traînent là-bas.

Ils n'ont rien à faire, surtout lorsqu'ils n'ont rien
à faire.

Je suis de l'Hôtel-Dieu. Je commence à découvrir
les racoins de Notre-Dame.

Il est plus gentil que ceux de Notre-Dame.

Il est plus gentil.

J.-F., quand t'as une mauvaise nouvelle à
annoncer.

Vous allez nulle part.

Ce qu'on vient d'entendre ici, c'est l'œuvre d'un
jeune auteur. Comment allez-vous Messieurs ?

Nous allons parler, Messieurs, d'une œuvre.

En 1931, alors qu'une Ukrainienne meurt. Chaque
vie vaut d'être racontée. C'est une autre époque.

Pleure pas ma puce, maman, elle t'empêche pas
d'aller dans le carrosse.

Esta colección.

Je dois avoir un sixième sens.

Ça doit être ça.

Dans le Journal de Montréal. Ouvrez les yeux.

Sunshine.

Bonjour. Ça reste à voir.

C'est à quel nom ?

Demain.

Dans les années futures. Ah le beau petit chien.

Non. dehors. Afin d'affronter une nouvelle race
maléfique.

Et dites, il y a que moi qui trouve que c'est une
mauvaise idée ? Chats et chiens : La Revanche de

Kitty Galore.

C'est comme si on recommençait une nouvelle
vie. Tout est Kung Fu. Cette année, une légende
va renaître.

Je suis prêt.

Rock and roll.

C'est simple : tu frappes et tu évites d'être frappé.

N'oublie pas : reste fort.

J'ai l'impression d'être dans un livre.

Tu l'as vu en 3D ?

04. 03. 2010

05. 03. 2010

Je t'appelle parce que j'ai besoin d'infos pour le
réseau partagé.
Merci. Bonne fin de semaine.
Ce qui est vraiment paradoxal.
Ça arrive.
Je crois que je suis tombé dans la vitrine. Excusez-
moi.
Ça arrive constamment.
Par auteur ?
Qu'est-ce que tu cherches ?
Du Victor Hugo.
Ses poèmes ou...
Okay guys. I'm sorry. Les cartes, ça change rien.
C'est un anglicisme : valuable.
Vous voulez un maté ?
C'est trop le monde de Saint-Laurent ça.
Mon BS ça passe dans ça, mon bien-être social,
ça passe dans l'appartement.
Je suis un bon travailleur Monsieur.
Vous êtes cons. Je le savais.
Même en costume de bain qu'on ne voit pas. Chez
Mikes, si tu veux manger ta soupe.
À la prochaine.
À la prochaine.
Prenez le premier wagon.
Spare a bit of change, please?
Kyrie eléison. Kyrie eléison. Kyrie eléison. Kyrie
eléison. Kyrie eléison.
Premier enseignement, celui du Livre de l'Exode.
Dieu s'occupe de Son peuple. Dieu est Quelqu'un
qui agit. Ils n'ont pas vu la présence de Dieu,
l'agir de Dieu dans ce qu'ils vivaient. Dieu nous a
accompagnés. Nous vivons un état de souffrance.
On récrimine contre le Seigneur Dieu. Peut-être
plusieurs années après. Je n'étais pas seul. Dieu
est présent avec nous. Même si de façon sensible
on ne Le perçoit pas avec nous. Ces pauvres
Galiléens. Cette catastrophe qui s'est abattue
sur Port-au-Prince. Si la catastrophe est arrivée,
ce n'est pas en punition. Ce n'est pas Dieu qui
punit. Dieu ne se sert pas des événements pour
nous punir. Ce n'est pas un Dieu mesquin. Dieu se
révèle à nous comme étant un Dieu patient. Jésus
nous dit : Pensez-vous que les gens qui sont morts

06. 03. 2010

07. 03. 2010

écrasés par la Tour de Siloé étaient pécheurs.
Non. Être capable de Le rencontrer. Nous nous
jugeons plus durement que Dieu Lui-même. Les
gens de Port-au-Prince ont eu une belle réaction.
On était dans la main de Dieu. Et les gens qui ont
été tués ? Ils étaient aussi dans la main de Dieu,
mais d'une façon différente.

Ça sent le patchouli. Je m'en suis mis sur les
doigts.

Justement.

I'll be there to love and cover you.

Il contrôle l'univers, ce n'est pas long.

Il contrôle l'univers.

Si tu contrôles l'épice, tu contrôles l'univers.

I love you. Ok, bye bye.

Ils restaient ensemble.

Ils avaient acheté une maison ensemble.

C'est-à-dire que j'ai senti celui du rôti. Ça sentait
tellement bon. Il faut absolument que j'aille là.

J'ai rien fait moi.

J'ai rien fait moi.

Florence, elle a la balloune qui se dégonfle.

Elle aurait dû lui dire d'aller se suicider.

We need them alive.

Si tu n'es pas capable de suivre, dis-le.

Ciao. Bonne journée.

Il a fallu qu'elle sonne trois fois. Je me suis
réveillé.

Moi, ce serait sur la propagande du cinéma
d'Hitler.

On n'a pas le même sujet.

With your own money.

Attention à tous les chauffeurs, il y a un détour en
raison d'une fuite de gaz au niveau de Lacordaire.

Vraiment sur le bout des doigts.

On va aller la manger ailleurs la pizza.

Elle est dry, hein ?

Elle est froide.

Quand il a su qu'il avait le virus, il lui donnait 10
ans à vivre. C'est triste quand même.

Là, ça faisait dix jours qu'il n'était pas conscient.

Ça sent bon, hein ?

Je peux jouer du jazz. Je peux improviser correct.

Shit. Je t'ai pas reconnu.

08. 03. 2010

09. 03. 2010

Quand je suis allé voir Avatar.
Cache-le dans ton manteau. Cache-le.
Il y a rien là, tu sais.
Dans une école des années 50.
Puis, quand je disais putain, puis que je parlais
bien, les gens disaient : Eh, t'es Français.
Cours, cours Forrest.
Un dernier pour la luck.
La luck, quoi ?
La luck, la chance.
Of the tiger.
C'est un poisson.
Ma carte est invalide.
Les femmes sont faites pour être aimées, non
pour être comprises. Ah ah ah. C'est pas fin
Michel.

10. 03. 2010

Hello Mister.
Salut.
Salut. Deux espressos pour emporter.
Simple ?
Il faut que j'aille chez Apple Store. J'avais le goût
de tuer tout le monde.
30 000 enseignants.
Viens t'asseoir ici. Je ne veux pas que tu restes
debout.

11. 03. 2010

Maman. Maman. Hi-han. Il faut faire : Hi-han.
Hi-han.
Hi-han. Maman. Maman. Toi, tu vas être gonflée.
Moi. Moi, moi. Toi t'es un garçon. Maman, toi t'es
un garçon. Moi, c'est Ariel.

Dream. Dream. Dream. Dream.
Troisième étage. Quatrième étage.
Ce qui a sauvé mon frère. Mon beau-frère. Évadé
de prison. Un petit costume de bain minuscule.
Il arrive dans une sorte de corbillard. Mon beau-
frère est allé dans le garde-robe. Il est monté sur
la galerie en haut. Un ancien combattant de la
guerre de 45. Des bons. Le gars il était recherché.

12. 03. 2010

Mais ça l'a sauvé.
Vous êtes Français ?
Je suis né ici.
On a besoin de beaucoup de Français. Moi, mes
ancêtres venaient de la Vendée.
Ah oui.

13. 03. 2010

Excusez-moi de vous avoir dérangé. Bonne
journée.
Il y a beaucoup d'activités à Montréal. Mais si
vous ne savez pas.
Finalement les Cowboys.
Prochaine station : Beaudry.
En Irak. Un sénateur je crois.
Ça là. Moi aussi ça m'est arrivé.
Arrête de niaiser.
À Saint-Henri, de l'intérieur.
Même si je suis fou.
Ça c'est vraiment pas bon.
Il faudrait que j'apprenne à vivre un peu.
J'ai acheté Jackson. Pas besoin de faire le balai-
moppe. Je le fais parce que je t'aime. Mais je vais
prendre les Reese's quand même. Mais je t'aime.
New York. New York. New York. New York.
Emergency. It's where I want to be.
Je le sais c'est quoi small beau.
C'était cool. C'était comme le Star Trek.

14. 03. 2010

Yo. Pédophile.
À la prochaine.
Il était mort, Il est revenu à la vie. Peut-être que
certains jours, nous sommes des fils prodiges.
C'est une histoire de retour. J'ai fait de grosses
bêtises. Pardonne-moi. Ton frère que voilà est
revenu à la vie. Le Père ne cesse jamais d'être
Père.
T'es pas mal veineux. T'es veineux au boutte. T'as
pas de problème avec ça.
Ainsi que l'entrevue avec eux. L'expression de mes
sentiments les meilleurs.

15. 03. 2010

Vendu.
Salut Claire. C'est France. Je vais les extraire de
l'échéancier. Ok, bye.
Tout ce que tu dis pourra être retenu contre toi.
Sur une piste de danse, c'est encore une arme de
séduction massive.
Ah oui. Up and down. Ah oui. Up and down.
Une chance, la lumière était verte. Si elle avait été
rouge, je serais morte.
Vous voulez contribuer à l'aide à Haïti, mais
pourquoi vous contribuez pas à l'aide au service à
la clientèle ?

Fuck man, I'm not going home for a week.
To do. To do. The cop.
Je ne sais pas si tu étais au courant, il y avait des
problèmes avec les salles qui n'étaient pas up-to-
date.
Si je focus là-dessus, je vais pleurer. Si je focus
là-dessus, je vais pleurer.
Ça n'a plus de bon sens.
Quatre pinceaux professionnels. Les quantités
sont limitées.
Mardi le 23, mais pour la petite Katon.
Provenant des usines de nos manufactures.
Et c'est un prix incroyable.
Je fais partie de la famille, je pense.
Détails en magasin.
Mille dollars d'épicerie à gagner chez Loblaws.
Elle a son collier élisabéthain pour éviter qu'elle
enlève ses points de suture.
Au fond.
Au fond, yeah !
Ça me fout les boules.
Est-ce que tu vas te servir de mes photos pour
faire des dessins ?
Des tabulations.
Si ça peut te consoler, tu vas avoir un chèque de
paie.
À sa projection d'un merveilleux film.
Ça sent le feu.
Qu'est-ce qui se passe ?
Y a pas le feu. Y a pas le feu. Y a pas le feu dans
la.
Bonne journée les boys.
Chasseur de prime. J'étais au St-Ciboire. Elles
avaient bu.
No desire so live on. Oh oh oh oh dance.
Everything dance. So shapeless. Like to put earth
behind the stove. L'horloge ne s'arrêtera donc
pas. Si étroite qu'un cercueil. Oui, j'étais encore
enfant. C'était bien la peur. Seulement du travail
pour le fossoyeur. Demain, tu seras un violon
brisé. Demain, tu seras une bouteille vide. Je me
coucherai comme si j'étais un géant. Nous avons
un long soleil en guise de songe.
La vie est une maladie incurable.

16. 03. 2010

17. 03. 2010

18. 03. 2010

19. 03. 2010

Ils en vendent au dépanneur.
Je vais pogner la 128 ou la 185.

Finalement.

Moi, en plus, c'était sur Internet. Les
commentaires qu'on recevait.
Comment elle fait tous ces voyages.
D'après moi, elle n'a pas d'argent de côté.
Ça adonne mal. La calèche du sexe.
Si tu veux manger quelque chose là.

Allo. Ça va ?

Chuttt !

20. 03. 2010

Approchez-vous de la scène. Approchez-vous.

Elle se dit. On le fait.

Bonjour tout le monde. On vous demande de vous
approcher. Serrez les rangs.

Deuxième étage. Quatrième étage.

C'est la soirée des grands spéciaux.

Je peux y aller maman, s'il vous plaît. Maman,
maman. Je peux y aller.

Ils font tout ça par eux-mêmes. Un message
adressé à toute la communauté hip-hop.

21. 03. 2010

Ça vient du Québec. Je n'ai rien de Chine.

Bienvenue chez Super C. Welcome at Super C.

Avec une petite purée de pommes de terre sucrée.

Un chrétien qui passe son temps à s'apitoyer sur
ses fautes du passé n'est pas digne d'être appelé
enfant de Dieu. Ce qui est passé est passé. Il faut
regarder vers l'avenir. C'est là qu'est notre joie.

Cette femme devant être lapidée. Que celui qui
n'a jamais péché, qu'il lui jette la première pierre.

Chacun doit s'examiner personnellement. C'est
des paroles lumineuses, des paroles. Une vie
nouvelle lui est offerte. Faisons cette rencontre
qui transforme notre vie. Moi non plus je ne te

condamne pas. Il y a une espérance pour chacun
et pour chacune. Car notre péché d'hier a déjà été
pardonné.

Sur le palmarès francophone.

There's no more seat? You're looking for another
seat?

Montréal.

22. 03. 2010

There's a funny story. In Germany. A contact lense.
We're at the border. Don't forget your immigration
papers.

And we got the photo.

Next please.

Next.

Your 3 fingers. Your glasses.

Next.

Anybody have 6 US?

Putain.

C'est elle qui m'avait poqué. Elle m'envoie un
texto.

This is Albany. Just need a reboard ticket. Ok folks,
next and last stop: New York City.

This is New York. The last stop of the bus.

The tags from Italy. Love the music I play.

The Police Department. Keep your belongings at
your sight. Protect yourself.

Single espresso.

Il a sorti il y a 10 jours.

You know, we could stop at the hotel. It's on the
way to the store.

This is Times Square/42nd Street with local train.

Next stop is 34th Street/Herald Square.

Stand clear of the closing doors please.

The next stop is Canal Street.

Stand clear of the closing doors please.

Where do you came from?

France.

Oh, les montres, ceintures, les watches.

Ma'am, watch belt empty pocket. Jackets. All
jackets.

A symbol of friendship between French and
Americans. Including the Brooklyn Bridge. If you
look out at the Statue of Liberty. The National Park
Service. And above all, enjoy your visit.

Look at the camera please.

What is Ellis Island? It's the place where people
came to U.S. from different countries.

Next stop: Ellis Island, then New York.

These are of the 12 millions immigrants. As an
institution, it represents the Federal government.

In the baggage room. For any sign of infirmity.

For deportation. After the climb of the stairs.

Particularly trachoma. The immigrant was
immediately deported. Each letter has a sign.

Voices in different languages.

23. 03. 2010

Ça suffit. Libérez-nous. Ils n'arrêtent pas de
s'excuser. Libérez-nous.

Moi, je crois pas.

T'as pas réussi. La rechute, elle est encore pire.
À part le fait qu'elle soit là-bas, il y a rien. Il y a
pas une autre histoire. Hélène arrête. Toi, il faut
toujours que je te dise le contraire. Là-bas, elle
a passé les pires 6 mois de sa vie. Le pire, il est
maintenant.

Welcome aboard the Miss New Jersey. Please do
not anticipate.

Ok, I'll buy one.

Clearly. What's up?

Number 1: Bacon with two eggs.

Omelett with cheese.

Angel. Golden years. Angel. Touch you in these
golden years.

Penn Station.

Penn Station.

Want an espresso?

Yeah. But also one of those biscuit.

My old job.

Manicio. ¿Cómo esta?

That's my shift.

That's hilarious.

La Ragazza.

You can see in those videos.

Mangi? Buona sera.

Regarde la carte.

I love you mommy.

I gotta go.

This was a distress exchange.

Basicly, you live with a poison. With the TV watch,
this and that. I come in watching General Hospital.

My tears don't fall for this.

Which one? The blue one?

My head is being crushed.

My fingers are being crushed.

I have a quarter.

Please help us keep the trains moving. Do not
hold.

Stand clear of the closing doors please.

This is 5th Avenue. The next stop is Lexington
Avenue/53rd Street.

24. 03. 2010

Oh my brother.
Ohhhhhhhhhhhhhhhhh.
Summer time is coming. We have to be ready for
that.
She looks like my mother.
They probably could film for hours. Tapioca
pudding. The work is not about the work.
A torture chamber and he wants to get out.
I said that.
Bathroom.
I was like 13. She looks good.
That's my brother: he's cool.
My project is.
This is the best book ever written.
Pourquoi tu te fais chier ? Qu'est-ce qui se passe ?
They were 17. 1st amendement violation.
Ciao Bellissima.
Mama, mama.
Don't leave me alone. Love, love, love, love, love.
Next.
I was just: I don't understand.
Thank you.
Listen to the music of the traffic in the city.
Downtown. Thing will be great. Downtown.
Everything waiting for you. Listen to the rythms of
the Bossa Nova. That's my baby now.
I kissed a girl and I liked it. Hope my boyfriend
don't mind.
My artworks. All my clients.
Las ocho.
No nice man.
Hi, it's me. Catch my breath.
What do you want from me?
Get your Obama condom for hard time. Erection,
election. That's right we have hope, glamour. Feel
like a first lady.
Comedy show tonight guys. Comedy show.
Sometimes, early in the morning.
Alcool abuse.
There's several construction in Port Authority.
Yo so, are you serious? What happened?
I got hit.
Make sure to pay extra attention to small children.
Mucha gracia por su cooperacion.

25. 03. 2010

26. 03. 2010

Go the back. Keep going, keep going.
Let's go. We got everybody back.
Ok, ladies and gentlemen, this is Albany.
Plattsburg.
Hello, I said: Wait you're still sleeping and you're
gonna fall. Hello Celestia.
Montreal. Last stop.
Attention. Ralentissement de service en raison
d'une panne de train sur la ligne : Verte, en
direction : Angrignon.
Prochaine station : Beaudry.
Hey, il fait frette en calisse. C'est quoi cette
affaire-là ? En plus que je remplace quelqu'un
d'autre.
Avec l'Impact ?
J'ai commencé avec l'Impact.

27. 03. 2010

28. 03. 2010

Toi aussi, tu vas fêter ton 25 ans.
Là, je l'ai comme sorti de son nuage.
Il y avait tellement de monde.
That's why we're going there.
Jusqu'à l'abattoir. Un peu comme un agneau.
Pleinement homme et pleinement Dieu. Aide-nous
Seigneur, en ces temps. Aide-nous Seigneur.
Des beaux rameaux. Il y en a à 3 et il y en a à 5.
Ne pas oublier votre rameau.
C'est non, euh, Victoire. Elle en a mis juste assez.
Les deux chocolats blancs, est-ce que c'est pour
vous ? Les deux chocolats blancs. Deux chocolats
blancs.
Les premières semaines que je sortais avec Rose
et les petits. Je suis au gym.
Bon training.
Je l'appelle le soir, quand je veux passer le temps.
Là, il commence à me dire.
Ok, oui, une demi-heure.
Il y aura du sang dans l'eau et les requins
viendront.
Matricule 0-3995. 3995. Communiquez.
La transparence n'est pas si importante.
Je l'ai en 11 x 17, je le sais même pas ce que tu
veux imprimer encore.
4,50 \$.
C'est bizarre, peut-être que j'ai fait de quoi sans
m'en rendre compte. J'ai dû accrocher de quoi. Je

ne m'en suis pas rendu compte.
Mais, c'est pas pour étudier.
Vous me faisiez peur en plus.
Lundi, c'est plein.
Il faut que ça paye.
J'ai eu ton message.
Une affaire que j'ai lu sur Internet. Appelle au
travail.
How many time the answer my friend is blowing in
the wind. Is blowing in the wind.
Un gros dude qui te ramasse, man.
Il dit qu'il a des gélatines.
Non, c'est non.
C'est pour Pâques. Tu vas filmer les indigestions.
J'espère que ça va bien virer. Tu connais. Un film
danois. Ça vire pas très bien. Lars von Trier. Ce
n'est pas vraiment respectueux parce que tu me
parles toujours d'elle.
Bonjour, je peux vous aider ?
Premier étage. Deuxième étage. Troisième étage.
Je suis sûr que si, si les manifestants d'Israël.
Il y a grève partout. 70% des étudiants.
Elle a trouvé une tête. Elle a trouvé une tête.
Elle a trouvé une tête en céramique.
J'ai décidé quelque chose.
Vas-y.
J'ai décidé.
Wow.
Sans alcool. Sans alcool.
Une petite vieille qui veut pas se déplacer.
Elle est tombée. C'est mon ancienne propriétaire.
La plus jeune aide la plus vieille.
Elle avait un beau petit cul.
Le préposé à l'entretien de la station Berri-UQAM.
Communiquez. Le préposé à l'entretien de la
station Berri-UQAM. Communiquez.
Step by step, oh baby. Step.
Ce jour-là sera pour vous un mémorial. Bien
plus qu'un simple souvenir. Ils croient que ce
Dieu est toujours à l'œuvre et qui. Il les sauve
maintenant, le Seigneur a ressuscité l'Eucharistie
et le Sacerdoce. Il se met à laver les pieds de
ses disciples. Jésus donne par là un exemple
d'humilité. On laisse cette tâche au dernier

30. 03. 2010

31. 03. 2010

01. 03. 2010

des esclaves, étranger si possible. Il dépose son vêtement comme il va quitter sa vie. Ma vie, nul ne la prend. C'est moi qui la donne. Il a simplement en tête le texte du prophète Isaïe. Si donc moi le Seigneur et le Maître, je vous ai lavé les pieds, vous devez vous laver les pieds les uns aux autres. Nous sommes invités à prier pour nos prêtres. Ces jours derniers ont été assombrés par un déferlement d'accusations contre des prêtres.

Le saint Curé d'Ars. L'Eucharistie que nous célébrons ce soir fait mémoire. La Bon Pasteur qui donne Sa vie et donne Sa vie à ses brebis. Faites ceci en mémoire de moi.

Il est beau, il est charmant. Il est grand.

Non, non, non, tu ne me touches plus.

Devant les bœufs, une charrue. Parce que la charrue est tirée par les bœufs.

C'est librement que Jésus donne sa vie. En même temps que c'est l'heure de Jésus. Notre heure. Alors que l'Église est attaquée de toutes parts. Il nous est demandé. Il nous est rappelé que c'est notre heure de manifester notre fidélité : tout simplement. Être à Jérusalem. À l'endroit où Jésus a probablement passé il y a 2000 ans. Le long du chemin de croix. C'est la vieille ville de Jérusalem.

C'est plein de boutiques. Parce qu'à Jérusalem nous étions environ 80 qui faisons le chemin de croix. C'était une marche du Pardon dans un monde vide. Où donc est Dieu ? Quelques chrétiens se promenaient dans un monde qui n'existait plus. Il est aussi le Ressuscité, celui qui donne sens à notre vie. Malgré les apparences. Il est très vivant.

My mission is how to growing to this.

You still shop at the children's place.

It's not summer yet.

On se verra mardi. Bye.

Pierra.

C'est ici que j'avais vu le livre de la Dion, l'autre fois.

Oui, oui.

L'auteur du récit de la Création dans la Bible n'a aucune prétention scientifique. Et Il vit que cela était bon. Ton époux a pitié de toi. Vous qui êtes

02. 04. 2010

03. 04. 2010

père et mère de famille. Que vous compreniez que ce que je vous dis c'est pour votre bien. Comme

Dieu n'a jamais désespéré de l'être humain.

Regardez ces femmes qui aimaient beaucoup Jésus. Le tombeau vide, c'est le point de départ de tout. Il faut que le Fils de l'homme soit livré aux mains des pécheurs. Il est ressuscité d'entre les morts et pourtant, ça va mal dans le monde.

Relevez les yeux. Relever la tête. De nombreux signes que Jésus est vivant. Et Dieu vit que cela était bon.

Tu es venu dans mon intimité. C'est sûr que je ne suis pas une personne.

Hey, j'ai chaud. Voulez-vous vous asseoir ?

Oui.

Le préposé à l'entretien de la station : Honoré-Beaugrand. Communiquez.

Les textes qui nous parlent du matin de Pâques sont plutôt sombres. Cette très belle phrase : Il vit et il crût. Nous sommes ici parce que quelqu'un nous a dit : Christ est ressuscité. Et nous avons cru. Jésus n'a pas retrouvé la vie qui était la sienne avant. Il est entré dans une vie nouvelle.

Vous êtes ressuscités avec le Christ.

Prochaine station : Mont-Royal. Station : Mont-Royal.

C'est le meilleur film de.

Entre 16 ans et 60 ans.

Qu'est-ce que tu as mangé en premier, son nez ou son oreille ?

Son nez. Coupé ses ongles.

Pauvre lapin.

Des crocodiles.

Tu vas attaquer des renards dans la jungle ?

Non, des crocodiles. Les renards, c'est gentil.

Les crocodiles, tu n'es pas obligé de les tuer. Tu n'as qu'à enlever leurs dents. Ah quoi, Eliot le chevalier tueur.

Merci papa.

En fait, on faisait de la danse ensemble.

Dans les années 60.

C'est pas ouvert.

Un bouvier berlinois.

Tu ne te poses pas de questions.

Elle n'a pas d'imprimante.
Le plus cheap que tu vas trouver sur le marché,
c'est 5 millions.
C'est le premier, c'est le premier qui traverse cette
ligne-là.
Tu vas être l'arbitre de la course.
Pas de discussion.
Je veux la voir une dernière fois.
Une dernière fois.
Blackberries, blackberries.
See you.

05. 04. 2010

C'est Matthieu, avec deux T.
J'haïs cet'odeur, man. Ça sent le vieux. Ça me lève
le cœur. Il se fait backup par les Russes.
Le super quart est de retour chez St-Hubert.
Je me suis recouché.
If it's true friendship.

La régie paye. Puis là je me ramasse en bas, en
bas. J'ai pas grand temps, 23 mai c'est pas long.
Crazy, you're crazy man.

06. 04. 2010

Un petit peu de monnaie, monsieur ?
J'ai rencontré la responsable pour choisir mon
bouquet de fleurs. C'était vraiment beau. Oh non,
tu veux aller au Paradis. Au Paradis.
César n'était pas encore là. Maintenant, César
est là.

Ma grand-mère disait toujours ça : Un jour à la
fois. Qui vivra verra.
Ça c'est quel cross-fade ? On vient d'ajouter deux
vues.

J'ai chaud. J'ai très très chaud.
Une pizza.

Je vais prendre de la pizza.
Mon portefeuille est où ? Grosse faim.
Je ne suis pas mort, mais mon cœur.
Ah, je suis donc bien énervée.
Mélanie ? Mélanie ? Maman, miaou, miou, miou,
miou, miou, miou, miou, miou.

Go en place. Tout le monde en place. Ok la gang.
C'est le temps de s'amuser.
Des petits grains de popcorn.
Besame besame mucho.
T'as de gros œufs de Pâques.

Tout le monde. Tout le monde. Si vous pouvez

venir entre les rideaux.
Parole, parole, parole.
Bon, écoutez, on est rendu à la générale. Je
voulais tous vous remercier de faire partie de
cette aventure-là. Vous êtes tous très bons.
Je vais aller faire pipi.
Vite, vite, vite, vite.
Ostie que je suis conne.
Penses-tu qu'on va venir ici cet été ?
Ça me fait penser.
Un commis de la poissonnerie est demandé à
la courtoisie. Un commis de la poissonnerie à la
courtoisie. Merci.
Esta aqui o esta ya. Que tiene sen. El Salvador. El
Salvador.
Il a lâché Archambault en juin. T'es payé 16
piastres de l'heure. Il cherche quelque chose.
Veux-tu bien lâcher le monde.
Avance ton camion.
J'étais supposé mais finalement.
Merci.
Attention, le préposé à l'entretien de la station
Côte-Vertu.
Je ne peux pas croire que j'ai un examen demain.
C'est jammé. Va les spotter eux. Va les spotter
eux.
Vince.
C'est pour ça que tu prends une grosse bière de
même, tu dis : Là je vais dormir.
L'itinéraire. L'itinéraire. Très bon article avec Biz
de Loco Locass.
Je vais t'enregistrer ton buggie bleu 5 minutes.
Aaaada.
Ce n'est pas moi que tu voulais voir, hein ?
Ooooooooooooooooooooooh.
Ah, ah, ah, ah.
Alloaaaaaaaaaaaaaaaaah.
ii. Le Rossignol est le seigneur,
les montagnes gouvernement.
Merde.
Stand by 5.
Ma belle robe beige avec mes beaux souliers
beiges avec mon beau comportement beige.
Ça fait une robe Urban Outfitters.

07. 04. 2010

08. 04. 2010

09. 04. 2010

Le plus beau compliment qu'on m'a fait. C'est
Véro : Tu fais vraiment dans cette robe-là. Ah
merci.

Salut les cocos, à tantôt.
Aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa.
Ooooooooooé.

Il s'en vient Laurent, il est aux toilettes.
Moi, je n'aime pas ça le monde qui disparaisse.
J'aimerais ça vous dire deux mots les comédiens.
Venez sur la scène.

Laurent.

Oui.

Non, Laurent.

Je veux jouer ce soir. Je ne connais pas la moitié
de mes répliques.

Laurent. Laurent.

Il se met du parfum.

On met des bulles.

Hey les amis. Je n'ai pas de problème avec mes
cheveux, on peut relaxer.

On joue à un jeu. Une minute de silence. Dix
minutes de silence.

Bienvenue au Loft.

Un simple court avec des ailes.

Ça me fait toujours rigoler ça.

Oh, this sounds very good.

Artistique. Ça dépend de l'art.

No that's good.

What you see is what you get. What you see is
what you get. What you see is what you get.

Café chaud.

Café chaud, c'est vietnamien aussi, mais c'est
très concentré.

Ça réveille ?

A different style.

So this is Chinatown.

Nothing. Nothing.

Pound it. Pound it. Pound it.

Je n'aurais pas dû en faire autant. J'ai commencé
avec mon bras le plus faible en plus.

Je vais voir mon petit neveu à soir. Je m'en vais
chez ma sœur. Squeeze it. Squeeze it.

Come on. Come on. Come on. Come on. I want
you.

Est-ce qu'on est vraiment obligé d'aller à la messe le dimanche ? Sommes-nous prêts à accueillir.

La fin heureuse, c'est qu'il a librement donné sa vie. Nous avons vu le Seigneur. Et Thomas était avec eux. Ce que Jésus a remarqué en premier, c'est l'ouverture de cœur de Thomas. La plus belle profession de foi de tous les Évangiles : Mon Seigneur et mon Dieu. Parce que tu as vu, tu vois.

Heureux celui qui croit sans avoir vu. Pourquoi est-ce que le bon Dieu ne fait pas plus aujourd'hui ? Ça va assez mal, Dieu doit savoir ce qu'Il fait.

Plus de guérisons des cœurs. Si nous pratiquons cette ouverture du cœur, nous aurons sûrement la surprise, un jour ou l'autre, que Jésus nous invite.

Nous serons habités par cette Bonne Nouvelle.

En plus, on est chanceux. C'est des Polonais, ils sont très croyants.

Tu as froid au cou ? Si tu as froid au cou, tu fais ça.

132 gïgs. Il utilise même pas 8 go. Ça a dû coûter cher.

500 ?

T'es-tu trouvé un appartement pour l'année prochaine ?

Non, mais là, j'ai des colocs. Je ne me rappelle plus son nom de famille : Catherine quelque chose. Elle est petite. Qu'est-ce que tu fais ici ? Qu'est-ce que tu fais ici ? Elle s'est trompée d'appart.

Attention, attention à tous les chauffeurs.

Attention, attention à tous les chauffeurs, sur les circuits 85. Les tours seront ralentis d'ici peu.

I'm gonna on by break break your break. Your break.

Ah non, je n'en ai plus de noir, je n'ai plus de bleu.

I'm sorry. I can't remember that conversation anyway.

C'est tous des futurs Prix Nobel.

Ils ont tous la même ostie de coupe mohawk.

Les gens qui viennent de Blainville.

La banlieue.

Je l'avais texté tantôt.

Pour ton boy qui va venir payer dans deux semaines.

13. 04. 2010

Cold beers, sexy ladies.
Le quoi ?
Clinix : hépatite A B.
Crisse, ostie.
Vous allez l'opérer sur scène.
Hier, je n'ai pas fait grand-chose. Je suis arrivé
chez nous.
Quand mon père était vivant.
Ouais, c'est Frontenac/Ontario.
Quand j'arrive dans ma ville. Now I can set that
up.
J'ai encore le même 100 piastres. Je peux te le
redonner.
Au début, je trouvais ça facile.
25 livres.
Qu'est-ce que mon père, qu'est-ce que mon père
a dit, ça ne compte plus.
Je ne voudrais pas que tu te casses un bras, ni
un ongle.
Hey, pas le temps de checker les filles, là.
Regarde-moi.
De quoi tu parles ?
Quand même, il y a des limites.
Tsé, le devoir en Français. Le texte qu'on doit faire.
Elle a même pas expliqué. On dira qu'on ne savait
pas quoi faire.
Moi, si je te fais juste ça, t'es comme : Oh ! Mon
Dieu.
Il est rose et il est petit.
The all dancing thing.
Le jeudi, il n'y a pas d'aide sociale. Ça fait qu'on
ne niaise pas à la caisse.
Ça va le gros ?
Ça va toi. Eh, tabarnac, je t'avais pas reconnu.
Sur Internet, tu pesais 140 lbs.
On ne fait pas d'exception.
D'ailleurs, tu pourrais être une personne reconnue
pour les prochaines années. Bon, j'ai connu.
Moi, j'ai pris la trilogie de Mouawad.
Oui, moi aussi.
Tu vas être malheureux. Tu vas être en chaleur
tantôt.
You are an horrible horrible person.
Je suis tannée aussi.

14. 04. 2010

Qui vivra verra. Qui vivra verra.
Je pense que je lui aurais donné 5 piastres.
Elle remet toujours la même musique. Elle revient
toujours dans ses souvenirs.
Si tu mets ta musique, ça ne l'intéresse pas.
José Théodore.
C'est dans quel film, ça ?
Vite, vite, on est à l'énergie.
Viens-t-en, salope.
En tout cas, Geneviève s'occupe du cul.
Quand tu auras souffert. Quand tu auras souffert.
Je n'ai pas éteint la ventilation.
Je fais du french cancan.
Ouverture des portes, tout le monde.
Si jamais tu penses à quelque chose, gênes-toi
pas.
As-tu vu qu'il y avait des messages.
Un site Internet, un site artistique.
La 5^e, c'est là-bas. Puis, je ne sais pas.
Prochaine station : De l'Église. Station : De
l'Église. Prochaine station : Lasalle. Station :
Lasalle. Prochaine station : Charlevoix. Station :
Charlevoix. Prochaine station : Lionel-Groulx.
Station : Lionel-Groulx.
Ah, je sais pas.
Prochaine station : Atwater. Station : Atwater.
Je pense qu'elle a dit : Allo.
Elle a dit : Allo.
Prochaine station : Guy-Concordia. Station : Guy-
Concordia.
Yeah, me too.
Station : Peel. Prochaine station : McGill.
In reality. It's not even.
Station : McGill.
20%.
Prochaine station : Place-des-Arts. Station : Place-
des-Arts.
If you think I'm going to have all the exam. 20%.
Station : Saint-Laurent.
5%.
Don't do that again.
I promise.
Prochaine station : Berri-UQAM. Station : Berri-
UQAM. Prochaine station : Beaudry. Station :

15. 04. 2010

16. 04. 2010

17. 04. 2010

Beaudry. Prochaine station : Papineau.
Tu te rappelles pas.
Station : Papineau. Prochaine station : Frontenac.
Station : Frontenac.
T'es court, mais costaud, mais t'as l'air à savoir.
L'alcool, la drogue et le jeu. Pour y voir clair.
Je ne t'ai pas dit qu'il fallait être mégalo. Alain, je
sais que tu as une tendance.
Toi, tu m'insultes. Tu penses que.
I just want to be with my friend Joshua. Do you
wanna come?
Est-ce que vous auriez un peu de monnaie pour
me dépanner ?
J'ai foncé dans un mur.
Look Obama and 2030.

18. 04. 2010

Hey, c'est pas poli dire ces mots-là.
Un petit chocolat chaud pour emporter.
Un simple allongé avec des ailes.
Tu vas te péter la tête sur les murs pour de vrai.
Nous sommes au cœur ici de la résurrection du
Seigneur Dieu. La haine, la colère et la mort,
doivent tous reculer. Et tout devient beau et saint.
Ils vont faire une nuit de pêche. Ils ne prennent
rien. Dieu, parce que nous sommes ses enfants,
intervient dans les choses ordinaires de nos vies.
Est-ce que vous avez du poisson ? Cette pêche-
là qui était négative, devient miraculeuse. Et
quand Pierre reconnaît que c'était Lui. Il fallait un
signe parlant. Au fond, c'est un peu triste. Tout
transforme dans la petitesse de notre vie. Tout
devient grand.

19. 04. 2010

He adores. He loves the sound of his voice.
Ils se pognent une job en administration. Ils se
font garantir un salaire entre 90 et 100 000 \$
par année. C'est fou, parce qu'ils prennent tes
empreintes digitales. Il y avait du monde qui
venait de Québec pendant que je faisais mon
examen. C'est les lois gamma.

20. 04. 2010

1989.
Tu l'as calé.
No no no no. Pensamo que.
Está bien.
Mira los.
Quado mourió.

De toute façon, ce n'est pas avec Alexandre Rivest
que je vais me saouler la gueule.

Ouh, le petit Playboy.

À l'UQAM, les étudiants se portent à la défense
d'un professeur.

Je peux faire quelque chose chez moi. Tu
comprends.

Un méga fish eye, oshh.

T'as essayé dans chacun des étages ?
Son chum, il est massothérapeute et cuisinier.
Elle les a tous. Toujours les mêmes qui ont tout.

À Tadoussac, ce soir.

C'est cheap shot. C'est cheap shot.

On s'amuse.

Sont tellement sexy.

On se fera au trou de cul. C'est la technique
Robert Gravel. Merde.

Merde tout le monde.

Oh. J'ai un agent en direction. J'ai un agent en
direction.

Salut. Oui, toi ça va ?

Je ne le connais pas comme ça.

Ouais, le macho, puis ça.

Tu veux-tu des petites noix ? Tiens, ça va t'en
boucher un trou.

Mon chum, tabouaire. Hey, mon chum.

T'as encore faim, toi ? T'as encore faim, toi ? Tu
fais rien que ça, mange. Sont à la veille. Sont à la
veille de te louer.

Comment ça va mon oncle ?

À cette heure-là, oublie ça. La seule place où tu
pourras aller plus vite, c'est à Longueuil.

Je ne savais pas c'est quoi, la salade de chou.

Parce qu'on voit des petits écureuils dans le parc,
l'automne.

Oh shit.

On rentre par la sortie, là.

On est dans le quartier gai, là. Checker ça.

Ah. Fuck you.

Montréal des séries. Moi, je parie deux piastres
que Montréal élimine Washington.

Tu dépenses ton argent.

Si tu savais combien j'en ai de caché.

À la Baie James. Là où on va à la pêche.

21. 04. 2010

22. 04. 2010

23. 04. 2010

Les journées de fête c'est pas bien bien payant.
J'ai fait un petit deux heures.

Qu'est-ce que tu fais ?

Je m'en vais parker ça. Relaxer un peu.

Tu fais quoi comme relaxation ?

Dream come true.

Fais que là, on oublie ça. Vi-ii-te.

Un petit coffee man avec un bagel.

Éric Salvail, plus grand. Ce genre-là. Les
personnes âgées, un centre d'achats. Je veux
savoir comment tu vas.

Oh non, j'entends rien.

Swing la bacaisse dans l'fond d'la boîte à bois.

C'est du service ça, hein ?

Je trouve que tu ressembles à un Lego. Avant
qu'elle dise : Je trouve que tu ressembles à un
Lego.

Prends pas ça bien ou mal.

According to you.

Dans tel ou tel chapitre, telle notion arrive.

Retenir ça par cœur, c'est invraisemblable.

Mardi 9h. Jeudi 9h. La dernière fois, je suis allé
à 9h, 9h45. Tu sais à quelle heure je suis rentré
chez moi : 10h. Ils perdent du monde comme
ça. Ils perdent beaucoup de monde. J'écoutais
ma musique. Moi, faut que je dorme. Je travaille
la nuit. Hier on va manger. Viens chez moi. J'ai
besoin de dormir. Tu viens chez moi.

À la maison.

M. Benjamin, Benjamin. Je veux plus entendre
parler de ce gars-là. Il se coupe les cheveux. C'est
pas laid. Il faut que tu attends que ce soit égal.
Lui, je l'ai rattrapé. Je l'ai rattrapé. Je l'ai rattrapé.
Stefano. Je sais pas s'il s'en rend compte. S'il fait
exprès. Désolé, j'ai appelé tard. Une personne 3h
et demi. Il avait un gars. Il est sorti. Il est sorti. Il
avait un autre gars. Il exagère. Moi, j'avais rendez-
vous à 8h. Il était fâché. Il faisait ses affaires.

This way, we gotta go this way.

My wife kicks me.

Il y a aucun lien entre OI et Nazi.

Sister girl sister.

Ça se dit pareil.

Qu'est-ce que tu veux de moi. C'est toi qui m'a

déçu.
Les flics font pas la loi.
C'est toi qui m'a pris.
Ta gueule toi.
Ça aucun rapport.
Je te jure. Je vais écraser sa tête. Je vais écraser
sa tête. Sa tête, il la sentira plus.
Je vais un peu les faire chier.
Ahhhhhhhhhh.
Il est énervé.
On va aller au McDo.
Je n'arrive pas à respirer.
Il y a un de mes préférés là-dedans.
On ira lundi.
Vas-tu la chercher ta marchette puis ta canne.
Non, ça vaut 200 piastres, pis j'ai pas d'argent.
Ma canne je l'ai.
C'est le gars le plus gentil. Il est doux.
Un gars qui s'est pendu. La corde au cou.
Il avait rapporté mon.
Se llama Motts : M-O-T-T-S.
C'est ça du IKEA.
Pour être simple, rends-toi jusqu'à Jean-Talon,
puis tourne à droite.
Ok. So you get points for buying stuff.
Le chemin de fer passe à côté.
C'est une figure qui vient de l'Ancien Testament :
je suis le Bon Pasteur. Mes brebis écoutent ma
voix. Pour ça, il faut fréquenter Dieu souvent. Et
presque tous les jours. Chers amis, à votre tour,
soutenez vos prêtres. Les prêtres sont à l'honneur
cette année. Jean-Claude Turcotte, archevêque de
Montréal.
Go ahead, just go ahead.
Tu ne veux pas qu'on prenne le bus ?
Prochaine station : Champ-de-Mars.
Prends du sel, Xavier.
Ah, elle je l'aime.
Une nouvelle alliance.
Une réaction aux allergies.
Elle devait passer quelques jours chez sa mère.
Elle a deux ans et demi. En Allemagne.
Je vais lâcher un wack.
Un gala. Un gala.

24. 04. 2010

25. 04. 2010

26. 04. 2010

27. 04. 2010

Hou. T'as pogné ma cuisse.
Sur Internet, tu disais le lien.

J'aimerais ça.

On avait commandé de la neige pour ton arrivée
dimanche.

Donc, la présence de l'invisible.

Un allongé pour emporter.

Il y a une couple de pièces d'intervention. Définir
c'est quoi le projet global. Nous, notre mandat
principal. Nous, notre mandat principal.

Un allongé, pas de lait.

C'est ça le féminin.

Il n'y en a pas de problème.

Des calculatrices, des chandails.

Je pense qu'ils prennent Interac.

J'ai marché sur de la neige.

C'est une journée à rester coucher aujourd'hui.

Whatever they say.

28. 04. 2010

C'est pour ça qu'on s'est dit : Ouais, ouais, ouais,
ouais.

Tu diras à ta mère.

Dans mon évaluation, j'ai trop dessiné pour ce
que j'ai peint.

Bien, le vin, j'aime pas ça.

Là, tu ouvres la porte.

Elle n'avait pas fait son choix, Alexandra.

Si j'avais su, je n'aurais pas pris de billet. Finis
bien ta journée au travail. Chiante. Mais on en a
eu un petit peu de soleil. Cool. Bye.

29. 04. 2010

J'ai pas l'habitude de passer sur les rouges, mais
je voulais pas perdre mon autobus.

Elle se sentait mal, elle se sentait mal de faire ça.

Elle était fucking belle. Elle était belle.

Pas laid.

On parie ?

On parie ?

On fait un challenge ?

Meubles Re-No, voit à tout pour vous.

Pas ça, c'est de la bouette.

30. 04. 2010

On arrive déjà.

Eh sexy girl.

Je ne crois pas à la moitié de ce que je dis.

Je vois une fille, je lui dis : Ayoye, qu'est-ce que tu
fais.

Quand les policiers sont arrivés sur place.
Avez-vous des pamplemousses rouges ? Ça, c'est
des roses.

Oh yes.

Vous écoutez la station.

Vous pourriez même gagner.

Chez Tim Hortons.

Des camions et des camions remplis de matelas.

De là-bas.

Tu t'es fait pogner. On te kidnappe.

Tonight is gonna be.

Western spaghetti.

Pas de problème, allez-y. On n'est pas pressés.

Moi, mon choix.

Tombez en amour.

Oui, bonjour. Comment ça va ?

Et toi, t'en veux une, Fiona ?

Je me souvenais de la pâtisserie.

On a envoyé des plongeurs et ça continue de
couler. Les huîtres, les crevettes, les crabes. Dans
la région de Denis. Les bateaux ne peuvent plus
circuler. Étendre ses estacades. Les pêcheurs
voient leur gagne-pain. Si le pétrole va au fond de
la mer.

Autre dossier maintenant. La question du célibat
des prêtres. Et les femmes de prêtres.

Les acquis des travailleurs.

En pleine négociation.

Sentez-vous qu'il y a une nouvelle flamme ?

Là, il faut reprendre votre destinée en main.

La dette phénoménale. Comment les premiers
chrétiens vivaient : avec une qualité de Charité.

Oui, Jésus nous donne un commandement
nouveau de nous aimer les uns les autres.

Misericordia. Hominis. Alléluia. Alléluia.

Vous prenez le métro ?

Tonight. Tonight. Tonight. Tonight. Tonight. Tonight.

Tonight. Tonight. Tonight. Tonight. Tonight. Tonight.

Je suis allé souper.

Tu m'appelleras. Après, ils vont aller jouer au
hockey. Je vais peut-être y aller.

J'ai un ami, il m'a dit.

Si ça lui tente de faire le casse-cou.

C'est qui ? Oui, oui, oui.

01. 05. 2010

02. 05. 2010

03. 05. 2010

Si tu es là, ça va me prendre un gros cinq minutes maximum.

Go. Go. Go. Go.

Bonjour.

Je vais te prendre un Du Maurier Première régulier.

Oublie ça.

Je n'ai plus d'argent. L'inspecteur a pris mon argent dans mon compte de banque. Je veux bien croire que je leur dois de l'argent, mais prendre mon argent sans mon autorisation.

Merde, je te vois. Je suis devant la bibliothèque.

Ton chum, il est bien bronzé ?

Monte.

C'est ça l'autobus ?

Tu veux marcher ?

Oui, comme ça, on va être arrivé à la maison.

On n'y pense même pas des fois à manger. On passe la journée ici.

Il veut que je signe mes derniers examens.

Il y avait beaucoup de choses pour la petite famille.

Air Miles. 1,46 \$. C'est tout.

Ché Dieu, c'est juste moi. Je mesure juste 6 pieds.

La muerte de la mujer.

Je l'ai vu : une ostie de barbe.

Normalement, c'est bon combien de temps ça ?

On se fera du fun.

Protègera nos.

Attendez deux minutes, je suis pas prêt.

Comme dans du beurre.

Alex et Nina.

Han, 3-0 pour les Canadiens.

À la radio ? Pour vrai ?

Le public, il va comprendre. Il a attendu une demi-heure pour que le show du Cirque du soleil parte.

À date, ça passerait pas.

Pour toi, non.

Attention. Une porte de train cause un ralentissement de service sur la ligne : Verte, en direction : Angrignon.

Elle va où ? Elle va où ?

Jusqu'à Crémazie. Le Cirque du Soleil.

La situación.

05. 05. 2010

Serge, il était ce côté-là. En plein milieu d'elle.
Ça c'est autre chose.
Sur le message, il disait que la tête était
décapitée.
Tonkinoise.
That tonight's gonna be a good night. That
tonight's gonna be a good night. That tonight's
gonna be a good night.
Ok, là on est vraiment dans le Quartier chinois.
Moi, j'ai envie de prendre l'autobus.
Casser les dents.
Ça a dû faire mal.
Jamais vu ça.
En tout cas, félicitations c'est le meilleur projet.
La dernière fois, elle avait dit : Je veux un
téléphone sans fil. C'est hot Jonquière.
Ça va.
Ah ciboire.
If you have been sexually assaulted, now there's a
number you can call.
Okay.
You're too, you're too productive.
Au début, c'était ça. Au début, j'ai eu peur.
Il y a de la dynamite plein en-dessous de mon lit.
Je sais pas d'où ça vient.
Mais je le fais pour elle.
C'est dégueulasse.
The spirit of rock.
À Pittsburg.
There's a hole in daddy's arms.
Il ne faut pas abuser de ma gentillesse.
Faut qu'ils gagnent. Faut qu'ils gagnent.
Ouiiii.
Qui qui gagne en ce moment savez-vous ?
Ça doit être les Canadiens.
3-2. Enfin.
C'est déjà terminé ?
Je sais pas le score, mais ils ont gagné.
80 x 10, ça fait 800.
Dans la deuxième période.
Elle est là, la 10.
Ah, elle est là. Alright. Merci.
Oui, le Canadien ont gagné. Tu manques pas rien
là ?

06. 05. 2010

07. 05. 2010

Moi, je suis là avec mes deux pistolets modifiés,
qui font des lasers genre. J't'arrache un bras.

On t'as pas entendu, Johnny.

Batista Zonchio.

Batista.

18-00-31.

31.

31.

305.

305.

Okay. Bye bye.

Quelle jeune fille n'a pas rêvé que son amoureux.
Sont pas bornés tes caméras. T'es stationné où tu
n'es pas supposé. Bien non, je te niaise.

Espera.

Give it to me.

Are you serious: Friday night?

08. 05. 2010

Un rappel pour le Super C Atwater. Il y a une
Madame qui attend.

Dans 8 minutes. 69 Atwater. Centre Atwater.
Voiture. Le 243 pour Linda. M. Michaud. Attendez.

Thing.

Ohhh.

09. 05. 2010

Miserere, miserere, o sanctus, o sanctus dominus.
Gloria, gloria.

Dans les magasins, ça fait longtemps que les
couleurs de Pâques ont disparu.

On venait éteindre le cerge pascal comme
un petit geste théâtral. Jésus veut nous faire
comprendre qu'Il est présent autrement. Et je suis
avec vous tous les jours jusqu'à la fin des temps.
Nous irons demeurer auprès de Lui. Si quelqu'un
m'aime, il restera fidèle à ma parole. On n'est
plus jamais tout seul. Jésus n'est pas loin. Le
Père n'est pas loin. Même au creux des difficultés
les plus grandes. On va devenir meilleurs. On va
devenir plus profonds. Les gens qui ne sont pas
circoncis. Avec l'Esprit Saint qui a transformé mon
regard. Il est toujours avec nous. On reste fidèle à
sa parole et on reste en Église.

Mon chandail de laine dans mon sac.

Trois fois par jour. Elles restent ensemble sur la
rue St-Denis. Pas des petits comme qu'on mange
des gros.

Le métro, le troisième. Ils ont été chanceux qu'il n'y ait pas de monde. Ils ont été chanceux qu'il n'y ait pas de monde. Débarques-tu à la caisse ou bien ?

Si elle était capable de parler, ça l'aiderait.
Il a dit : Big Bang theory. C'était vraiment drôle.
C'est qui. C'est qui.

Ça, c'est quoi ? C'est des madames.
Le monsieur.

Eh eh eh. On se calme. Faut pas que tu le brises.
Tombe dans la boue.

La petite fille, elle est partie. Oui, on arrive à la maison.
Maman.

But I don't mind. But I don't mind. But I don't mind. But I don't mind. But I don't mind. But I don't mind. But I don't mind.

Il a une cigarette dans la bouche.
Papa.

C'est ton père ?
Papa auto.

C'est ton père ?
Oui.

On les voit perler sur ses coudes. On dit des coudes de sueur.

Ça, c'est quand tu as fait des jambes.
Beat it. Beat it. Beat it. Beat it.

Yes. I want you. Yes. I want you.
Allo !

Si je me souviens bien, c'est assez long de faire le débat.

Avec tes amis en fin de semaine. 45 tours. 33 tours. Jusqu'à ce que les disques soient finis.
Quand je suis arrivé à Montréal.

Au Jean Coutu. Moi aussi, j'ai des obligations familiales.
Un peu égoïste.

Moi, je suis de même. Je ne veux pas passer en dernier.

Exode, chapitre 33. Moïse leur dit en pleine face.
C'est une joke, je le savais. Là où j'étais.
C'est pas bien.

Station : Papineau. Prochaine station : Beaudry.
Station : Beaudry. Prochaine station : Berri-UQAM.

10. 05. 2010

11. 05. 2010

12. 05. 2010

Hier, ostie qu'elle a pété sa coche.
Il y avait quelqu'un que je n'avais pas vu depuis
10 ans. Elle me dit : Josette, tu as rajeuni. Oui,
c'est comme Benjamin Button.

A painting should whisper. One of La Monte
Young proposition. Tuning is a function of time we
hear being. The first figure gaze at the second.
Oursler's work provoke effects of presence. The
uncanny. Bodily space. It begin to materialize. That
create the sense of uncanny. The second thing is.
My own proposition. The idea of transcendental
presence. Absence. Presence effects might be
used. There's also connection between Cage and
video art.

Tu recrisses un autre clip au-dessus.

J'ai fait tous les musées.

Un chèque avec ça, ma carte de crédit.
Ça a l'air que c'était les dernières équipes.

Parce qu'elle a pas d'argent, c'est ça.

A radio was turned on. Forgotten cadavers.

Residents of this transit hotel. End of quote. An
uncanny division. One of the many traces marking
their path in this world. 90 boxes who catalog
the body of her work. The Dante hotel. Life to the
second power. A search for lost identity. On the
floor of the Dante hotel. Original documentation
from the room. We ca see the end of the corridor,
a little figure in red. Also in the archives. The
traces left by the visitors.

Station : Frontenac.

C'est typiquement québécois. Finir dans la
cuisine.

Le corps comme canal. The body as channel.
Alerter. Les pieds au sol. Petits pas. Concentrez-
vous sur le centre. Le centre plus bas. C'est
normal. Descendez. On vide complètement le
corps, l'esprit. Ensemble, ensemble, together.
Open. Encore une fois, on a des yeux partout. On
ouvre la peau. On respire tout le monde. Just like
a flower. Comme une fleur. Une fleur ne demande
pas à être regardé. On dépasse la représentation.
On est dans l'image de la fleur. Je les ai vues vos
fleurs. Le bassin ancré. Put your identity aside.
Les pieds comme un animal. Une dernière fois.

13. 05. 2010

14. 05. 2010

Toutes les extrémités peuvent être déliées. If you shake, shake, but do it without falling. This is dead. À chaque fois on essaye d'aller un petit peu plus loin. Il n'y a pas de perfection. Comme des enfants, on joue. Concentration, détail, vigueur. The cry of the new born. Le cri du nouveau-né. Pour connecter à ça. Tu donnes, tu donnes, tu donnes. On ne garde pas pour soi. Empty. Empty. Comme si le bassin était tiré par des fils. Hop. Hop. Hop. Hop. Comme deux papiers qui se côtoient. On a laissé son identité de côté et on embarque dans le jeu. You have a vibe on your spine. You are walking home freezing. You are coming a little flower. Chacun des petits doigts. Il n'y a aucune. Une rivière sur la colonne vertébrale. De la glace gelée sous les pieds. Une petite fleur sous les doigts. La pluie. C'est très subtil. Et la pluie se transforme en brouillard épais et blanc. Et on marche dans une rizière, avec de l'eau jusqu'aux mollets. Your upper body is becoming like an insect. Tout le haut du corps. We are now becoming a winter flower. Le cri des nouveaux-nés. Ma nécessité, mon offrande. Tout est possible. Allez-y. On suit les impulsions. The scream of the new born. Alerte. Ma nécessité. The scream of the new born. Allez. Allez. On ne fixe pas les choses. Toujours, on essaye de dépasser ses limites. D'aller dans l'inconnu. The scream of the new born. Tranquillement, avec une. On déchire le masque. Prenez le temps. Le regard reste à l'intérieur. Et doucement avec la fleur, la tête coupée, dessinez l'espace. Everywhere. Partout dans l'espace. On dessine l'espace. Et comme un animal au sol, dessinez l'espace. My necessity. Drawing the space, avec la fleur. Et on marche dans la rizière. Drawing the space. Et très graduellement on devient un minéral, une roche. Stay concentrate. And from the mineral you are becoming a plant. Du minéral au végétal. Take your time. Et de la plante à l'insecte. From the mineral to the insect. Slowly transform. The insect. De l'insecte on se transforme en animal. From the insect to the animal. Take your time. Votre propre animalité. Don't fix yourself in anything.

It's alive. Last chance. Last experience. Animality.
Deep animality. On va plus loin que la réalité.
Comme c'est votre propre animal. This animal
doesn't exist in reality. To the animal to the fœtus.
Your own fœtus. De l'animal au fœtus. The fœtus
walking into the universe. Le fœtus marchant
dans l'univers, se perdant, déambulant. The
power of life and death. Walking in between. Free
in the universe. Complètement libre. Fœtus dans
l'univers. Soft, delicate and engaged.
It's coming. It's coming. Okay.

Je suis compétitif dans la vie moi. J'ai fait du sport
toute ma maudite vie.

15. 05. 2010

300, Léo-Pariseau, pour Jean-Pierre. Au 2280,
McDonald, appartement 101, proche du pont.
4614, St-Joseph.

Le gars, il est allé courir vers le Esso.

Ah, c'était lui.

C'est toi qui a mon étui.

Veuillez introduire votre carte.

Comment ça, ça n'a pas marché ?

Pour moi, tu n'as pas pesé à la bonne place.

Ce qu'elle m'énerve.

16. 05. 2010

Nous avons entendu deux récits de l'Ascension et
vous avez peut-être remarqué qu'ils divergent un
peu l'un de l'autre. Il sera toujours avec vous. Il
n'est pas parti. Vous allez recevoir une force, celle
du Saint-Esprit. Et ce livre des Actes des Apôtres
que nous avons entendu tout à l'heure va raconter
les premières heures de cette aventure. Quelles
coutumes juives devons-nous conserver ? Au long
des siècles, les disciples ont. Jeanne Mance. En
2006. En 2009, nous rappelons l'arrivée des
Hospitalières. Il y a cent ans, deux événements
marquants se sont passés à Montréal. C'est le
centième anniversaire de la fondation du journal
Le Devoir.

Le nouvel Itinéraire, mon chum.

René, je vais te voir t'à-l'heure. Caro est à la
toilette.

Bonjour, avez-vous quelques sous pour moi ?

Si tu es en santé, tu t'en fous des assurances tout
ça.

La vente 38^e anniversaire.

Sur la Rive-Sud, Laval.
Moi, je mangerais une poutine.
Ce soir, à 6h et demi, ça part le match.
Ce soir, à 6h et demi.
On parle pas. On parle pas. On parle pas.
Bring back the cup. Bring back the cup.
Je vais déménager mes affaires. Attends deux
secondes.
Les Canadiens. Bien joué défensif. Autant que les
Capitols, Pingouins.
Mesdames, Messieurs, bonsoir.
À soir, ça joue.
C'est soleil, soleil, soleil, soleil.
I don't believe you. I don't believe you. I don't
believe you. I don't believe you. I don't believe you.
Ah oui, je le sais. Je l'ai dans le cul.
Moi, je suis habituée à sortir.
T'es bien une grande gueule.
Une fois dans ta vie.
C'est comme renaître.
Ça avait aucun rapport.
Parce que TD, il n'y en a pas beaucoup à
Montréal.
Ça coule comme sur le dos d'un canard.
J'en dis une couple. Je commence à être vieux un
peu.
Une 15^e, ostie.
C'est quoi ça : un char invisible.
À tantôt B.
À tantôt B.
Quantités limitées. Détails en magasin.
Non, il n'y a plus de place.
Moi à montrer.
Assis. Est-ce que tu vas rester assis ? Si t'arrête
pas. Arrête de pleurer. Tout le monde te regarde
parce que tu pleures. Tout le monde te regarde
parce que tu pleures.
Non, c'est toi.
Les petits pieds qui puent.
Touche-moi pas.
C'est de la mousse.
Ça a sonné des cloches son histoire.
La biodiversité dans tous états.
Bonsoir.

17. 05. 2010

18. 05. 2010

Ouin, j'ai des problèmes avec ma mère.

IGA : vis ta vie.

Elle est venue chercher son chocolat elle.

Bien oui.

Vous pouvez passer à la caisse 2.

On va y aller tout de suite.

Oh shit.

Ah.

Où ça ?

Samedi, à vente de garage.

Les Canadiens. 4 tirs pour les Flyers. La rondelle
au centre. Ils se bousculent. Ils glissent la rondelle
derrière le banc.

Tu parles, on t'écoute plus.

Chien sale.

Jean-Guy, crise.

M'en va chercher mon gun.

Attends-moi, crise.

French guy likes ah. Qué-bé-cois.

Allo, ça va bien ?

Ah, ça pourrait aller mieux.

Ça coûterait plus cher ?

Ça coûterait plus cher ?

Ouais Matisse, je suis un peu tanné que tu me
parle de cinéma.

Je ne parle pas de cinéma.

Tu joues au soccer avec moi.

Pourquoi tu penses que je suis pas bonne ?

Parce que même si ça a l'air gros.

Regarde les belles bottes d'eau. Ah, j'aime assez
ça. Les bottes d'eau.

Je vais aller voir ce soir le Cirque du Soleil.

Donner du feedback là.

Parce que j'ai mis une camisole en-dessous.

Un Picasso et un Matisse. Le vol a été constaté à
l'ouverture du Musée.

Parlons d'autres choses.

Familiprix. Au service de votre santé.

Le fameux homard.

Prenez le large. Prenez vos aises.

C'est la première fois que je viens à Tadoussac
pour voir des baleines.

Aye le voisin, c'est un beau programme ça. S'ils en
font pour hommes, fais-moi signe.

19. 05. 2010

20. 05. 2010

Vendredi, tout le meilleur des années 80.
À partir de 46 900 \$.
Chez Rona, vous pouvez économiser de 10 à 40%.
J'ai juste passé 16 heures à l'urgence.
Qu'est-ce que tu fais là ? T'es bien niaiseuse toi.
Rentre à la maison.
Asseyez-vous. Vous la cherchez pendant ce
temps-là.
Elle n'est pas dans une bourse.
Elle a pas autre chose à faire de son temps. Du
bénévolat.
Elle est belle. C'est parce qu'elle est belle.
Je suis en manque d'affection. Juste trois bières.
Je suis capable d'en prendre.
Essaie avec l'autre narine.
24 pieds ostie.
Ça va toi. T'as l'air en forme. Je t'avais pas
reconnu.
Chérie, chérie, chérie. Écoute : je me suis levé. Il
était 10 heures et demi du matin.
Ça finit comment au hockey ?
Confiance en toi.
Au resto, on est resté longtemps.
Il y avait des petits monsieurs à moitié nus.
Non, mais c'est un beau gars.
C'est le genre d'Hannah Montana.
Elle sort avec.
Il est allé deux fois en Argentine avec elle. Puis, il
a couché avec elle.
C'est comme Hannah Montana, mais en
Argentine.
Vaut mieux pas y penser.
T'as l'air de quelqu'un qui s'est réveillé.
Je cherche là. Mais j'ai l'impression d'être chez
ta mère.
Allo, allo, allo. Est-ce qu'il y a quelqu'un là-dedans.
C'est moi qui te mors. C'est pas un chien. C'est
moi. C'est moi. C'est moi ton boss. Tu mords pas.
Tu mords pas.
J'ai hâte de voir ça.
La bouteille est pas bonne.
Assis. Assis. Mon amour, tu vas te faire frapper.
Let's go. Guys in suit you know.
Il y a un graffiti de la famille au complet.

21. 05. 2010

22. 05. 2010

23. 05. 2010

Bien fait ?

Très bien fait.

En cette belle fête de la Pentecôte. D'abord, quand on aime quelqu'un, on ne veut jamais l'abandonner. L'autre chose, c'est qu'on lui montre gratuitement. Je ne vous abandonnerai pas. Je vais vous envoyer l'Esprit un Défenseur.

Il est pleinement Dieu. Mais Dieu sait si notre Église est solide comme un roc. L'autre image, c'est le souffle. Un souffle qui nous fait vivre. Ce souffle qui nous donne sens. Chaque jour, on doit renouveler notre engagement. On pourrait dire que l'Esprit Saint, c'est le Don de Dieu sans cesse renouvelé. Ses 7 dons. Ils allaient par le monde.

Ils étaient enflammés par l'Esprit Saint.

Il y a des pour et il y a des contre.

Tout ça, c'était couvert de bibites.

Changer d'ambiance.

Ça les stabilise peut-être même pas. Après l'avion.

Elles doivent avoir chaud.

Quoi ?

Elles doivent avoir chaud. C'est pour ça que j'ai acheté un bloc de glace.

Je n'aimerais pas ça être dans sa peau.

Je m'en vais faire une sieste.

Fais-moi donc chier.

C'est une voix off : tu sais que la personne à qui tu parles est ennuyante quand.

24. 05. 2010

Merci.

Vas-y, c'est à toi.

Nous aimerions vous rappeler que le port de la serviette est obligatoire.

Sacrament. Allez chier calice de gang de sales.

Dis pas ça. Je sais que tu aimes ça. Elle va faire.

It will be. It will be so nice. Holiday.

Je pense qu'après deux blanchissages d'affilés.

Nineteen.

But they are our children. Nineteen.

S'il existait un vaccin qui m'empêchait de regarder les femmes. La journée qu'ils vont inventer un vaccin pour contrôler ma libido, je vais être le premier à le prendre.

Si ce n'est pas de la persécution. C'est quoi ?

C'est quoi ?

25. 05. 2010

En plus de ça, il a comme une écriture différente.
If it is possible to.
I imagined I was Houdini. So I escaped. It was
2:30 in the morning. Condemned to ride that
plane. He said. I thought to myself: There was
nothing I can do. Something. Houdini's return. The
form of the body in the air.
Reculer derrière la ligne noire.
Mon Dieu, je m'excuse.
Ce n'est rien. Ce n'est rien. J'aurais dû faire
attention.
J'étais chanceux.
Oui.
Merci.
Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.
Dans la maison, les chats. Dans la maison.
Hey, va le cherchez. Hey, va le cherchez.
Dans cette histoire, il y a une histoire. Tu sais,
comme une triple mise en abyme.
Big girl you are beautiful. Big girl you are beautiful.
Big girl you are beautiful. Big girl you are beautiful.
T'as la forêt perdue, puis l'antre du dragon, puis
c'est juste après.
Allez dire au monde.
Deuxième étage. Troisième étage. Quatrième
étage.
Là où les gens ont passé toute la nuit.
Et tu découvres que finalement tu es plus la
même qu'avant.
C'est parce que je laisse repousser ma
moustache.
A la mañana.
Si.
Station : Frontenac.
Des jarretières.
Ta gueule, c'est moi.
44389. Vérifiez quoi ?
Non, c'est pas vrai. Je te niaise.
Je suis vraiment touriste. Je m'étais crémé le bras.
C'est quoi ta rangée, toi ?
C.
C'est ça quand tu ne veux pas payer plus.

26. 05. 2010

27. 05. 2010

28. 05. 2010

T'as tellement d'argent.
On se retrouve après ?
Bien non, j'ai déjà quelque chose après.
Ah oui. Ah oui. Ah oui. Ah oui. Ah oui. Ah oui. Ah
oui. Ah oui. Ah oui.
Why are you walking so far?
On t'amène aux danseurs.
Tu devais pas étudier fort.
Spare some change.
Non non non non non non.

29. 05. 2010

Là les voitures te foncent dessus quand même.
Ya pas de liqueurs en vente là. C'est juste 99 ¢.
Hey le grand, viens ici.
Ça fait pas virus ça ? Sur mon Facebook, il n'y a
aucune personne que je ne connais pas. Il est pas
capable de se promener pas de t-shirt. Même la
nuit quand il fait très très chaud. Tu vas ouvrir la
fenêtre ce soir, hein ?

30. 05. 2010

In a cab last week.
Prochaine station : Frontenac.
Il y a des couples qui viennent ostie du Queen, du
Queen Elisabeth.
Aujourd'hui, nous sommes plongés dans le
Mystère de Dieu Lui-même. J'aurais beaucoup
de choses à vous dire, mais vous n'auriez pas la
force pour les comprendre. Vers la Vérité toute
entière. Je vais faire une pensée à l'Esprit Saint
pour passer mon examen. La Vérité, c'est avant
tout une personne. Aujourd'hui, dans le Mystère
que nous célébrons, nous sommes. Voilà, je
t'aime. Chaque chrétien, chaque baptisé est
plongé dans le Mystère de Dieu lui-même en
célébrant. Le Mystère que l'on appelle le Mystère
de la Trinité. Le Mystère de Dieu qui est Père, qui
est Fils et qui est Esprit Saint.
Attache ta tuque. Mets ta ceinture de sécurité.
Bon. Bien, c'est ici que nos chemins se séparent.
Merci beaucoup de m'avoir fait sortir de chez moi.
Le marché de la poésie.
And the teacher said: Wouah.
Je sais pas qui s'est inspiré de qui. Brecht.
Es-tu allé voir tes e-mails ?
Il y a Soderbergh qui m'a écrit. Scorsese aussi.
I need you so bad.

Ils vont chocker. Ils vont chocker.
Je pense qu'ils se rapprochent de Montréal.
Ils l'ont adopté dans une série qui s'appelle Belle
Baie.
Toute seule, abandonnée.
Le poulet, c'est pas génial.
That tonight gonna be a good night. That tonight
gonna be a good night. That tonight gonna be a
good night.
Tu sais l'aspartame.
Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.
Qu'est-ce que tu penses que je faisais ?
Je veux déposer un projet de reportage pour ce
qui s'appelle les bourses Nord-Sud. Une mine de
cuivre en Afrique de l'Est. Les cellulaires. C'est
comme une espèce de blog. À la fin au Canada.
Les cellulaires. Tu choisis entre certains pays
africains.
Troisième étage. Quatrième étage.
Il prend combien de sucres dans son café, Serge ?
Il dit que tout le monde paye pas leurs dettes.
C'est lui le premier, ostie.
Ta gueule.
Si dans un mois, on a aucun char, on achète des
billets d'autobus. Tu me la top ? Ça me tente pas
d'être dans la merde.
Will you marry me?
Can't read my. Can't read my.
Il essaye de manger plus de trucs vivants.
Le docteur dit que c'est dans ma tête.
Hey body. How are you?
Ça sert à rien.
Ah oublie ça. Moi, j'ai regardé.
J'ai faim, estie, j'ai faim.
Ça va bien, toi. Bonne fête.
Are you here for the festival?
Un peu de tendresse. Il danse en solo.
Ils vont voter Libéral.
Je ne sais pas comment vous pouvez mettre votre
thé dans votre verre.
On appelle ça encore le Chinatown, parce qu'il y a
des Chinois.
Hey, le gars en rose. Hey, le gars en rose.
Excuse-moi.

31. 05. 2010

01. 06. 2010

02. 06. 2010

03. 06. 2010

04. 06. 2010

Un vrai garçon monté. Un vrai garçon monté.
Il y a un petit oiseau.
C'est notre ami.
Va donc voir sur mon courriel, si elle m'a écrit.
C'est quoi ton courriel ?
C'est une joke.
Hein papa ? Hein papa ?
La cerise sur le sundae.
Ta gueule.
Jamais deux sans trois.
Le monde est divisé en zones.
Les Américains.

05. 06. 2010

Ce n'est pas une affaire de zones alors.
Trop pauvre.
On va se faire des steaks et du rôti.
Just come into the church.
Say something.
The only time she called my name.
Il le sait, qu'il est remplaçable.
C'est vraiment cool qu'ils prennent la peine
d'exposer les arts des enfants.
Je me suis acheté du IKEA. Un look cool, beau. Ça
fait glam en même temps.
Tu vas voir. C'est une compagnie de web.
Tout d'un coup, il a éternué.

06. 06. 2010

Du Marguerite Duras. Au Métropolis. Qu'est-ce
que c'est que ça ?
Elle a besoin de cul, hein, c'est ça ? Des
messages textes. Je travaille à soir.
Tu travailles à soir ?
Pierre Cardin, tout le monde connaît ça. J'ai
acheté ça au Walmart.
Gaga ou-la-la. Love. Love. Love. I want your love.
Que cette eucharistie soit maintenant une action
de grâce. La première lecture nous parle d'un
événement qui s'est déroulé il y a très longtemps.
Melchisédech. Il y avait toujours immolation.
C'est la première fois qu'on parle d'un événement
semblable. L'Évangile nous présente, nous
présente les Apôtres attentifs aux besoins des
gens. Les gens avaient un vide dans leurs vies
et la prédication comblait ce vide. Donnez-leur
vous-mêmes à manger. 5000 hommes, 5 pains,
2 poissons. Faites la distribution vous-mêmes de

5 pains et de 2 poissons. Tout le monde mange à leur faim. Il donne plus qu'on peut demander. Et tout cela est placé sous la responsabilité des Apôtres. Et nous avons le rappel par Paul de l'institution de l'Eucharistie. Pour nous Catholiques, puisque c'est Jésus Lui-même qui est présent. Ce n'est pas un symbole. C'est la présence réelle. Soeur Rose-Anna, avec son âge, avec ses 50 ans d'engagement, continue de servir les pauvres à l'Accueil Bonneau. Le Seigneur, dans sa Bonté, nous comble de sa bénédiction.
Amen.

07. 06. 2010

Il a quand même appelé, laissé un message.
Je sais qu'au Dollarama, il y a des classiques :
Blanche-Neige.
Job de peinture.
Ça fait Krusty.
On va passer par l'autoroute.
Fumeux de pot.
Qui ça ?
Toi.
Comment ça ?
Babe you're so young.
Station : Beaudry. Prochaine station : Berri-UQAM.
She says no.
It's stone.
Tu parles avec des mots qui n'existent pas.
1 et 40.
Finalement, j'ai trouvé quelqu'un qui avait des clefs.
French, Anglais, Spanish.
C'est la Formule 1.
I'm a winner or I'm a loser. C'est mercredi, vendredi.
La rencontre de ma vie.
As-tu couché avec ?
J'ai suivi des cours de massage.
De massage sexuel ?
C'est une technique de massage hindou.
Hey, j'ai vu ton père tout à l'heure.
Tabarnak man.
Au moins, on serait en finale.
On n'était pas loin quand même. On était bon.
Bien, j'ai l'impression que ça va ressembler à ça.

08. 06. 2010

09. 06. 2010

10. 06. 2010

11. 06. 2010

Envoye Daniel. Envoye cours.
JP, il avait une super terre sur le bord.
Ils m'ont opéré, mais ils ne m'ont pas mis une
craque.

The way outside.

Merci à vous. Passez une bonne journée. Bonjour
Monsieur. Est-ce que vous avez une carte
d'identité. Ça, ce n'est pas une carte d'identité.

Ça vous identifie peut-être chez Sears.

Quand je pars d'ici, du métro Frontenac.

Bonne journée.

Un mandat-poste, s'il te plaît. C'est l'impôt.
J'aurais besoin d'un timbre aussi, s'il-te-plaît.

C'est juste une demi-heure.

C'est beaucoup. C'est fucking beaucoup.

Je suis plus rapide comme ça.

12. 06. 2010

Hey, c'est pas la St-Jean. Ça, c'est l'Argentine.

Je t'envoie un message-texte.

La vida es un carnaval.

I say ring my bell. Ring my bell.

What the fuck. Fuck.

Arrête de m'embêter.

C'est comme la construction partout dans les
rues.

Il fait trop chaud Nicolas, lève tes manches.

Non, ça va.

Tu me fais chier.

Elle a pris son ostie de cachet, puis elle est partie.

Moi, ça fait sept heures que je suis là.

Ça suffit le niaisage.

1999: The Bug.

Les deux portes d'en-arrière ouvertes.

Arrive à la maison. Limonade. Limonade.

Limonade.

C'est moi qui choisis en premier.

Il y a plein de villes.

Ah, c'est cool.

L'an prochain, on va mettre des framboisiers.

Lâche ton affaire, sinon je te l'enlève.

Sauvez les baleines. Sauvez les baleines.

13. 06. 2010

Il faut la changer le plus vite possible. Si vous
rencontrez un inspecteur, il va vous donner une
amende.

Excuse-moi. J'ai dit : Excuse-moi.

Il était rendu bien loin. Vous étiez rendu loin, hein ?

But l'm no good.

Je vais aller chercher une échelle. C'est pas dur.

C'est juste qu'elle est enceinte depuis 6 mois.

À la salle 12 ?

Il y avait de quoi dans la rue ?

Il y avait un party en fin de semaine.

Viens, on débarque ici.

Maman ?

Quoi ?

Ooooooooooh.

D'un autre côté, le Paraguay depuis la dernière Coupe du monde. Jusqu'à maintenant la 39^e. Pas de carton encore. 48^e minute de jeu. Dégage. Fin de dégagement. Ça semble s'être calmé un peu, sur le terrain. L'entraîneur du Paraguay, qui a une longue réputation de joueur aussi.

Il a tenté la bicyclette, mais c'est raté.

C'était un peu désespéré.

1-0 Paraguay.

Il est en train d'arracher son soulier.

Deuxième effort de Pepe.

1-0 Paraguay.

1530 pour être plus précis, en 17 rencontres.

En Afrique du Sud, on pourrait dire.

Ce ballon était trop haut.

Est-ce que c'est Santa Cruz qui va faire son entrée de l'autre côté ? Je crois que oui.

C'est son 25^e match international.

Des joueurs brésiliens qui ont été naturalisés.

C'est maintenant un phénomène.

Des grands-parents ou des ancêtres italiens.

Dégagement du Paraguay. 2 joueurs italiens.

Carton jaune. Le joueur du Paraguay. Et c'est le but.

Encore une fois Pepe.

Grâce à l'égalisation.

Pepe tire.

Pepe complètement à gauche. Trois sur le gardien.

Légèrement dévié par Santa Cruz.

Derrière, c'est Vera. C'est repoussé. 84 minutes de jeu. C'est 1 à 1.

85^e minute de jeu.

On revoit le coup franc tout d'abord. Le ballon est toujours en jeu.

Créer une situation dangereuse.

Entre les inconnus de la Corée du Nord.

87^e minute de jeu maintenant.

60 secondes au temps réglementaire.

1.67 but par match.

18 buts en 11 rounds.

13 secondes dans le temps réglementaire.

Les Italiens prennent le ballon.

Celui qui a égalisé la marque, Santana. 2 minutes

à faire. 15 secondes de la fin. Dégagement. Et

voilà la fin de la rencontre. Sur ce, on se retrouve demain.

Le couple de la mort.

Northbay, Sudbury. Ceci est un message de pré-
embarquement. Les passagers à destination de :
Ste-Foy, Québec, sont priés de se présenter à la
porte numéro : 8.

Il recommence. Il recommence. T.P.S. Toyota.

Ça, c'est mon projet : mon chum apprend l'Italien.

Moi, je pense pas.

Too bad.

Des petits trous, des petits trous. Encore des
petits trous.

Je suis dans tes jambes, hein ?

C'est pas grave.

140 \$ de plus.

J'ai comme un talent.

Le Pop art.

Marchandise.

Une tentative.

C'est important de checker ses intuitions.

En 2012, en 2013, en 2014, on ne sait pas.

C'est la fin du monde pour tout le monde. C'est le
calendrier maya.

C'est une entreprise à but lucratif, man.

Prochaine station : Beaudry.

Mon grand frère.

Tabarnac. À quoi ça sert ?

Gilles Duceppe vient nous faire une petite
démonstration culinaire. On a des fruits et
légumes conventionnels à très bon prix.

Julien. Julien.

15. 06. 2010

16. 06. 2010

Un film de Gilles Carle, de Fellini, que je n'ai
jamais vu.
Si j'ai le courage, je vais me lever.
La Guerre des tuques. Dans la famille. Tu fais un
cadeau à une personne.
Prochaine station : Place des Arts. Prochaine
station : Beaudry
À Papineau, on regarde s'il est là.
Ta gueule.
Ils veulent pas gagner, tu comprends pas.
Il faisait 800 000 \$.
C'est plus pour les filles. C'est un peu cheesy. Une
histoire d'amour.
Pas moi. Denis t'as dit ça.
Onctueux. Dans le quartier gai.
Troisième étage.
Il y a un film ?
Il y a un film américain avec Tom Cruise.
As-tu vu ça le Roi Léo.
Pour vrai, les saucisses à déjeuner, je ne trouve
vraiment pas ça bon.
Ceux qui n'ont pas les intestins assez en forme
pour combattre ces maladies-là.
Ouais, Halle Berry, elle s'est fait domper.
Il est un peu tomboy.
C'est pas pire, c'est pas pire, c'est bon ça.
Je m'excuse Harel.
Ni un, ni l'autre.
Maman, maman.
Je dois te laisser, mais je vais te rappeler tantôt
pour t'inviter quelque part en bonne et due forme.
Ok. Je te rappelle.
Ici, je sens le bœuf. C'est pas possible. C'est pas
moi.
N'importe quand. T'es mort.
Time of my life. Time of my life.
Staying alive.
I'm stronger than you think.
Il y avait la moitié de la planète qui l'haïssait au
début.
C'est pas grave.
Si t'es mal pris mal pris, je vais le faire. Je te
laisserai pas tomber.
I don't care. I don't care. Shut up.

17. 06. 2010

18. 06. 2010

19. 06. 2010

20. 06. 2010

We can help it. We can help it. We can help it. We
can help it.

I like serious relationship.

Comme je vous le dis, si vous n'êtes pas
confortable, vous pouvez marcher.

It's beautiful inside, eh, guys?

Que j'ai découvert ma vocation. Qui est Jésus
? N'essayez pas de faire une enquête. Avec
tel miracle, le succès grandit. Jésus peut vous
ramener à l'essentiel. Pierre a donné la bonne
réponse mais il n'en a pas compris toute la
portée : un disciple du Christ est quelqu'un qui
risque tout. Prêt à sacrifier tout le reste. Remplir
chaque jour ses tâches d'une façon responsable.
Voilà comment nous pouvons découvrir l'identité
de Jésus. Découvrir notre propre identité. Nous
avons peur de ce que peuvent penser les autres
personnes. Nous allons perdre notre clientèle.
Notre profession de foi. Celui qui marche à ma
suite. Ce n'est pas une option très à la mode. Il
suffit de regarder la télévision. J'aime les femmes.
J'aime les femmes. Aussi la vieillesse. On vieillit
quand même. Cosmétique. J'ai renoncé à avoir
une épouse, une famille. Nous rencontrons le
rejet et la souffrance. Nous ne pouvons pas
attendre d'être toujours compris. La finalité de la
prédication de Jésus est la liberté. La vie. Tous les
jours, je suis aimé. Le pauvre m'a fait riche. J'ai
connu une personne tellement tellement pauvre,
qu'elle n'a seulement que de l'argent.

Tu fais juste contracter les fesses. Pas de
mouvement d'épaules rien.

Hey, c'est quoi le titre de la chanson ?

Un grand véhicule tourner.

Attention. Un préposé à l'entretien de la station
Berri-UQAM. Préposé à l'entretien de la station
Berri-UQAM. Communiquez.

Prochaine station : Papineau.

Le tire, oooooh, et qui rate la cible.

Activité de la moelle osseuse. À l'âge adulte.

À l'âge adulte.

J'ai pris mes ajustements. Moi, j'ai fait le calcul.

Exactement.

La diffusion de la Coupe du monde de la FIFA à

21. 06. 2010

Radio-Canada, une présentation de Coca-cola.
Jusqu'à perdre tes cheveux, puis être vraiment
malade. La seule chose que moi j'ai, c'est des
petits frissons. Puis, j'ai perdu du poids.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.
Meet you there. Oh oh oh oh oh. Meet you there.
Oh oh oh oh oh. Meet you there. Oh oh oh oh oh.
Meet you there. Oh oh oh oh oh. Meet you there.
Oh oh oh oh oh.

Parce que ça me gênait un peu.
Si je bois tout ça, je vais chier des briques.
Ouais, je suis au gym présentement.
Amuse-toi bien.
Les pompiers, après c'est l'ambulance, après
c'est les policiers.
En tout cas, j'ai déjà eu un accident pire que ça à
St-Jean.

Il a dit le gars tantôt parce que j'avais mon
téléphone cellulaire ici. Il m'a dit : J'aimerai bien
ça remplacer ton téléphone.

Ok. Arrête Samuel.
Sexy boy. Sexy boy. Sexy boy. Sexy boy.
Ok. Tout est facturé ?

Tout est fait. Il te reste juste à la faire payer.
Il y avait une sorte de méta-narration qui se
créait d'un écran à un autre. Au début, il y a tout
un blabla. Le contexte de création était pas... Au
début, j'ai proposé : Ça aurait pu se faire.

Attends calisse.
Une télé ici. 42 pouces, Il voulait la jeter dans
les vidanges. Des humains qui travaillaient à la
confection de robots. Dans la tête du robot.

On ne va pas chier loin avec ça.
Et les Canadiens prennent la mer. Comme un
enfer dont on ne peut s'échapper. Les secondes
de lourd silence avant.

Hey, si tu la veux, elle est drette là.
French people mummum.

Arrête, je fumes quasiment plus. Ça vaut-tu la
peine de dépenser 20 piastres.

Chacun, il joue pour soi.
Il t'a battu, c'est tout.
Fucking ass.

22. 06. 2010

23. 06. 2010

24. 06. 2010

Calisse.
Une quarantaine de résidences ont été détruites.
Beaucoup de dommages. Une tornade.
General of Canada. Well, what does that mean,
that maple leaf?
Les Néo-Zélandais rivalisent avec les Grecs.
Ce sans-fil-là est super.
Avec les nouveaux téléphones uni-sociaux.
On n'a plus de parmesan.
On n'entend pas beaucoup parler de ça comme
destination touristique.
Veux-tu que je t'écrive un texto ? On va
commencer par un texto.
Et le but. 1 à 0 pour les Pays-Bas.
C'est 2 à 1 pour les Pays-Bas.
Je n'ai jamais entendu parler de ça quelqu'un qui
s'est fait voler parce que.
Love and sex and magic.
Tabernac.
Je suis aussi packeté que lui quasiment.
Mais les vieux sont encore plus cons.
C'est quoi : être de gauche ?
Tu partages avec elle ? C'est ta blonde ?
Ouais.
Bonne St-Jean.
La femme doit bouger.
Une chance t'es cute.
Ah, il m'a fait mal, putain.
J'ai juste vu une chaise qui avait été rembourrée.
Je devrais, je devrais faire mes transactions par
Internet.
Est-ce que ça t'est déjà arrivé ?
I never been there.
Ça a l'air super bon ce sandwich. J'aime pas le
chou.
J'étais à New York pendant 4 jours.
Il était vraiment vraiment saoul. En plus, il me dit :
Est-ce que tu connais la chanson ? Ah non, je suis
trop saoul pour m'en rappeler. L'ail. J'en ai besoin
d'ail : 1 \$. Je verrai tantôt.
Ok, arrête de tout le temps me déranger. Il n'y a
pas de si.
La peinture à l'huile. C'est plus difficile que la
peinture à l'eau. 1 mille à pied. La peinture à

25. 06. 2010

l'huile, c'est plus difficile. À la ferme à Mathurin, hi
ha hi ha ho, il y a des cochons hi ha hi ha ho.
Mais nous on a vu ton sosie dans le métro. Il
marchait pareil que toi. Noir aussi.
Je crois qu'il va y avoir une mariée.
C'est la cathédrale. It's the cathedral.
Pierre Elliott Trudeau

26. 06. 2010

Spies
This is quickly internal us
Mes pantalons 32 sont serrés. Il a essayé 6-7
paires.

27. 06. 2010

Fullum. On est rendu.
Pourquoi tu dis ça ?
C'est pour ça que je le fais. Je participe à votre
malheur. Je compatis.
Montreal. French people. We never know here.
Quand on regarde notre Seigneur prendre le
chemin de Jérusalem. Cette mission n'a pas eu
que du succès. Nous aussi on a nos propres
Jérusalem. On a nos Jérusalem dans nos
moments de manque d'amour. On en apporte
toujours trop. C'est facile de le dire : Seigneur, je
t'aime tellement que je vais me mettre tout de
suite à ta suite. Les renards ont des terriers. Les
oiseaux ont des nids, mais Moi Jésus, le Fils de
l'Homme, je n'ai même pas de lieu pour mettre
ma tête. Pour que Dieu vienne remplir un vide
dans nos propres vies. Suis-moi. Dieu ne regarde
pas en arrière. Un disciple nostalgique et qui
regarde en arrière n'a pas de place avec Dieu.
Quand on suit Dieu, c'est toujours un nouveau
départ.

Il y a un son et lumière.
L'Église Notre-Dame.
Une fille, ah oui ? Comme beaucoup de garçons.
Troisième étage.
Parce que ma mission est finie. Mon âme est au
Rwanda.
Et le but.

Ils sont pas chanceux, c'est tout.
Si je vous dis Millenium, In the Mood for Love ou
Gainsbourg, vous choisissez quoi ?
Ils n'ont pas la tête à ça.
Je vais aller m'installer dans un bar.

Il y a quelqu'un que tu connais. C'est ta mère ?

Bon.

Un journaliste qui dit : Mais voyons monsieur
Trudeau.

Vous pouvez bousiller les murs. Vous faites ce que
vous voulez dessus.

Il a fait une infection, hein ?

28. 06. 2010

A maple leaf in His hand. It's called « Notre-Dame
du Canada ».

Ça, c'est la Banque de Montréal. Il y avait 30
banques.

C'est un iPad.

Le fait que j'ai toujours mon dossier là.

Le but refusé d'Angleterre, c'était la chose la plus
« what » au monde.

29. 06. 2010

Premier étage.

Je cherche un livre qui s'appelle Les cousins
d'Amérique.

Une histoire d'immigration. C'est publié en Suisse.
Arrête de te pisser dessus. Tu peux t'asseoir à
terre.

Assis-toi, tu vas être bien mieux assis, mais mets-
toi pas devant la porte d'entrée.

J'ai échappé ma carte OPUS.

Je vais tuer quelqu'un avec mon parapluie.

On dirait que tu es plus grand. Tu as grandi.

C'est quoi l'arrêt avant Parthenais. Ok. Merci.

À vous aussi.

De Lorimier.

30. 06. 2010

Demain, si il fait beau, on va-tu aller à la plage ?

Demain, il va faire trop froid pour aller à la plage.

On va faire quoi ?

Station : Rosemont.

Maman.

Le métro Fabre. Le métro Jean-Talon.

Station : Beaubien.

Je mets de la glace dans ce temps-là.

That's my cue for my story. Oublie ça. Je
commence à raconter. They're laughing. They're
laughing.

On appelle ça une soirée bien arrosée.

Il fait toujours tout pour ne pas être remarqué.

Si elle aime les jeunes, elle aurait dû avoir de la
sympathie pour lui.

Je l'avais déjà vu, mais en mauvais état.
J'ai plein d'amour à donner, plein d'amour. J'ai
plein d'amour à donner, plein d'amour.
Moi je suis sage-femme de formation.
Sinon dans une parenthèse. Dans une phrase à
la limite.
L'été est arrivé et c'est le temps d'en profiter.
Présentement chez Club Piscine.
Après ça on tombe en vacances tous les deux
pendant deux semaines.
A caffe latte. And, eh, a, a cappucino.
Mets ton chandail.
Il faisait un soleil éœurant. Soleil, mouillait à
siau.
Ça c'est 2030, 2032, c'est là-bas.
Gab. Gab. Gab.
Il y avait un gros camion, un camion, un camion,
un camion blanc.
Ok bye.
Bye là.
Ok Gab, viens-t-en. Viens-t-en de ce côté-ci.
Brrrrrrrum. Brrrrrrrum.
Ah c'est bon. La musique elle est pas forte. Tu me
promets la lune.
Ré-jou-issez-vous. La chance vous sourit.
C'est dans ma vision des choses.
Hey, c'est rendu 6 piastres et demie un
hamburger.
Non, 7 piastres.
La table sera mise. La finale des hommes à
Wimbledon.
RDS.
La consommation d'essence.
Si vous n'avez pas vu ça, vous n'avez pas vu Ford.
Nous voulons laisser aux générations futures des
terres réhabilitées dont nous serons fiers.
Troisième étage. Quatrième étage.
Fais-le normal. Tu vas voir. Après, tu vas sentir tes
pecs.
Te-te-te-te-te-te-te-telephone.
C'est à part : vous avez droit à 3 DVDs, 3 CDs.
Attention à tous les changeurs : code 92. Attention
à tous les changeurs : code 92.
Si tu veux te faire voler ton idée. Moi, je n'aurai

01. 07. 2010

02. 07. 2010

03. 067. 2010

04. 07. 2010

pas de brevet.
We're going straight.
Prochaine station : Fabre.
When I say give it to me, you gave it to me.
Maman. Maman. Maman. Maman. Maman.
Maman. Maman. Maman. Maman. Maman.
Ça va ?
Ça va ?
Go go go go. I'll give you a call as soon as.
Il est cute le petit.
La violence au travail.
Il faut respecter les valeurs des autres personnes.
La moisson est abondante, mais les ouvriers
sont peu nombreux. Je vous envoie comme des
agneaux au milieu des loups. Simplifier la vie.
Apprendre à vivre de l'essentiel. Apprendre à vivre
de l'essentiel. Jean-Paul II a rencontré à Assise les
gens de toutes les religions. Aimer tout le monde
est une exigence chrétienne. On doit bénir toutes
les personnes.

05. 07. 2010

Ça me fait mal. Ils m'ont donné trop de morphine,
sérieux.
J'ai fait une double pneumonie.
Excusez-moi, mon garçon est dans la salle numéro
4. Est-ce que je peux accéder par là ?
Il fait plus chaud dans le Nord de la Normandie, à
Bruxelles.
C'est chaud. C'est bon.
À LCN.
Ce sera une rude journée pour les Américains.
Et sur un autre front, en Irak. Pour le traditionnel
party du 4 juillet.
89-95. 20 - Twenty. 2400 Ste-Catherine. 24-31
St-Léonard. 3.3.6.5, 122-121. À Rivière-des-
prairies. 10223.
Yo, ça tourne, yes. Improvise, improvise. T'es fort
là-dedans toi.
Un jeune qui faisait le chef d'orchestre en avant.
Hey, oublie pas ça mon boy. Ça pue ostie.
Wooh Bixi.
J'ai failli partir. J'étais vraiment malade. J'ai dormi
jusqu'à 6 heures chez eux, parce qu'il a l'air
climatisé : la canicule. C'était bon.
Chez mon médecin.

06. 07. 2010

They all cheat us.
Comparé à Wong Kar-wai.
Fais-moi mal Johnny Johnny, envoie-moi
au ciel.
Check le monde qui chill devant La Source.
This is the entrance.
T'as l'air fatigué.
Je sors du 45.
Un petit tour de piscine.
Salut, es-tu occupé ? Non. Au pire, je te rappelle
plus tard au sortir du métro. T'es où ? C'était
vraiment bizarre le son qu'on entendait. Mont-
Royal.
Ghislain, tu dors ? Donne-moi ta place. Il fait
chaud. T'as entendu mon nom. Tu dormais.
Laisse-moi écraser mon steak. T'as 65 ans toi.
Je savais pas ça. Tu parais pas ça. Comme ça, il
faut que je te dise « vous ». Qu'est-ce qu'ils ont fait
avec Gaston ? Ils l'ont fait incinérer ?
Je n'en ai pas entendu parler.
Qu'est-ce qu'ils ont fait là, à la maison du Vieux-
Port ? Sont tous rendus sur la rue St-Hubert.
La belle passe ou la passe qui a assuré. Pedro a
lié. Pedro a hésité, pardon.
Non, non, non, lèves-toi mon ami.
Wake up. Wow, don't stop. Staying alive.
Go Johnny go.
Je suis pas là. Samedi, t'es là ?
Je suis sûre que j'ai pogné un rhume. J'ai mal à
la gorge.
Non, là, je suis fatigué. Aujourd'hui, ce n'était pas
une option de marcher dehors parce qu'il y avait
trop de, comment t'appelles ça, trop de.
C'était pas facile pareil. Y'en a un qui s'est fait
tirer. L'autre une overdose. Il s'est pendu mon
chum. Il s'est pendu mon chum. Puis, que je suis
allé voir au salon tantôt.
Viens ici Charlot.
You can always access the money.
C'est un changement de nous.
De compagnie ?
Mon fils s'est fait mordre par un chien. Tout ça ici.
1,75 \$ pour de l'eau.
Prenez votre temps. Prenez votre temps.

07. 07. 2010

08. 07. 2010

Ernest Blouin, cabine 11. Ernest Blouin, cabine
11.

Nathalie Brunet, salle 3. Nathalie Brunet, salle 3.
Attention, Boivin, Andrée, salle 23. Boivin, Andrée,
salle 23.

C'est toute la jambe qui a écopée.

Vous allez le voir dans un an.

Tout le nerf qui est écrasé.

Ça fait longtemps que j'ai ça.

En trois mois de médicaments par la bouche. Il
faut surveiller les enzymes du foie.

Oui, Madame, s'il vous plaît.

Allez-y. Promenez-vous un peu pendant que j'écris
la note.

Ahhhhh !

Qu'est-ce qu'il y a ?

Ça a craqué.

Je sens plein de fourmis. J'ai pas réussi à sortir
du camion par moi-même. Les béquilles, ça
appartient à l'hôpital.

Toi, t'es Marocain ou Algérien ?

Tunisie. On ne pense pas.

C'est un beau pays.

Qui va gagner dimanche ?

C'est la Hollande.

La Hollande, ben voyons donc ?

Oui, Monsieur. C'était un bon chaos. Plus ou
moins à la 82^e minute. L'Allemagne était pas.

L'Allemagne était pas. L'Espagne est rentrée dès
le début. Créer des occasions.

¿Cómo se llama?

Muy caliente con la puta.

Elle est mieux ?

Elle a 18. Elle est barmaid.

Okay. Merci mon Dieu.

Pour 500 piastres de grenadine. Moi, c'est ça qu'il
m'a dit.

À un moment donné, j'ai vu un chat. Un chat dans
la nuit. Il avait l'air de savoir où il s'en allait.

T'es trop avant-gardiste, man. Ils m'ont dit ça en
2006.

Allez-vous voir Twilight, Madame ?

Détestable moi.

C'est fucking drôle.

La légende parle d'un groupe de nobles guerriers.
La loterie un jour.
Ça c'est des pas-fins.
Des malfrats.
C'est supposé être barré.
Beau chien, oui, beau chien.
Regarde la grosse affaire qu'on voit dépasser,
c'est l'aviron. C'est ce qui permet d'aller par là ou
par là.
Qu'elle m'avait donné et que je n'ai jamais
retrouvé.
Une grosse pointe de pizza.
Galerie Beauté bonjour.
Bienvenue à Montréal.
Il y a aucun adulte qui se promène dans la rue. Ici,
il y a que des adultes. Bonne game.
Every bar is jampacked.
Alléluia.
Respire là. Bois de l'eau. Il a fait son signe de
croix.
Les deux prolongations. Toujours pas de buts. On
aura droit à quelques étirements.
Il dit : Ça vaut une journée de travail.
Franchement.
Il est très rapide.
Sofía d'Espagne s'est levée.
Ils leur restent à peine.
Il pleure. Il a son trophée de la Coupe du Monde.
Il accepte les félicitations.
Je les ai démolis. Je n'ai pas hésité.
C'est ma petite famille de la 300... 318.
Ça a pas d'allure de se mettre dans des situations
de même. Qui garde la petite ?
La garderie.
Bien mangé, Madame ?
Oui, merci.
Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :
Champ-de-Mars.
Je viens de manquer la fête de François, je pense.
T'as pas parti l'eau ?
Oui, j'ai parti l'eau. Nous autres, on a une toilette.
Écoutez. Est-ce qu'on pourrait se voir, si c'est
possible ? Oui, je sors. Mais disons vers 4h00,
est-ce que c'est possible ?

10. 07. 2010

11. 07. 2010

12. 07. 2010

13. 07. 2010

T'as déjà reçu 3000 piastres de bourses.
Il a crissé son camp. Je te jure. Au Conseil
d'administration.

C'est des garçons.

Des fois, quand vous ne comprenez pas ce qui est
écrit, il faut le lire à haute voix. Ensuite, c'est La
Duchesse et le Roturier. Si vous avez une chose à
lire de lui, c'est ça.

Un royaume. Tu peux avoir 5 petits pays, mais tu
peux les unir avec philosophie. C'est ce qui s'est
passé avec le Christianisme. On va-tu au Thaï ?

Oui.

The third week for the other.
New York. New York.
Veux-tu une pointe ?

No stop.

Cuidado.

Premier étage.

Mucho mucho.

Oups, on va laisser les gens sortir. Il faut toujours
laisser les gens sortir.

Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.
Ça c'est le dernier avis.

Qui croit ses souvenirs. Qui broie sa cervelle.

35.7.84. Communiquez.

Il y a une dizaine d'années, j'avais été engagé. Un
couple qui faisait des échanges. Ils ne savaient
pas que j'étais gai. Ben là. Et là arrive une bonne
femme. Elle va être facile à filmer. Ouvrir les yeux
sur les conditions sociales qui engendrent des
maladies. On pouvait dire que l'épidémiologie, si
ce n'est pas une branche de la démographie, ça
pourrait peut-être en être une. Le problème, c'est
qu'il n'y a pas assez d'autopsies. Le problème de
base. Si tu nais à Hochelaga-Maisonneuve, au
lieu d'à Westmount, t'as quoi ? Neuf ans de moins
d'espérance de vie. Négatif. Ça c'est bien connu.

Ils voulaient avoir le premier bébé de l'année.

Moi, je peux te dire une chose : Au Brésil, ils
augmentent leurs effectifs de police, de pompiers,
les soins de première ligne. Si ça fait monter la
marée, ça doit faire monter le liquide céphalo-

14. 07. 2010

15. 07. 2010

rachidien.
Where the Hell you go?
C'est pas possible. Il y a quasiment une chaise sur
deux avec de la gomme. C'est dégueulasse. C'est
des adultes.
Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :
Champ-de-Mars.
Je ris. Arrête.
Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.
Qui aime les combats ? Personne n'aime les
combats.
Que pensez-vous d'Oussama Ben Laden ?
Hey minou, devine c'est combien ?
5 piastres.
2,99 \$ en spécial. C'est bon.
Je me suis acheté, tu sais, une râpe pour râper les
citrons et les oranges. Ça fait longtemps que j'en
voulais une. Je suis allé chez Arès.
Sur des feuilles séparées ou ensemble.
C'est combien ?
29¢.
Vous avez pas de liqueurs ici.
Trois Québec 49 s'il vous plaît, pas d'extra.
Quand l'amour est là. Quand l'amour est là.
Qu'est-ce que tu veux.
C'est des gens qui s'en vont au gym. La fin de
semaine, je me repose. Août, puis septembre.
C'est à Place Versailles en plus qu'il y a des
ventes.
Vous voulez ajouter un plus à votre entraînement
?
Si tu veux vendredi l'argent, go !
Faudrait que je mette mes lunettes pour voir.
Bonne idée.
Une belle journée collante.
It's not over.
Here I am.
Vous êtes laids.
Ah, ah, ah, ah. Je vois ton enthousiasme.
Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :
Champ-de-Mars.
Veeeeeeery slow.

16. 07. 2010

17. 07. 2010

18. 07. 2010

Quand on est appelé pour aller à table. Mais, il y a un autre scénario. Marie, qui est celle de la contemplation. Donc, elle se met à ses pieds. Cette très belle catéchèse. Regarde ce que fait ta sœur Marie. Elle veut savoir au plus profond de son cœur ce que le Seigneur a à dire. Notre société nous offre tellement, tellement. On ne prend pas le temps de s'asseoir et d'écouter. Comment est-ce que Dieu se fait présent à nous ? Est-ce que je lui réponds ? Ah, vous savez, je prie, mais le Bon Dieu répond pas. Est-ce que tu écoutes ? Ce n'est pas que Dieu n'écoute pas. C'est que nous n'écoutons pas. Quand on reçoit Dieu chez nous. Dieu nous demande d'être à l'écoute. C'est Lui qui nous intériorise. On doit être des fils et des filles. Devenons des personnes qui ont tout le temps à perdre avec Dieu.

You're jealous.

Banque de Montréal

Non pas là.

T'as vu l'hôtel chéri ?

60-80 personnes qui viennent, qui viennent acheter des produits.

Prochaine station : Champ-de-Mars.

Madame La-pompe-à-steam, votre billet. Madame

La-pompe-à-steam.

C'est peut-être une touriste.

L'échange de seringues, non plus.

Oui, oui. Tu es chez toi là ? Lequel ? Tu m'en envoyais un sur Oscar Peterson. Le nom du fichier : Oscar Peterson. Là, je suis sur Mont-Royal.

This one. This one. Pom, pom, pom, pom, pom, pom. Here's the guy who play Dracula: Christopher

Lee.

Yeah.

Frank Costello, you don't know him?

Tu t'ennuyais de ton perchiste, puis de ton créateur d'ambiance.

Je travaille dans un bar.

C'est quoi tu bois ? C'est quoi tu bois ?

J'ai fait mon lit cette semaine.

Il avait un peu trop bu ou quoi que ce soit.

Dans rue.

Assis-toi. Veux-tu quelque chose à boire ?

It's not bad.
Ça marche.
Ah, mon dieu.
Je t'avais vraiment pas vu.
Non, j'étais concentré.
Il n'y a aucun souci. Il n'y a aucun souci. Tu viens
de répondre à la question : Il n'y a aucun souci.
Ok.
I don't need that.
6 minutes and a half.
La prochaine fortune. La prochaine fortune est
faite. La prochaine fortune est faite.
Chi-boum. Chica boum-boum.
Attention. Un frein de secours actionné cause un
ralentissement de service sur la ligne : Verte, en
direction : Angrignon. D'autres messages suivront.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Oh. Oh.
Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.
Prochaine station : Berri-UQAM. Station : Berri-
UQAM.
Oh. Oh.
Where are ya? Hello.
C'est la même affaire. C'est la même même
affaire.
Very very expensive.
Puis là, je suis comme : Tu vas-tu avoir deux
minutes pour me parler ?
Hi. Hi.
Don't forget any game.
Nipple.
Don't forget.
Prochaine station : Square-Victoria.
Il est 6h15.
Prochaine station : Bonaventure. Station :
Bonaventure.
I don't think the evil cheese.
Prochaine station : Lucien-L'Allier. Station : Lucien-
L'Allier.
Parce que toi aussi, tu penses.
Station : Georges-Vanier.
Il y a des gens avec qui je ne parle pas.
Tous les dimanches, jusqu'au 3 octobre.
Station : Lionel-Groulx. Prochaine station : Place

20. 07. 2010

Saint-Henri.

It's soooo good. Ya sa sœur, puis Bruno.

Bruno.

Station : Vendôme.

J'oublie tout le temps qu'elle est avec nous.

C'est parce qu'elle est dans sa chambre. Tout le temps, parlant que son boyfriend.

Oh. That's what she's doing?

Station : Villa-Maria.

That's funny.

Prochaine station : Snowdon.

Madame qui a été mariée huit fois. Je lui dis :
What do you do for living? Elle a divorcé huit fois,
she said.

Assez joué. Tu vas me dire qui est le mec à la
voiture bleue.

T'en.

T'as essayé de me buter.

Déconne pas mec. Je sais rien sur ce type. Un
certain Marco.

On va parler de tout ça au poste.

Je vais te soulager de tes problèmes...

Définitivement.

Prochaine station : Villa-Maria. Station : Villa-

Maria. Prochaine station : Vendôme. Station :

Vendôme. Prochaine station : Place Saint-Henri.

Station : Place Saint-Henri. Prochaine station :

Lionel-Groulx. Station : Lionel-Groulx. Prochaine

station : Georges-Vanier. Station : Georges-Vanier.

Prochaine station : Lucien-L'Allier. Station :

Lucien-L'Allier. Station : Bonaventure. Station :

Square-Victoria. Prochaine station : Place d'Armes.

Station : Place d'Armes. Prochaine station :

Champ-de-Mars. Station : Champ-de-Mars.

Prochaine station : Berri-UQAM. Station : Berri-

UQAM. Station : Sherbrooke. Station : Mont-Royal.

Shit man.

Casse-toi.

I can't stop missing you.

Il fallait juste pas commencer.

Ça c'est un commencement.

C'est laid.

Ça c'est parti. Je sais pas comment t'expliquer ça.

Je sais pas.

Ça va être fucké.
Peut-être quand il va finir, ça va être.
T'en a pas plus que moi. T'en a plus, mais pas
plus plus que moi.
More champagne.
Les téléphones, ils sont rendus trop fresh.
Le Sony Ericsson.
Ô ça. It's my birthday.
Je me demande où vous allez.
Bonne soirée.
Attention, nous fermons les portes.
Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :
Champ-de-Mars.
Attention nous fermons les portes.
Prochaine station : Place-d'Armes. Station : Place-
d'Armes.
Hey, is this sale longer here for the weekend?
Bonjour, vous voulez commander : 2 fois ? 1 porc
?
Eugène Paquette.
Station : Champ-de-Mars.
Toi, t'es où exactement ? Nous on s'en va à la
station.
Excuse-moi mon chéri. Je suis d'une humeur
massacrante. Je suis pas capable.
Des mathématiques.
Ayoye. Calisse.
De la patience.
Ça sent le Vieux-Montréal.
Ça va bien toi.
Mary Poppins. Je suis pas là. Super fragile. Je suis
full bonne. I'm Mary Poppins.
Je me suis très exactement râpé la face.
Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Prochaine station : Frontenac. Station : Frontenac.
Prochaine station : Préfontaine. Station :
Préfontaine. Prochaine station : Joliette. Station :
Joliette. Prochaine station : Pie-IX. Station : Pie-IX.
Prochaine station : Viau. Station : Viau.
Show it. Show it. In love and sex and magic.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.
Prochaine station : Berri-UQAM. Station : Berri-

UQAM.

Bernard, tu ne veux pas une belle ceinture.

Elle est en congé de maternité.

Dans l'autobus.

Ça vaut rien. Des passages.

C'est la douleur que j'ai.

Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :

Champ-de-Mars.

Sears. Ah, non Sears.

Walmart.

J'étais sur la piste cyclable. Je n'ai pas mis mon casque.

L'altra dia. ¿Es una creación? Una. Una.

Je ne sais pas pourquoi j'ai mal aux jambes. J'ai fait des pecs aujourd'hui.

J'ai jamais vu ça. C'est bien bizarre comme texte.

C'est bien bizarre comme texte. Je vais regarder sur mon iPhone.

Ça ne te ressemblait pas non plus.

Pour deux fois que je viens.

Mais on va être bien ici.

Et voilà pour votre rythme au travail. Le bonheur c'est l'été, dans un moment.

Bloque la rue. Walk faster because we're late.

On peut traverser cette rue-là aussi. Allo. Vicky.

Maude. On peut traverser cette rue-là aussi. C'est qu'on n'a pas besoin d'être deux.

C'est d'ambitionner.

Non, il ne m'en reste plus.

Un commis support, rangée 36. Un commis support, rangée 36. Merci.

Mademoiselle, avec deux l, comme dans avion.

T'en as 5.

Bonne journée.

Don't call my name. Don't call my name. Don't call my name. Alejandro. Alejandro. Alejandro. Don't wanna kiss. Don't wanna kiss. Don't call.

Mademoiselle.

Reste. Assis. Assis.

Eux autres, ils ont pensé à leurs retraites avant.

Pourquoi tu me l'as pas dit ?

C'est mon jouet. C't'a moi ça.

Au même prix. Je lui ai dit. Je lui ai dit : Calcule le taux d'intérêt.

tomorrow.
Yeah it's small.
Yeah. No.
Ça prend.
Yeah. In Lac-St-Jean.
Prochaine station : Papineau. Station Papineau.
Pa-pi-no. Pa-pi-no.
Prochaine station : Beaudry. Station Beaudry.
Prochaine station : Berri-UQAM. Station : Berri-
UQAM.
Toujours à la même place. Tiens ma main. C'est
de sa faute. Fuck.
Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :
Champ-de-Mars.
Two tickets.
Oh I like it.
Next to the church. In Montreal here. Fifteen
minutes. Fifteen minutes. Okay?
Allo.
Dieu s'incarne dans le quotidien de nos vies.
L'essentiel de nos vies. Jésus a multiplié les
pains. Rien n'est impossible à Dieu. Il ne veut
pas faire un miracle. Il veut d'abord nourrir la Foi
et l'espérance. C'est à nous, mes chers frères et
sœurs, de multiplier les pains.
Merci.
You don't have the camera?
Daddy daddy daddy. Daddy daddy daddy.
Germany. He took the position.
C'était Marguerite Bourgeois.
We wait. Take everything, right?
The Christmas store. Wanna go in?
Des petites poupées de coton avec.
Yeah.
C'était poétique.
¿De cual? ¿De cual?
Bilbao. Ooooooooo.
La proxima.
Tam tam tam tam tam tam.
C'était trop. Autrement c'est assez forcé.
Las misas.
¿Siete por el dia?
No no.
Allo. Allo. ¿Mama Situ? ¿Cómo estas?

Okay. Merci.
C'est parce que j'ai vu le ticket.
Prochaine station : Papineau. Station : Papineau.
Prochaine station : Beaudry. Station : Beaudry.
Une station de plus. Frustré, frustré, frustré.
Prochaine station : Berri-UQAM.
Eh, maman.
Prochaine station : Champ-de-Mars. Station :
Champ-de-Mars. Prochaine station : Place-
d'Armes. Station : Place-d'Armes.
One all dress your Gina.
Monsieur, you can't pass please.
Was behind the wheel
You can't go there. I'm sorry.
Sometimes, the kids you know, les enfants, go
there.
Ça va dépendre.
Toi, ça te dérange pas ?
Prochaine station : Beaudry.
C'est plus sur la Rive-Sud.
C'est vrai que, en considération, je vais avoir plus
d'argent. Du concret.
Station : Beaudry. Prochaine station : Papineau.
Station : Papineau. Prochaine station : Frontenac.
Station : Frontenac.
T'es fatigué ?
La journée a été longue.
Ça me fait chier.
J'ai dit 15 ans, mais ça peut-être 6 semaines.
Je vais y aller avant que mon frère n'ait plus de
cou. Par là. Par là. Par là. On pourrait aller dîner.
Mes jeans bleus Levi's. Une montre basic en
plastique.
À la job. Une chanson dans la tête.
C'est humide ici.
Après, t'es obligé de savoir le nombre.
Prochaine station : Saint-Laurent. Station : Saint-
Laurent.
Mais je pense que j'ai l'esprit assez ouvert pour
voir les choses : Gabriel, il ne t'apprécie pas.
Ce gars-là, il se donne une attitude.
Il a aucune confiance en lui. Elle est jalouse.
Agressive. Sur les photos, ça paraît. Elle regardait
mes photos. Elle a même pas regardé au complet.